Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания. 1 Текст

 1 Белый пр..сторный город син..е море. Над ними по (не)подвижному небу тихо плывёт горяч..е солнце. (4) Я с утра в порту, где один к одному ст..ят пар..ходы пропахшие краской дымом морскими в..трами. Слышны скрип деревя(н,нн)ой эстакады, по которой медле(н,нн)о движ..тся поезд, треп..тание флагов см..шение наречий и языков. И над всем этим солё(н,нн)ое и кроткое дыхание морского ветра. В конце эстакады у мола уходящ..го д..леко в море разгружа..тся большой, только что пр..бывший из дальнего плав..ния белый пар..ход. Высоко(рослые) матросы быстро бегают (в)зад-(в)перёд по перекинутым с берега сходням. Я ст..ю и см..трю на пар..ход (не)давно переплывший океан на старого к..чегара в син..й куртке с засуче(н,нн)ыми рукавами ст…ящего над трапом. И медле(н,нн)о поднимаясь(3) по скр..пучему высокому трапу ступаю(2) на чистую палубу. Как пам..тен мне этот день!

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с НЕ пишутся раздельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.

 1) (не)далеко находится; (не)обиделся на друга; вовсе (не)прочный материал

2) (не)приученный к труду; мне (не)здоровилось; (не)широкий, а узкий коридор

3) (не)обращая внимания; рукопись (не)опубликована; (не)смолкавшие ни на минуту

 4) (не)крашеный забор; (не)давая покоя; (не)отличишь от сестры

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется НН. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания НН.

 1) цитаты выписа(н,нн)ы, топлё(н,нн)ое молоко, ответил обоснова(н,нн)о

2) крупя(н,нн)ые изделия, некраше(н,нн)ая скамья, соловьи(н,нн)ая тРЕЛЬ

 3) заставле(н,нн)ый мебелью, рубашка заправле(н,нн)а, призы завоёва(н,нн)ы

4) экра(н,нн)ая заставка, высуше(н,нн)ое растение, выглядит совреме(н,нн)о

 Ударение Шарфы, полила, досуха, позвонишь.

5 Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

 1) Игра не состоялась по причине отсутствию тренера.

2) Сергей записался в секцию вопреки желанию родителей

3) Возражая собеседнику, я привёл свои аргументы. 4) Наш котенок стал усидчивым и спокоен. 6 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(1)Школа для нас очень много значила и значит до сих пор. (2)В 1928 году мы впервые пришли в школу — бывшее училище Фидлера возле Чистых прудов, — носившую номер тогда сорок, а затем ставшую триста одиннадцатой. (3)Наша школьная дружба прошла испытание временем. (4)Мы до сих пор сохранили взаимный интерес. (5)У нас были прекрасные, умные преподаватели в школе, мы никого не забыли. (6)Моим школьным другом был Павлик. (7)Почему из всего класса, где было немало интересных людей, мы с Павликом выбрали друг друга? (8)Я восхищался благородством его характера. (9)Наши вкусы во многом были близки, особенно в чтении. (10)Наши мечты о будущем не совсем сходились: он грезил о театре, я знал, что буду писателем. (11)Но были, конечно, и другие — коллективные дружбы. (12)Моим другом был весь наш двор, весь наш класс. (13)Мы гордились Москвой, Чистыми прудами, Меншиковой башней, Покровскими казармами и Голицынским домом-комодом, помнили наши игры, путешествия за город, общие обиды, влюблённости. (14)Мы помним, как ещё в темноте, до занятий, торопились на Главпочтамт и там собирали бумажный утиль. (15)Стране не хватало бумаги на тетрадки и учебники. (16)А с какой страстью собирали мы деньги на торпедный катер, дирижабль. (17)Мы не разлучались после уроков, вместе ходили на каток, в театр. (18)Собирались в тех домах, где был патефон. (19)И мы не были менее счастливы оттого, что приходили на эти вечера в лыжных костюмах. (20)Нашу школу мы воспринимали так, как воин воспринимает свою воинскую часть, как спортсмен − свою команду. (21)Были в нашей дружбе прочная надёжность, нравственный, моральный комфорт, не поддающийся окончательной словесной формулировке. (22)Но это сохранилось навсегда, давая нам силу жить. (23)Каким же хорошим и чистым было наше не слишком сытое и не слишком нарядное детство! (24)Последнее нас никогда не волновало, мы были начисто лишены жадности к вещам, нас волновали иные ценности. (По Ю. Нагибину) Определите и запишите основную мысль текста. 7 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6 ВПР. Русский язык. 8 класс. Вариант 1 КОД Определите и запишите микротему 2-го абзаца текста. 8 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Определите, каким средством языковой выразительности является слово прекрасные в словосочетании прекрасные преподаватели из предложения 5. Запишите ответ. 9 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В предложениях 7–9 найдите слово с лексическим значением «высокая нравственность, самоотверженность и честность». Выпишите это слово. 10 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи. 1) прочная надёжность 2) никогда не волновало 3) путешествия за город 4) мы воспринимали 11 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Из предложения 22 выпишите грамматическую основу. 12 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 ВПР. Русский язык. 8 класс. Вариант 1 КОД Определите тип односоставного предложения 15. Запишите ответ. 13 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Среди предложений 11–13 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним. 14 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Среди предложений 19–21 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления. 15 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Среди предложений 22–24 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления. 16 Ответ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Среди предложений 15–17 найдите предложение, которое соответствует данной схеме: [ , ]. Выпишите номер этого предложения. 17 Ответ. \_\_\_\_

Основная мысль текста: В школьной дружбе, скреплённой бескорыстием, общими интересами, воспоминаниями, любовью к школе, учителям, родному городу, есть прочная надёжность, нравственный, моральный комфорт, и это часто сохраняется навсегда, давая людям силу жить./Школьные друзья, бескорыстные, надёжные, проверенные в трудных ситуациях, близкие в восприятии людей, в жизненных позициях, остаются близкими на протяжении всей жизни, дают силы жить. Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке

Верный вариант ответа: Почему рассказчик и Павлик стали друзьями

11. Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) определение подчинительных словосочетаний: прочная надёжность, никогда не волновало, путешествия за город; 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: прочная надёжность (согласование), никогда не волновало (примыкание), путешествия за город (управление) Определение словосочет

14. Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) определение вводного слова: конечно; 2) подбор синонима к вводному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: несомненно, бесспорно, безусловно, разумеется, очевидн

17 – 17

Впр 6 класс

4. Поставьте знак ударения в следующих словах. Банты, сливовый, торты, перезвонишь.

 5. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Не каждый яркий цветок годится для букета, из десяти выбирается три–пять.

 6. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов). 1. двое учениц 2. широкая авеню 3. быстрое кенгуру 4. к пятистам рублям

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании сделали свой выбор.

 1. Поэты нашего края щедрые и самобытные.

 2. Зима ещё хлопочет и на весну ворчит.

 3. Этот собор величайший памятник зодчества.

 4. Кому же не люба земля отцов и дедов? Ответ:

 8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании сделали свой выбор.

 1. Желаем вам дорогие ребята больших успехов в учёбе.

 2. Ветер срывал красные и рыжие листья и бросал их на землю.

3. Белые чайки носятся высоко и крики их полны тоской.

 4. На базаре продают глиняные кувшины миски и свистульки. Ответ:

 Прочитайте текст 2 и выполните задания 9−13.

 Текст

 2 (1)Неопытный человек скажет, что все соловьи поют одинаково. (2)Совсем нет. (3)Даже в одном саду певцы разные. (4)И есть места в России, где соловьи поют особенно хорошо. (5)Совсем не зря, например, вошли в поговорку «курские соловьи». (6)В курских садах, по оврагам и над ручьями, заросшими густой черёмухой, жгучей крапивой и колючей ежевикой, живут певцы необычайного голоса и старания. (7)Замечено это было давно. (8)Это мнение знатоки не меняют и по нынешний день. (9)Трудно сказать, откуда в курских садах пошла «соловьиная школа». (10)Но она действительно существует. (11)Соловей хоть и родится певцом, всё-таки не станет мастером, если не будет учиться у стариков. (12)Конечно, и тут всё решает природное дарование. (13)Один учись не учись – пять колен, и вся его песня. (14)Много средних певцов – семиколенная песня – обычное дело. (15)Мастер же такие чудеса, такие тонкости выделывает – знатоки плачут от счастья, если услышат однажды такую песню. (16)Десять–пятнадцать колен, и всё отточено, отделано, без путаницы и промедления. (17)В одном коленце – чёрный дятел проплакал; в другом – разбойничий свист; потом коршун заклыкал: клы-клы-клы... (18)Иной из певцов изобразит кукушкин клёкот в момент перелёта, птицей юлой затрепещет. (19)А есть одно коленце, весьма распространённое, названное во всех местах одинаково – «Лешева дудка». (20)Куда же в лесу без музыки лешего? (21)О соловьях можно писать целый трактат. (22)И в нём должное надо отдать не только таланту певца, но и, так сказать, композиторской способности соловьиного рода. (23)С величайшим вкусом отбираются в песню самые яркие из лесных звуков. (24)И эта работа лучше всего получается у соловьёв курских. (По В. Пескову)

 9. Определите и запишите основную мысль текста. Ответ:

10. Составьте и запишите план текста из трёх пунктов. Ответ:

 11. Почему, по мнению автора текста, курские соловьи – самые лучшие певцы? Ответ:

 12. Определите и запишите лексическое значение слова «сады» («садах») из предложения 6. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении. Ответ:

 13. Определите стилистическую окраску слова «нынешний» из предложения 8, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову. Ответ:

14. Объясните и запишите значение фразеологизма хоть бы что. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.