МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

 ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

 СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ №1»

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА

**Реализация комплекса сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята» как условие приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе**

Студент:

Кадникова Валерия Антоновна

Специальность 44.02.01

«Дошкольное образование»

Группа № 45

Руководитель:

Седышева Лариса Геннадьевна

 2024

Оглавление

[Введение 3](#_Toc167434033)

[Глава теоретическая 8](#_Toc167434034)

[Теоретические основы изучения приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе 8](#_Toc167434035)

[1.1. Социальные нормы и культура поведения 8](#_Toc167434036)

[1.2. Приобщение детей дошкольного возраста к правилам и нормам поведения 11](#_Toc167434037)

[1.3. Методы и приемы приобщения детей к правилам и нормам поведения 18](#_Toc167434038)

[1.4. Роль сюжетно-ролевых игр в приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе 23](#_Toc167434039)

[2.2. Обоснование разработанного комплекса сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята», для детей старшего возраста 36](#_Toc167434040)

[Таблица 1 39](#_Toc167434041)

[Комплекс сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята», направленных на приобщение детей старшего дошкольного возраста к правилам и нормам поведения в обществе 39](#_Toc167434042)

[Заключение 55](#_Toc167434043)

[Библиографический список 57](#_Toc167434044)

[Приложение](#_Toc131073996) 59

# Введение

В настоящее время кардинальные социально-экономические преобразования современного общества с особой остротой ставят проблему формирования правил и норм поведения в обществе у старших дошкольников. Интерес к проблеме формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста обусловлен отчуждением ребенка от культуры как способа сохранения и передачи ценностей, которая ведет к изменению понимания добра и зла у подрастающего поколения, и ставят общество перед опасностью моральной деградации. Согласно ФГОС ДО большое внимание уделяется формированию общей культуры личности детей, развития его нравственных, эстетических качеств. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Таким образом, нормативный документ свидетельствует о важности и необходимости формирования основ нормативного поведения детей. Формирование культуры поведения выводится сегодня в ранг стратегических направлений обновления российского образования, в том числе дошкольного.

Исследуемая проблема формирования основ правил и норм поведения в обществе у дошкольников нашла отражение в работах педагогов и психологов таких, как Т.А. Куликова, Р.С. Буре, В.А. Пятунин, А.А. Леонтьев, Р.С. Немов, К.Левин, Д.Б. Эльконина, Л.С. Выготский и многих других. В их работах раскрывается значение и особенности общения и поведения. В том числе воспитанием ответственности, взаимопомощи, дружеских отношений и т.д.

Так же отечественные педагоги и психологи доказали, что дети дошкольного возраста способны осознанно усваивать не только правила, но и нормы поведения.

Для успешного воспитания нормативного поведения у детей дошкольного возраста необходимы соответствующие педагогические средства. Одним из результативных средств формирования культуры поведения у детей дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра.

В работах Д.Б. Эльконина говорится о влиянии сюжетно-ролевых игр на поведение дошкольников. Известный психолог Л.С. Выготский считает, что сюжетно-ролевая игра является важнейшим источником формирования социального сознания ребенка дошкольного возраста.

Анализ содержания ФОП ДО показал, что одной из главных задач программы является :

Приобщение детей к базовым ценностям российского народа таким как, высокие нравственные идеалы, обеспечение физических, личностных, нравственных качеств [24, с.15].

Планируемые результаты программы направленные на приобщение детей к правилам и нормам поведения в обществе:

* проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей деятельности;
* проявляет духовно-нравственные качества;
* Соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* Способен регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентиры [24, с. 17].

Несмотря на разносторонность и обширность исследований по данной проблеме, недостаточно раскрыты возможности сюжетно-ролевых игр, позволяющие формировать основы правил и норм поведения в обществе.

Анализ реальной практики показал, что в дошкольных учреждениях уделяют мало внимания приобщению старших дошкольников к правилам и нормам поведения посредством сюжетно-ролевых игр. В основном воспитатель обращает внимание на развитие таких когнитивных способностей ребенка, как: мышление, внимание и т.д. Что тоже немало важно для развития дошкольника.

В процессе работы требуется изучить различные материалы по психологии детей дошкольного возраста, работе по приобщению к правилам и нормам поведения в обществе детей старшего дошкольного возраста, а также изучить сюжетно-ролевые игры направленные на приобщение к правилам и нормам поведения в обществе.

 Таким образом, можно обозначить тему дипломной работы:

Реализация комплекса сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята», как условие приобщения старших дошкольников к правилам и нормам

Проблемой исследования является недостаточная сформированность знаний правил и норм поведения в обществе у старших дошкольников.

Противоречием исследования является противоречие между необходимостью формировать правила и нормы поведения у детей дошкольного возраста и недостаточной степенью использования сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование нормативного поведения у детей дошкольного возраста.

Объектом исследования является процесс приобщения дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе.

Предметом исследования является комплекс сюжетно-ролевых игр, как средство приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения

Цель: Теоретическое обоснование значения сюжетно-ролевой игры как средства приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе, разработка комплекса сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята», оформление комплекса.

1. Задачи: Дать характеристику основным понятиям по выбранной теме;
2. Выявить методы и приемы приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе
3. Дать характеристику сюжетно-ролевой игре, как средству приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе
4. Определить условия приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе.
5. Осуществить качественный анализ апробации комплекса сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята» направленный на приобщение старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе
6. Определить эффективность сюжетно-ролевых игр в приобщении к правилам и нормам поведения старших дошкольников при созданных педагогических условиях

Гипотезой исследования является вопрос: способствуют ли сюжетно-ролевые игры формированию знаний о правилах и номах поведения в обществе у старших дошкольников при соблюдении следующих педагогических условий:

* организация развивающей предметно-пространственной среды, являющейся мотивирующим средством для приобщения детей к правилам и нормам поведения в обществе
* взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, предполагающее формирование и закрепление знаний дошкольников о правилах и нормах поведения в обществе.
* систематическое использование в образовательной деятельности сюжетно-ролевых игр.

Для реализации поставленных задач исследования был использован комплекс методов: теоретические (анализ научной и методической литературы по выбранной теме, сравнение и обобщение); эмпирические (наблюдение, опрос).

Теоретическую основу дипломной работы составили:

1. Нормативно-правовые документы:
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
* Федеральная образовательная программа дошкольного образования;
1. Труды в области формирования понимания детьми социальных норм и правил Т.А. Куликова, Р.С. Буре, В.А. Пятунин, А.А. Леонтьев, Р.С. Немов, К.Левин, Д.Б. Эльконина, Л.С. Выготский и многих других.
2. ИдеиВ.Н. Аванесовой, А.В. Запорожца,Е.И. Тихеевой, К.Д. Ушинского и других по включению игры в процесс обучения.

База исследования: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Маячок» комбинированного вида, детский сад № 205 г. Нижний Тагил.

# Глава теоретическая

# Теоретические основы изучения приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе

# 1.1. Социальные нормы и культура поведения

По определению Е.О. Смирновой социальная норма – образец, эталон поведения. Она должна для ребёнка быть эмоционально значимой, привлекательной, должна ребёнком осознаваться и главное побуждать к поступкам, которые одобряет социум. Только в этом случае ребёнок будет совершать моральные поступки по собственному желанию, а не по принуждению окружающих. Следовательно, усвоение ребёнком норм и правил общественного поведения есть основа морально-нравственного развития личности ребёнка. Социальные нормы – основные правила, которые определяют поведение человека в обществе. В правилах нормативного поведения выделены моральные, конвенциональные нормы и персональные нормы.В психологии социальные нормы – это способность адаптироваться к социальной среде. В педагогике социальные нормы относятся к нравственным качествам человека, и рассматривается как компонент концепции всестороннего гармоничного формирования личности [20, с 52].

С.А. Козлова отмечает, что нравственные нормы и правила регулируют детские взаимоотношения. Дошкольники усваивают правила поведения и социальные нормы, принимают их, а иногда создают сами. Дети, усвоив норму, контролируют, как следуют этой норме сверстники. Детское общество становится своего рода полигоном, на котором закрепляются усвоенные нормы. Но иногда детское общество отрицательно влияет на ребёнка, при усвоении им моральных норм. Дети провоцируют друг друга на нарушение норм и правил поведение, демонстрируют непослушание и агрессивное поведение. Поэтому педагогическая задача заключается в том, что бы воспитывать у дошкольника осознанное отношение к социальным нормам и правилам поведения в обществе сверстников.

По мнению С.А. Козловой именно в дошкольном возрасте дети начинают руководствоваться в своем поведении, в оценках, даваемых себе и другим людям, определенными социальными нормами и правилами [13, с 54].

Социальная норма и правило – это определённый порядок отношений и действий. А.Г. Асмолов с коллегами (О.А. Карабанова, И.А. Володарская, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов, Г.В. Бурменская) выделили три группы норм, ссылаясь на труды Э.Туриэля: моральные, конвенциональные, персональные.

Они рассматривают моральные нормы, как вид норм выступающих основанием для оценки поступков, включающих в себя правила нравственности: физической неприкосновенности личности, запрет на оскорбление и нанесение обид друг другу, ответственность за свои слова и поступки, альтруистическое поведение. Среди социальных норм выделяют нормы, которые регламентируют жизненные ситуации в быту и в общественной жизни – это конвенциональные нормы. Они включают в себя нормы этикета в разных сферах социальной жизни, формы обращения друг к другу, требования к соблюдению приличия внешнего вида. К персональным нормам относят индивидуальные приоритеты и предпочтения личности, семейные правила, соблюдение режима дня. В трудах Л.М. Щипициной и её коллег описаны нормы этикета, которые определяют форму, технику общения в различных жизненных ситуациях: как спорить, не обижая и не унижая собеседника, как принимать гостей, как вести себя за столом, разговаривать по телефону, знакомиться, как общаться с взрослыми и сверстниками [23].

Социальные нормы являются регуляторами поведения ребёнка, регуляторами детских взаимоотношений. Они являются основой морально-нравственного развития ребёнка. Социальные нормы определяют порядок действий и отношений между детьми, между детьми и взрослыми.

Культура поведения является важной составляющей жизни современного общества, но в то же время все меньше встречается в повседневной жизни. Культура поведения основана на уважении к окружающему миру, соблюдениям законов общества, также она является признаком хорошего воспитания. Культура поведения может быть разной в зависимости от эпохи, национальности, и прочих факторов, но она должна быть в каждом обществе, так как является его объединяющим и дисциплинирующим фактором. Культура поведения отдельного человека характеризует его морально-эстетический и духовный облик. Она показывает, насколько человек усвоил, принял ценности того общества, в котором он живет, и насколько умело ими пользуется. На каждом из нас лежит ответственность за соблюдение правил поведения, за собственную культуру и культуру поведения подрастающего поколения.

Таким образом, можно констатировать, что с помощью социокультурных норм осуществляются все процессы так называемой социализации личности. Социокультурные нормы выполняют важнейшую социальную функцию, обеспечивая и специфицируя поведение человека как поведение нормативно-социальное.

# 1.2. Приобщение детей дошкольного возраста к правилам и нормам поведения

Целевым ориентиром на этапе завершения дошкольного образования в сфере социальных норм и правил, является: «Способность к волевым усилиям, способность следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками». (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования).

По мнению С.А. Козловой именно в дошкольном возрасте дети начинают руководствоваться в своем поведении, в оценках, даваемых себе и другим людям, определенными социальными нормами и правилами [13, с 58].

Последовательность усвоения социальных норм детьми дошкольного возраста в своих трудах определил Р.С. Немов. Нормы и правила «бытового» поведения: культурно-гигиенические нормы, соблюдение режима дня, нормы связанные с отношением к своим обязанностям, с обращением с животными и вещами усваиваются дошкольниками одними из первых. Нормы, которые касаются взаимодействия с окружающими людьми, более трудны и сложны для дошкольников [18,с 95].

С.А. Козлова в своих трудах анализирует отношение Ж. Пиаже к социальным нормам и правилам поведения. Он считал, мораль – это и есть система правил, усвоение которых и есть нравственность. По его мнению правила не могут быть понятны, и осознаны детьми дошкольного возраста, они просто навязываются взрослыми. Ж. Пиаже выделил три стадии освоения дошкольниками правил морали. Первоначально правило не осознаётся ребёнком, то есть применяется формально. На второй стадии правило применяется в неизменном виде, ребёнок понимает, что нарушать его нельзя. Затем правило принимается как закон, но с общего согласия его можно изменить. Ж. Пиаже считал, что третья стадия детям дошкольного возраста не доступна. Исследование наших отечественных педагогов и психологов (В.Г. Нечаева, В.А. Горбачева, В.С. Мухина, Е.В. Субботский, С.Г. Якобсон) показали, что дети дошкольного возраста способны усваивать правила и нормы поведения и взаимоотношений.

Присвоение социальных норм согласно Р.С.Буре означает – дошкольники начинают осмысливать и понимать значение правил и норм для поведения в обществе. У детей начинает формироваться своё эмоциональное отношение к этим нормам, вырабатываются привычки поведения в практике общения с окружающими людьми. Дети старшего дошкольного возраста учатся оценивать свои поступки согласно правилам и нормам морали, усваивают принятые в обществе этические нормы. Сначала дошкольник оценивает только поступки окружающих людей, литературных и мультипликационных героев, но не может оценить своё поведение. В старшем дошкольном возрасте саморегуляция переходит на новый уровень развития на основе возросшего понимания о необходимости выполнять социальные нормы и правила поведения. У детей возникает сознательное желание следовать тем правилам, которые приняты в обществе.Контролировать своё поведение ребёнку помогает пример поведения окружающих его взрослых и детей. Первоначально дошкольник контролирует своё поведение только тогда, когда рядом с ним находится взрослый, но не может контролировать, когда остаётся один, ребёнок начинает вести себя более свободно, непринуждённо и импульсивно. Затем по мере взросления и развития волевых качеств начинает в своём поведение руководствоваться осознанными мотивами [3, с 72].

Р.С. Буре делает ссылку на работу Л.С. Выготского, в которой подчеркивается, что осознание включает в себя ряд взаимосвязанных компонентов: когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов. Рост осознанности проявляется в стремлении действовать в соответствии с нормами и правилами, сначала следуя авторитету взрослого, а затем осознания правил, их значимости и справедливости.

Р.Р. Калинина в своих трудах рассматривает нравственное воспитание как процесс усвоения заданных обществом нравственных норм. Нравственные нормы становятся регуляторами поведения ребёнка. Она выделяет в усвоении социальных норм три компонента:

- когнитивный компонент – знание о том, что хорошо, а что плохо, то есть знание моральных (нравственных) норм;

- эмоциональный компонент – чувства, которые испытывает ребёнок по отношению к этим нормам;

- поведенческий компонент – реальное поведение ребёнка, соответствующее или противоречащее социальным нормам.

Поведение дошкольника может не соответствовать тем нормам и правилам, которые он знает. Следовательно, ребёнок не принял их на эмоциональном уровне. Знание норм и правил могут не способствовать принятию их дошкольниками на эмоциональном уровне, так же поведение может не соответствовать тем нормам и правилам, которые ребёнок знает. Следовательно, задача воспитателей и родителей не только дать знания маленькому человеку о принятых в обществе нормах и правилах, но и способствовать тому, что бы ребёнок их принял, одобрил и следовал этим правилам в повседневной жизни, реализовывал в своих поступках.

Т.П. Авдулова отмечает, что в дошкольном возрасте ребёнок оценки моральных поступков неразрывно связывает с тем, как оценивают эти поступки взрослые. Старшие дошкольники способны добавлять в оценки и другие источники: художественную литературу, оценки сверстников, правила игры. У детей в старшем дошкольном возрасте формируются некие образцы – эталоны, с которыми ребёнок соотносит своё поведение. В первую очередь дошкольник осуществляет контроль по соблюдению социальных норм за сверстниками, а затем по мере формирования нравственной самооценки, начинает контролировать своё поведение и соблюдение правил принятых в ближайшем окружении. Для того чтобы убедиться в том, правильно ли он понимает норму или нет ребёнок обращается с «жалобой» на другого ребёнка, который нарушает принятые нормы и правила. Таким образом, ребёнок примеривает ситуацию нарушения правил другими к собственному пониманию норм. Ребёнок проверяет верность своего поведения, оценивая сверстника и сравнивая себя с ним. Таким образом, у ребёнка формируются внутренние регуляторы поведения. Старший дошкольник в состоянии разумно объяснить свои поступки.

Так же Т.П. Авдулова в своих трудах отмечает, что у дошкольников высокая социальная готовность к нарушению правил, которая снижается в процессе приобретения маленьким человеком социальной зрелости [2,с 70].

Следовательно, дошкольный возраст требует особого внимания, так как именно в дошкольном возрасте появляются первые сознательные попытки нарушения социальной нормы. В дошкольном детстве ребёнок впервые открывает привлекательность возможности безнаказанного совершения запретного действия в ситуации без контрольного поведения.

Для социальных норм характерно последовательное усвоение. Одними из первых дошкольниками усваиваются нормы «бытового» поведения (конвенциональные): нормы этикета, культурно-гигиенические нормы, нормы деятельности. Позже усваиваются моральные нормы: правдивости, взаимопомощи, справедливого распределения. Выделено несколько стадий освоения социальных норм. Первоначально ребёнок не осознаёт необходимость следовать норме, действует в соответствии с правилами под воздействием взрослого, затем ориентируется на правила, что бы получить одобрение от значимых для него лиц. На следующей стадии дошкольник ориентируется на правила, как на ожидания окружающих и только потом при соблюдении социальных норм и правил ориентируется на собственную совесть.

Формирование основ поведенческой культуры проходит своеобразный цикл, который включает:

1) знание этикетного правила;

2) понимание его разумности и необходимости;

3) умение применять его прагматически;

4) эмоциональное переживание от его выполнения.

Важно, чтобы ребенок, познакомившись с тем или поведенческим требованием, отличал хорошее от плохого. Пройдя этот цикл, снова возвращаются к изучаемому правилу, но на более высоком уровне

Для приобщения и обучения детей общепринятым нормам и правилам в обществе педагог ставит перед собой следующие задачи:

-воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычку играть сообща, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;

- формирование умения договариваться, помогать друг другу;

- развитие стремления радовать старших хорошими поступками;

- воспитание уважительного отношения к окружающим;

- формирование привычки не вмешиваться в разговор взрослых, слушать собеседника и без надобности не перебивать;

- воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям, желание помогать им;

- формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм;

- формирование умения спокойно отстаивать свое мнение;

- развитие волевых качеств: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;

- обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Проанализировав программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, можно выделить необходимые способы формирования правил и норм поведения в обществе, для разных возрастных групп, в дошкольном учреждении:

Вторая группа раннего возраста (2-3года)

Развитие регуляторных способностей

- Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста» [19, с 152].

Младшая группа (3-4 года)

Формирование первичных ценностных представлений

Развитие регуляторных способностей

- Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада [19, c 164].

Средняя группа (4 – 5 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Развитие регуляторных способностей

- Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу [19, c 191].

Старшая группа (5-6 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Развитие регуляторных способностей

- Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о  правилах поведения в  общественных местах; об  обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми [19, c 225].

Подготовительная группа (6-7 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Развитие регуляторных способностей

-Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения) [19, c 262].

Из сказанного становится очевидным то, что дошкольный возраст требует особого внимания, так как именно в дошкольном возрасте появляются первые сознательные попытки нарушения социальной нормы. В дошкольном детстве ребёнок впервые открывает привлекательность возможности безнаказанного совершения запретного действия в ситуации без контрольного поведения.

# 1.3. Методы и приемы приобщения детей к правилам и нормам поведения

Формирование **социокультурных норм** происходит в процессе **социокультурного развития**, который у ребенка **дошкольного возраста** определяется как процесс индивидуального развития в период первоначальной жизни человека и создание определенных условий для перехода его в более совершенное состояние, при котором посредством воспитания и обучения происходят количественные и качественные изменения, раскрываются способности, определяются особенности и возможности становления путем усвоения ценностей, **норм,** установок, присущих данному обществу, через культурные средства, формы и методы.

Нормы, которые касаются взаимодействия с окружающими людьми, более трудны и сложны для дошкольников. Следовать этим нормам на практике детям затруднительно. Большое значение для освоения этих норм имеют игры с правилами и сюжетно-ролевые игры, которые в старшем дошкольном возрасте наиболее актуальны для усвоения правил. Именно в играх дети трансформируют правила поведения в привычные формы взаимодействия с окружающими людьми. Первоначально дети усваивают правила путём подражания, затем начинают осознавать смысл этих правил и норм. Дошкольники не только внимательно начинают следить за выполнением этих правил другими, но и сами начинают следовать этим правилам.

 И.С. Кон, ссылаясь на труды Л. Колберга, выделил несколько стадий освоения детьми социальных норм. Первая стадия – ребёнок слушается (следует социальным нормам), что бы ни быть наказанным. Ребёнок оценивает свои поступки, по тому какие его ожидают последствия, то есть ориентируется на внешнее начало (плохое наказывается, хорошее поощряется). Вторая стадия – следование нормам в обмен на какие-то блага, то есть руководствуется эгоистическими соображениями, взаимной выгоды. На следующей стадии ребёнок ведёт себя хорошо, для того чтобы получить одобрение от окружающих его и значимых для ребёнка людей. На четвёртой стадии с развитием абстрактного мышления – фиксирование правила: хорошо то, что соответствует социальным нормам и правилам [10, с 84].

Таким образом, следуя выводам И.С. Кона, можно выделить следующие стадии освоения детьми социальных норм:

- ребёнок следует норме после воздействия на него взрослого. Условно-рефлекторная стадия;

- потребность одобрения значимых для ребёнка окружающих его людей. Интериоризация нормы;

- ребёнок ориентируется на правила как на ожидания окружающих. Стадия абстрагирования;

- ориентация на свою совесть. Стадия индивидуализации.

 Первоначально возможность нарушать правила без социальных последствий ребёнок получает в игре. Именно в игре ребёнок может прочувствовать эффект от нарушения правила, получить обратную реакцию от партнёров по игре и исправить ситуацию. Следовательно, игра является оптимальным вариантом пробующего поведения нарушения социальных норм и исправления своего поведения [25].

В работе с детьми используются следующие формы работы:

-Создание проблемных ситуаций с сюжетно-дидактическими игрушками.

- Совместная **игра со взрослым;**

- индивидуальная игра;

- чтение;

- беседа;

- наблюдение.

Игры с детьми способствуют развитию основных умений общаться. Игровые упражнения подбираются по принципу «от простого к сложному» , учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей.

Б.Т Лихачев включает следующие приемы – педагогические требования, убеждение, обсуждение конфликтных ситуаций, разъяснение, обращение к сознанию, игра, соревнования, единые требования [15, с 43]. А.М. Виноградова предлагает такие приемы, как чтение произведений художественной литературы, которые воздействуют на чувства и эмоциональную сферу детей [5, с 132]. Л.П. Князева выделяет такие приемы, как беседы с использованием сравнения положительных и отрицательных образов персонажей, в том числе детских сказок [11, с 256]. Решение проблемных ситуаций, как приём формирования социальных норм у дошкольников Р.С. Буре считает наиболее эффективным [3, с 97]. А.Д. Кошелева – обращает внимание на необходимость обсуждать с детьми способы поведения по отношению к окружающим [8, с 244].

С.А. Улитко пишет о необходимости рассматривания сюжетных картинок, организацию игр-упражнений, игр-драматизаций, сюжетноролевых игр, а также проблемных ситуаций [21, с 287].

Приемы приобщения детей дошкольного возраста к правилам и нормам этикета.

- Упражнения – суть приёма заключается в создании воспитателем специальных условий для упражнения детей в соблюдении социальных норм [21, с. 286].

- Приучение – это интенсивно выполняемое упражнение. Приучают соблюдать порядок – убирать на место игрушки, аккуратно складывать свои вещи, правильно пользоваться столовыми приборами, пережевывать пищу с закрытым ртом. Спокойно вести себя на улице, ходить по тротуару с правой стороны, переходить дорогу только на красный свет [21, с. 290].

-Педагогическое требование – это приём, который позволяет тормозить плохое поведение ребёнка, предотвращать нарушение им правил поведения, а так же стимулировать ребёнка на совершение хороших поступков и соблюдения социальных норм [21, с. 288].

- Воспитывающие ситуации – это приём формирования социальных норм в специально созданных ситуациях и в ситуациях, которые жизнь преподносит на каждом шагу. Ребёнок постоянно стоит перед выбором в совершении хорошего или плохого поступка: поделиться конфетой со сверстником или нет, признаться в совершении плохого поступка или нет [21, с. 292].

-Поручение – способствует формированию положительных поступков. Поручения имеют разнообразный характер: помочь дежурным накрыть на стол, изготовить игрушки для детей младшей группы [21, с. 292].

-Разъяснение конкретных социальных норм и правил – прием, основанный на объяснении содержания тех или иных норм, правил поведения в той части, которая для воспитанника является неясной [21, с. 279]. Педагогический приём должен применяться тогда, когда дошкольник действительно не понимает содержание тех или иных социальных норм, и правил поведения.

-Убеждение и внушение – основывается на склонности ребенка к подражанию и высокой эмоциональности. Убедить – это не просто добиться согласия с определенной точкой зрения, главное, чтобы ребёнок сделал то, что ему предлагают, по собственной воле.

-Показ и объяснение – эти приёмы активно используются в формировании социальных норм.

-Пример является одним из основных приёмов в формировании социальных норм. Он даёт конкретные образцы поведения [21, с. 283].

-Следующим эффективным приёмом воздействия на эмоциональную сферу ребёнка являются этические беседы. Темы для бесед: «В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно», «Правила поведения в общественных местах», «Запомни, друг юный, что жизнь так идёт: скупой потеряет, а щедрый найдёт», «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь» [21, с. 281].

-Соревнование – это приём направления естественной потребности детей к соперничеству. «Кто аккуратней сложит вещи в шкафу», «Кто вспомнит больше волшебных слов вежливости», «Кто за день сделает больше хороших поступков». Соревнуясь между собой, дети быстро осваивают социальные нормы аккуратности, вежливости [21, с. 295].

-Поощрение ребёнка – выражение положительной оценки действий воспитанников. Виды поощрения весьма разнообразны: одобрение, похвала, благодарность. Поощрение должно направляться на формирование внутреннего убеждение ребёнка в совершении правильных поступков [21, с 296].

-Создание проблемных ситуаций, из которых ребёнок вынужден находить выход, ориентируясь на свой жизненный опыт, на основе представлений о социальных нормах. В педагогике существует большое количество приёмов формирования социальных норм у дошкольников. Педагогические приёмы являются способом достижения заданной цели, воздействуя на сознание, чувства, волю способствуют присвоению детьми социальных норм.

В итоге рассмотрения данного вопроса можно сказать , что в педагогике существует большое количество приемов формирования социальных норм у дошкольников. Педагогические приёмы являются способом достижения заданной цели, воздействуя на сознание, чувства, волю способствует присвоению детьми социальных норм.

# 1.4. Роль сюжетно-ролевых игр в приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе

Современные государственные документы в области дошкольного образования особое внимание уделяют игре как ведущему виду деятельности, основной форме организации образовательной работы. В Федеральных государственных требованиях к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утверждены Министерством образования и науки РФ 20 июля 2011 г. № 2151) в группе требований к учебно-материальному обеспечению отмечается необходимость «…построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра».

В отечественной педагогике детская игра определяется как исторически возникший вид деятельности, сущность которого состоит в отображении и моделировании социальной, предметной и природной действительности в условных ситуациях.

Игра — подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников, поэтому столь актуальной для дошкольной педагогики является проблема использования игры в целях всестороннего воспитания, и в первую очередь формирования нравственной стороны личности . Д.Б. Эльконин подчеркивал, что игра имеет социальный характер, так как ее содержанием становится отражение разнообразных взаимоотношений между людьми: «Игра социальна по своему содержанию именно потому, что она социальна по своей природе, по своему происхождению, то есть возникает из условий жизни ребенка в обществе»

Отечественный педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Многочисленные исследования отечественных специалистов в области дошкольного образования (Р.И. Жуковская, Д.В. Менджирицкая, А.П. Усова, Н.Я. Михайленко и др.) определяют игру как исторически возникший вид деятельности, сущность которого состоит в отображении и моделировании социальной, предметной и природной действительности в условных ситуациях.

Важной особенностью игры как формы жизни детей является ее проникновение в различные виды деятельности: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность и игра.

Психолог Д.Б.Эльконин дает такое определение сюжетно-ролевой игры: «Ролевая, или так называемая творческая, игра детей дошкольного возраста в развитом виде представляет деятельность, в которой дети берут на   себя роли (функции) взрослых и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Для этих условий характерно использование разнообразных игровых предметов, замещающих действительные предметы деятельности взрослых».

Одной из основных целей сюжетно-ролевой игры в детском саду – является приобщение детей к социокультурным нормам и правилам общества. В играх с куклами типа «День рождения куклы», «Приход  гостей» эффективно воспитание гостеприимства, чуткости, доброжелательности. В играх «Дом», «Семья», «Праздники» формируются нормы поведения в быту.

Д.Б. Эльконин проанализировал структуру сюжетно-ролевой игры, выделил единицу игры – роль, которую берет на себя ребенок. С ролью связаны игровые действия. Другой компонент игры - правила. Благодаря им, возникает новая форма удовольствия ребенка - радость от того, что он действует так, как требуют правила. Результатом игры являются более глубокие представления о жизни и деятельности людей, знакомство с их профессиями.

Основными структурными элементами игры являются: игровой замысел, сюжет или ее содержание; игровые действия; роли; правила, которые диктуются самой игрой и создаются детьми или предлагаются взрослыми. Эти элементы тесно взаимосвязаны.

По игровому замыслу игры можно разделить группы: отражающие бытовые явления (игры в «семью», в «детский сад», в «поликлинику» и т.д.); отражающие созидательный труд (строительство метро, постройку домов); отражающие общественные события, традиции (праздники, встречу гостей, путешествия и т. д.). Такое деление их, конечно, условно, так как игра может включать отражение разных жизненных явлений.

Сюжет, содержание игры – это то, что составляет ее живую ткань, определяет развитие, многообразие и взаимосвязь игровых действий, взаимоотношения детей. Содержание игры делает ее привлекательной, возбуждает интерес и желание играть. Сюжет игры дети отображают тот, который встречали раньше, в реальных ситуациях.

Сюжетов для игры может быть множество, ведь культура поведения нужна во многих ситуациях: при встрече со знакомым; при общении в детском саду; при посещении поликлиники; при походе в магазин, кино; при посещении театра; в транспорте; в гостях или при приеме гостей у себя; в ежедневном общении и т.д.

Все эти структурные элементы игры эффективно влияют на формирование основ нормативного поведения в той или иной ситуации.

Особенности сюжетно-ролевой игры раскрыты в работах психологов (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) и педагогов (Р.И. Жуковская, Д.В. Менжерицкая, А.П. Усова, Н.Я. Михайленко).

Основной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие  в ней воображаемой ситуации. Воображаемая ситуация складывается из сюжета и ролей, которые принимают на себя дети в ходе игры, включает своеобразное использование вещей и предметов. Сюжет игры – это ряд событий, бъединенных жизненно мотивированными связями. В сюжете раскрывается содержание игры – характер тех действий и отношений, которыми связаны участники событий.

Еще одно особенностью сюжетно-ролевых игр как формы жизни детей является ее проникновение в различные виды деятельности: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность и игра.

Своеобразие содержания сюжетно-ролевой игры также является одной из ее важнейших особенностей. Многочисленные исследования отечественных педагогов и психологов (Д.Б. Эльконин, Д.В. Менджерицкая, А.В.Черков, П.Г. Саморукова, Н.В. Королева и др.) показали, что основным содержанием творческих сюжетно-ролевых игр детей является общественная жизнь взрослых в ее разнообразных проявлениях.

Сюжетно-ролевая игра играет ведущую роль в формировании положительных морально-нравственных качеств личности старшего дошкольного возраста. В процессе сюжетно-ролевых игр создаются условия для дальнейшего упрочнения нравственных представлений, чувств, качеств детей, которые формировались в быту. Коллективные сюжетно-ролевые игры стимулируют развитие организованности и ответственности каждого ребенка: нужно выбрать место для игры, сделать атрибуты, правильно распределить роли. В игре закрепляется умение вести себя так, как это принято: подать стул вошедшему, поблагодарить за услугу и т.д.тем самым позволяют формировать основы нормативного поведения.

При организации сюжетно-ролевой игры как средства воспитания культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста необходимо соблюдать следующие условия:

- эмоционально объяснить цель предстоящей деятельности, ее необходимость; вызвать у дошкольников желание в ней участвовать;

- обеспечить активность каждого участника в процессе деятельности; привлечь детей к планированию ее, распределению работы, точно определить обязанности;

- четко выделить этапы работы и дать возможность детям пережить чувство удовлетворения полученными промежуточными результатами и достигнутым общим успехом.

Таким образом, следует сделать вывод, что понятие, компоненты, сущность сюжетно-ролевой игры взаимно связаны с культурой поведения. И именно использование сюжетно-ролевых игр обладают широкими возможностями формирования основ нормативного поведения. Сферу знаний о нравственных отношениях, принятых в человеческом обществе, ребенок осваивает преимущественно, выполняя роли, моделируя способы поведения, действия, взаимоотношения между людьми. В игре создаются условия для дальнейшего упрочнения нравственных представлений, чувств, качеств детей, которые формировались в быту, в общественных места, во взаимодействиях детей с взрослыми и сверстниками, которые влияют на все компоненты нормативного поведения старших дошкольников.

Глава практическая

«Реализация комплекса сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята» для детей старшего дошкольного возраста»

**2.1. Анализ уровня сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе у старших дошкольников**

В первой главе нашего исследования мы провели анализ научно-методических источников и опыт работы педагогов различных дошкольных организаций по формированию и закреплению знаний о правилах и нормах поведения у детей старшего дошкольного возраста.

На основе изученных источников мы предположили, что процесс формирования и закрепления знаний о правилах и нормах поведения в обществе у старших дошкольников будет проходить более эффективно при организации определённых условий. По нашему мнению, это могут быть следующие условия:

* организация развивающей предметно-пространственной среды, являющейся для детей мотивирующим средством для познавательного интереса в области нормативного поведения;
* взаимодействие педагогического персонала и родителей воспитанников, направленное на приобщение дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе;
* систематическое использование в образовательной деятельности сюжетно-ролевых игр как способ приобщения старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе.

Для подтверждения или опровержения нашей гипотезы была проведена опытно-практическая работа по изучению приобщения детей старшего дошкольного возраста к правилам и нормам поведения в обществе. Исследование проводилось на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида «Маячок», г. Нижний Тагил.

В исследовании принимали участие воспитанники подготовительной к школе группы (6-7 лет) в количестве 24 ребенка (15 мальчиков и 9 девочек), **характеристика которых представлена в приложении 1.**

**Цель исследования:** определение уровня сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе дошкольников посредством педагогической диагностики.

Задачи исследования:

1. определить критерии сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе у детей 6-7лет;
2. подобрать диагностический материал и инструментарий;
3. провести диагностику уровня сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе у детей 6-7 лет;
4. провести качественный анализ результатов диагностики.

Прежде чем провести входную диагностику уровня финансовой грамотности детей 6-7 лет, нами было проведено исследование условий, заявленных в гипотезе:

* анализ РППС группы, которую посещают дети, принимающие участие в исследовании;
* анализ планов взаимодействия педагогов с родителями по обозначенной проблеме;
* использование в образовательном процессе сюжетно-ролевых игр направленных на формирование и закрепление знаний о правилах и нормах поведения в обществе.

Использовались следующие методы исследования: наблюдение, опрос, диагностические методики и анализ документации.

Для проверки первого условия нашей гипотезы **–** создание развивающей предметно-пространственной среды – нами проведен визуальный осмотр группы, в результате чего было выявлено, что развивающая предметно-пространственная среда соответствует условиям ФГОС ДО, а именно, является доступной, вариативной, безопасной и насыщенной.

Помещение условно разделено на центры (зоны). Это позволяет дошкольникам выбрать и спланировать свой вид деятельности, что может отражать гибкое планирование в ДОО, а так же дошкольник будет более углублен и сконцентрирован на одном из центров развития, что позволяет более эффективное формирование и познание той или иной сферы развития.

Зоны представляют собой разнообразные центры : конструирование, художественно-эстетическое развитие, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование, экологическое образование, настольно-печатные игры, речевое развитие, математическое развитие, а так же художественно-эстетическое развитие. Так как весь учебный год идёт интенсивная работа по подготовке детей к школьному обучению, в группе присутствует учебная и игровая зоны.

Большим спросом у детей пользуется центр конструирования.

В данном центре размещён материал для конструирования, различные схемы сборки моделей соответствующие каждому типу конструктора, контейнера с конструктором, в группе насчитывается более 10 различных видов конструктора, удобное размещение контейнеров на стеллаже который соответствует зрительному уровню дошкольника, а так же мягкий и удобный ковер который позволяет осуществлять сборку конструктора не только за столом, но и в удобном положении для дошкольника находящегося в центре конструирования.

 Центр художественно-эстетического развития насыщен различными канцелярскими материалами необходимыми для осуществления творческой работы: пластилин, стеки, доски, клей-карандаш, клей ПВА, подложки для клея, карандаши, альбомы, акварельные краски, гуашь, кисти, стаканчики непроливайки, клеенки, штампы для рисования, салфетки, трафареты, раскраски, цветная бумага, цветной картон, ножницы и т.д.

Центр театрализованной деятельности представлен набором детских музыкальных инструментов (некоторые шумовые инструменты сделаны руками детей и родителей в рамках проектной деятельности), различными видами театра: пальчиковым, настольным, теневым, имеется ширма, маски, элементы костюмов. Группа оснащена аудиотехникой, фонотекой.

Поскольку наше исследование направлено на приобщение детей старшего дошкольного возраста к правилам и нормам поведения в обществе, посредством сюжетно-ролевых игр, мы акцентировали внимание при осмотре РППС именно на игровом центре. В открытом доступе сюжетно-ролевые игры, в том числе игра «Магазин», «Доктор», «Семья», «Ресторан» и т.д.

В группе имеется большое количество дидактических и настольно-печатных игр познавательного характера, однако игры направленные на нормативное поведение дошкольников наблюдались в ограниченном количестве.

Вторым условием нашей гипотезы является организация взаимодействия детского сада с семьями воспитанников. В ходе изучения календарного планирования группы, а так же информативно-наглядного материала расположенного в приемном помещении исследуемой группы, мы смогли сделать вывод о том, что планирование и реализация задач образовательной программы осуществляются по календарно-тематическому принципу, что соответствует нормативно-правовым документам. Работа с родителями производится в регулярном режиме и в основном представляет собой родительские собрания, индивидуальные беседы, информирование и консультирование родителей по дополнительным образовательным услугам, а так же ежедневное обновление информации на информационных стендах в приемной группы.

Наблюдения за взаимодействием педагогов и родителей позволили выявить недостаточное информирование родителей в направлении нормативного поведения детей. А так же анализ наблюдения за детьми и педагогами в различные отрезки режимного времени позволил выявить единичные случаи целенаправленной работы по изучаемому нами направлению. Мы предполагаем, что это связано с тем, что развивающая предметно-пространственная среда не достаточно оснащена дидактическими и игровыми материалами по тематике правил и норм поведения в обществе, а сюжетно-ролевые игры в изучаемой группе не направлены на какие либо образовательные и воспитательные цели и являются самостоятельной и редкой инициативой самих детей, которая осуществляется без помощи педагога и направления игры в более познавательный формат.

Таким образом, мы считаем, что созданные в группе педагогические условия недостаточны для приобщения к правилам и нормам поведения в обществе детей 6-7 лет.

На следующем этапе опытно-практической деятельности нами осуществлялась педагогическая диагностическая методика по изучению особенностей понимания детьми норм и правил поведения, отношения к ним, понимания отдельных эмоциональных состояний.

Диагностика осуществлялась на основе методических рекомендаций Р.М. Калининой ‒ «Сюжетные картинки» и «Закончи историю» (для детей старшего дошкольного возраста).

Цель ***–*** Выявление уровня сформированности правил и норм поведения в обществе у старших дошкольников

Условия проведения педагогической диагностики полностью соблюдены: Было получено разрешение на проведение педагогической диагностики у каждого родителя (законного предстваителя) Диагностические методики выполнялись детьми в индивидуальной форме.

 Методика «Сюжетные картинки»

Цель: **Изучения понимания детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм поведения**

Задача:

Определить, насколько ребёнок осмысленно подходит к оценке своих поступков и действий окружающих.

Предъявление задания:

Инструкция педагога: «Я буду показывать тебе разные картинки про детей. Выбери картинки, на которых дети ведут себя хорошо, и на которых плохо». Картинки предъявляются детям попарно. После предъявления каждой пары картинок детям старшего дошкольного возраста задается вопрос «Почему ты так думаешь?»

После выполнения первого задания пред ребенком поочередно по одной раскладывают картинки II, III,V пар и предлагают вопросы «Какое настроение у людей на этой картинке? Как ты думаешь, что они чувствуют? Почему?»

В картинках для детей представлены следующие полярные по своим характеристикам нравственные нормы:

I. доброта-жадность (Содержание картинок: 1) мальчик угощает всех конфетами из коробки, улыбается, 2) девочка закрывает руками все игрушки от окруживших ее детей),

II. отзывчивость-равнодушие Содержание картинок:

 1) маленькая девочка плачет, другая - ее утешает, выражение лица второй девочки сочувствующее

 2) один мальчик плачет над сломанной машинкой, другой показывая на него пальцем смеется),

III. дружелюбие-конфликтностьСодержание картинок:

1) дети вместе дружно играют на ковре

2) два ребенка отбирают друг у друга игрушечную лошадку,

IV. аккуратность – неаккуратностьСодержание картинок:

1) девочка причесывается перед зеркалом

 2) девочка в грязном платье, непричесанная вырывает листы из книги.)

V.  вежливость-невнимание к взрослымСодержание картинок:

1) ребенок предлагает женщине стул, она улыбается

 2) бабушка сидит грустная, держится за голову;  мальчик играет на барабане, смеется).

Обработка результатов:

0 баллов**-** Ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют. В старшем дошкольном возрасте ребенок или неправильно называет чувства других людей или отказывается от ответа на этот вопрос.

1балл – Ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия, эмоциональные проявления не выражены при оценке поступков. Старший дошкольник не может соотнести настроение людей на картинках с конкретной ситуацией, объяснить их.

2 балла – Правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Ребенок правильно называет чувства людей, но не всегда может объяснить их причину.

3 балла – Ребенок правильно отбирает поступки детей, обосновывает свой выбор. В старшем дошкольном возрасте - называет моральную норму, эмоциональные реакции на поступки героев ситуации адекватны, ярки.

Для детей старшего дошкольного возраста данные диагностики дополняются результатами методики «Закончи историю»(модифицированный вариант ситуаций Р.М. Калинина).

Методика «Закончи историю»

Цель: Изучение понимания детьми старшего дошкольного возраста таких нравственных норм, как доброта-злость, щедрость-жадность, трудолюбие-лень, правдивость-лживость.

Задача: Определить умение детей соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.

Предъявление задания

В индивидуальной беседе с ребенком ему предлагается продолжить каждую из предлагаемых историй, ответить на вопросы ребенку говорят:

«Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи». После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

История первая.

Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался.  «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ответил,…Что ответил Саша? Почему? как поступил Саша? Почему?

История вторая.

Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: "Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

История третья.

Дети строили город. Оля стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

История четвертая.

Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: "Кто сломал игрушку?" Тогда Петя ответил... Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Все ответы ребенка, по возможности дословно, фиксируются в протоколе.

Обработка результатов

0 баллов - Ребенок не может продолжить историю, или дает односложный ответ, не может оценить поступки детей.

1 балл– Ребенок по-разному продолжает истории, оценивает поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивирует и нравственную нормы не выделяет.

2 балла - Ребенок продолжает истории с позиции нравственных норм, называет нравственную нормы, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3 балла - Ребенок раскрывает особенности разрешения проблемной ситуации с позиции нравственной нормы, называет нравственную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Данные диагностики были проведены нами в комплексе, для наиболее полного представления о уровне сформированности правил и норм поведения в обществе у ребенка старшего дошкольного возраста.

Результаты методик позволили выявить, какие нравственные нормы освоены ребенком, как он понимает особенности чувств, других людей.

# 2.2. Обоснование разработанного комплекса сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята», для детей старшего возраста

Для достижения планируемых результатов был разработан комплекс сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята», направленных на приобщение детей старшего дошкольного возраста к правилам и нормам поведения в обществе

Целью данного комплекса является приобщение детей старшего дошкольного возраста к правилам и нормам поведения в обществе

Задачи комплекса сюжетно-ролевых игр:

1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

2. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

 3. Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил*.*

Планируемый результат: Дети знают о правилах поведения в общественных местах, в группе детского сада, дома. Умеют использовать вежливые слова (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините и т.д.). Положительно относятся к выполнению общепринятых правил и норм поведения в обществе.

Метод обеспечения

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Д.С., Дорофеевой Э.М. издание пятое (инновационное), 2019 год.
2. Михайленко, Н. Я., Короткова, Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду./ Н. Я.Михайленко, Н. А.Короткова - М.: Аванта, 1997
3. Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие/ Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2011.-128 с.
4. Краснощекова, Н. В. Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного        возраста [Текст] /          Н. В. Краснощекова. – 3-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. –               С. 113 – 115.

Комплекс сюжетно-ролевых игр направленных на приобщение старших дошкольников к правилам и нормам поведения включает в себя 4 блока:

Блок №1 «Семья»

Блок №2 «Общественные места»

Блок №3 «Общественный транспорт»

Блок № 4 «Учебные заведения»

Комплекс состоит из 10 сюжетно-ролевых игр, направленных на приобщение к правилам и нормам поведения в обществе старших дошкольников.

Принципы отбора игр:

При оформлении комплекса сюжетно-ролевых игр направленного на приобщение старших дошкольников к правилам и нормам поведения , были учтены возрастные особенности детей :

- Постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами.

- Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками.

- Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле, могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта и литературы.

С содержанием комплекса сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята» направленного на приобщение старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе , можно ознакомиться в таблице №1.

# Таблица 1

# Комплекс сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята», направленных на приобщение детей старшего дошкольного возраста к правилам и нормам поведения в обществе

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Блоки | Название игры | Цель игры | Задачи игры | Роли | Игровые действия | Игровой материал |
| №1«Семья» | «Мы готовимся к празднику» | Цель: формирование умения проявлять заботуо близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. | Образовательная: способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оцениватьсвои поступки и поступки сверстников.Развивающая: обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).Воспитательная: воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). | Мама, папа, дети, бабушка, дедушка. | Мама готовит еду, дочка помогает, бабушка накрывает праздничный стол, сын помогает, дедушка пылесосит, папа украшает комнату.Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал. | Предметы домашнего обихода, куклы. |
| «В гости к бабушке» | Цель: формирование умения проявлять заботуо близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. | Образовательная: способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оцениватьсвои поступки и поступки сверстников.Развивающая: обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).Воспитательная: воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). | Мама, папа, внуки, бабушка, дедушка. | Мама готовит детей к поездке, дочка помогает, сын помогает, папа везет детей к бабушке, бабушка печет пирожки, играет с внуками, дает им поручения, дедушка смотрит телевизор, строит сарай.Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал. | Атрибуты для оборудования комнаты;- посуда;- мебель;- сумка;- кошелек;- деньги.*«Дом бабушки»*:- посуда;- самовар;- деньги;- предметы заместители. |
| «Наш выходной день» | Цель: формирование умения проявлять заботуо близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. | Образовательная: формировать основы культуры поведения и вежливого общенияРазвивающая: обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).Воспитательная: продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям | Мама, папа, дети, бабушка, дедушка. | Мама стирает бельё, папа чинит шкаф, дедушка пошёл на рыбалку, бабушка ремонтирует одежду, дети помогают.Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал. | Предметы домашнего обихода, куклы. |
| №2«Общественные места» | «Поликлиника» | Цель: формирование умения выполнять установленные нормы поведения | Образовательная: Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общенияРазвивающая: расширять представления о правилах поведения в общественных местахВоспитательная: воспитывать привычку без напоминаний использоватьв общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). | Врач, медсестра, работник регистратуры, санитарка, больные. | Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. | Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д. |
| «Музей» | Цель: формирование умения выполнять установленные нормы поведения | Образовательная: Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общенияРазвивающая: расширять представления о правилах поведения в общественных местахВоспитательная: воспитывать привычку без напоминаний использоватьв общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). | Экскурсоводы, посетители, директор музея, билетер, гардеробщик, хранители музея, | Во время первой игры роль экскурсовода берет на себя воспи-татель. Он показывает детям не только игровые приемы, но и игровые возможности роли и, что тоже чрезвычайно важно, помогает им наладить контакт в ходе игры. Будучи экскурсоводом, педагог разговаривает с экскурсантами, показывая детям, как необходимо вести диалог, игровые взаимодействия. В первый день достаточно ролей экскурсантов и экскурсовода.На следующий день воспитатель уже может поручить роль экскурсовода детям группы, а на себя берет роль другого специалиста музея. И так постепенно вводя новые роли, тем самым педагог ста-рается показать взаимодействия между персоналом музея, показать их роли и значение в функционировании музея.При последующих играх роли работников музея поручаются детям, но только после того, как они были проиграны самим воспитателем. Это необходимо для знакомства детей с новыми профессиями, усвоения их работы, запоминания основных функций. | Рисунки детей – экспонаты, лупа, краски, кисти, мольберт, нож, ножницы, холст, пробирки, атрибуты художника (берет, шарф, глина, стеки, чашка с водой, таблички и подписи для обозначения разделов выставки, схемы музея, указка для экскурсовода, детский фотоаппарат.  |
| «Зоопарк» | Цель: формирование умения выполнять установленные нормы поведения | Образовательная: продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; Развивающая: расширять представления о правилах поведения в общественных местахВоспитательная:воспитывать организованность | Строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка. | Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных. | Крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги. |
| № 3 «Общественный транспорт» | «Путешествие на автобусе» | Цель: формирование у детей основ культуры поведения и  вежливого общения | Образовательная: формировать умение ориентироваться на правила как на ожидания окружающих.Развивающая: Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).Воспитательная: воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). | Пассажиры, шофер, кондуктор, контролёр, бабушка  | Пассажиры покупают билеты, едут на автобусе, шофер везёт пассажиров на автобусе, кондуктор продаёт билеты на автобус, контролёр проверяет наличие билетов у каждого пассажира, бабушка едет на автобусе. | Стулья, руль, билеты, деньги |
| «Полетим в отпуск» | Цель: формирование у детей основ культуры поведения и  вежливого общения | Образовательная: формировать умение детей соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.Развивающая: расширять представления детей о  правилах поведения в  общественных местах.Воспитательная: воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). | Стюардесса, пилот, врач, пассажиры, продавец билетов | Продавец билетов продает билеты на самолёт, стьюардесса встречает пассажиров, проверяет билеты, усаживает на места, сопровождает во время полёта, оказывает помощь, врач оказывает первую медицинскую помощь тем кому становиться плохо, пилот управляет самолётом, пассажиры летят в отпуск на море. | Форма для стюардессы, пилота; медицинский набор, радионаушники, штурвал, билеты для пассажиров, ремни безопасности, раздаточный столик, сок, одноразовые стаканчики, ракушки, презентация *«Море – море»*, звуковые шумы. |
| № 4«Учебные заведения» | «Утренний прием в детском саду»» | Цель: формирование умения ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы | Образовательная: формировать умение детей соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.Развивающая: развивать стремление и  умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.Воспитательная:воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим) | Воспитатель, младший воспитатель, логопед, заведующая, повар, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, медсестра, врач, дети, родители. | Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду… Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи… Муз. руководитель проводит муз. занятие. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя. | Тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др. |
| «Школа» | Цель: формирование основ культуры поведения и вежливого общения | Образовательная: формировать умение детей соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.Развивающая: расширять представления о  правилах поведения в  общественных местахВоспитательная: воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил | Ученики, учитель, директор школы, завуч, техничка. | Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая, как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности. | Портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных. |

**2.3.Анализ результатов апробации**

Для того чтобы осуществить работу по приобщению детей старшего возраста к правилам и нормам поведения в обществе, прежде всего необходимо узнать ее уровень для каждого ребенка. Для этого мы использовали диагностические методики.

Существует огромное количество различных диагностик уровня сформированности знаний правил и норм поведения в обществе у старших дошкольников, но нами были выбраны диагностики модифицированный вариант Р.М. Калининой«Сюжетные картинки» и «Закончи историю».

Первая диагностика предназначена для изучения эмоционального отношения к нравственным нормам.

Ребенку предъявляют картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.

Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т. п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т. п.) - на безнравственный.

Вторая диагностика помогает изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм (щедрость — жадность, трудолюбие — лень, правдивость — лживость, внимание к людям — равнодушие), определить умение детей соотносить эти нормы с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм и давать элементарную нравственную оценку. В индивидуальной беседе ребенку предлагают продолжить каждую из предлагаемых историй («Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи»), ответить на вопросы. После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

Все диагностики оцениваются по определенной системе. Каждому уровню присваивается определенное количество баллов и характеристика, по которой педагог сможет оценить ответ ребенка и присвоить ему тот уровень, которому соответствует ответ, рассуждение и действия ребенка.

Результаты данных диагностик позволяют выявить, какие нравственные нормы освоены детьми, как они понимают особенности чувств других людей, и предполагают выделение разных уровней освоения детьми нравственных норм и правил.

Проведение входной диагностики показало, что уровень приобщенности старших дошкольников к правилам и нормам поведения ниже среднего. Данная диагностика проводилась на 24 воспитанниках и показала следующие результаты:

Таблица 2

Показатели входной диагностики уровня сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе у старших дошкольников

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровни | Задание не выполнено | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Количество детей (%) | 2 (5 %) | 3 (10 %) | 8(30 %) |  11(45 %) |

Рис. 1 Результат входной диагностики уровня сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе у старших дошкольников

Анализ результатов входной диагностики позволяет сделать следующие выводы:

* Высокий уровень сформированности знаний выявлен у 3 воспитанников, это 10% . Ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, ярки, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т. д.

Ребенок называет нравственную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

* Средний уровень сформированности знаний был выявлен у 8 детей, это 30%. Правильно раскладывая картинки, воспитанники обосновывают свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Называют нравственную норму, правильно оценивают поведение детей, но не мотивируют свою оценку.
* Низкий уровень сформированности знаний был выявлен у 11 детей, это 45 %. В данном случае воспитанники правильно раскладывают картинки, но не могут обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны. Оценивают поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или вильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивируют и нравственную не формулируют.
* Задание не было выполнено у 2 детей, это 5 %. Воспитанники неправильно раскладывают картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют. Не могут продолжить историю или дают односложный ответ, не могут оценить поступки детей.

Таким образом, можно сделать вывод о преобладании низкого уровнясформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе у детей старшего дошкольного возраста. Для его повышения был составлен и оформлен комплекс сюжетно-ролевых игр «Культурные дошколята», описываемые ранее в главе. Данная разработка позволяет приобщить старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе, а так же закрепить ранее полученные знания.

Применение комплекса сюжетно-ролевых игр проходило на протяжении 3-х недель прохождения производственной (преддипломной) практики. Работая с данным комплексом, нам удалось улучшить уровень понимания детьми необходимости правил и норм поведения в обществе, а так же были усовершенствованны умения проявлять нормативное поведение в семье, в общественных местах, учебных учреждениях и транспорте. Дети закрепили и усовершенствовали такие качества как : Вежливость, забота, благодарность, доброта, щедрость, а так же старались как можно больше проявлять эти качества в ДОУ: Прогулка, игра, прием пищи, дежурство. В стенах общественных заведений таких как: Музей, библиотека. В семье и в повседневных делах. Также игры позволили детям улучшить навыки игры в сюжетно-ролевые игры, такие как использование предметов-заместителей, распределение ролей происходило неконфликтно, каждый ребенок старался отыгрывать свою роль, придуманные детьми правила так же соблюдались, игра проходила в спокойном и дружественном формате.

Данный комплекс поспособствовалзакреплению знаний о правилах и нормах поведения в обществе у старших дошкольников и вызвал наибольший интерес детей к сюжетно-ролевым играм.

Таким образом, анализ итоговой диагностики показал, что уровень сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе удетей подготовительной группы приблизился к высокой отметке. Данная диагностика проводилась на 24 воспитанниках и показала следующие результаты (табл. 3):

Таблица 3

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровни | Задание не выполнено | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Количество детей (%) | 0 (0 %) |  15(60 %) | 7(30 %) |  2(10 %) |

Рис. 2 Результат итоговой диагностики уровня сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе у старших дошкольников

На основе полученных данных можно проследить динамику изменения результатов.

Высокий уровень сформированности знаний был выявлен у 15 детей, это 60 %. За период производственной (преддипломной) практики количество детей с высоким уровнем сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе возросло, 12 детей совершили переход из низкого и среднего на высокий уровень.

Средний уровень сформированности знаний был выявлен у 7 детей, это 30 %. Переход на средний уровень с более низкого совершило 4 ребенка.

Низкий уровень сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществевыявлен у 2 воспитанников, это 10 %, что также является положительным результатом работы.

Не выполненные задания отсутствовали.

Исходя из выше изложенного, можно сделать вывод о том, что сюжетно-ролевые игры способствуют формированию знаний старших дошкольников о правилах и нормах поведения в обществе, что комплекс сюжетно-ролевых игр «культурные дошколята» будет являться эффективной разработкой для приобщения к правилам и нормам поведения в обществе детей старшего дошкольного возраста. С помощью игры, ребенок не только развлекается, но и развивается. Обучение происходит незаметно для воспитанника и приносит ему удовольствие, а также качественные результаты. Сравнивая показатели входной и итоговой диагностики, мы увидели значительный рост уровня сформированности знаний о правилах и нормах поведения в обществе детей старшего дошкольного возраста, и убедились в том, что подобранные сюжетно-ролевые игры, действительно работают, и мы можем использовать данную систему в дальнейшей практике.

# Заключение

Социальные нормы являются регуляторами поведения ребёнка, регуляторами детских взаимоотношений. Они являются основой морально-нравственного развития ребёнка. Социальные нормы определяют порядок действий и отношений между детьми, между детьми и взрослыми. Для социальных норм характерно последовательное усвоение. Одними из первых дошкольниками усваиваются нормы «бытового» поведения (конвенциональные): нормы этикета, культурно-гигиенические нормы, нормы деятельности. Позже усваиваются моральные нормы: правдивости, взаимопомощи, справедливого распределения. Выделено несколько стадий освоения социальных норм. Первоначально ребёнок не осознаёт необходимость следовать норме, действует в соответствии с правилами под воздействием взрослого, затем ориентируется на правила, что бы получить одобрение от значимых для него лиц. На следующей стадии дошкольник ориентируется на правила, как на ожидания окружающих и только потом при соблюдении социальных норм и правил ориентируется на собственную совесть.

Изучив психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, пришли к выводу, что дошкольный возраст - это период первоначального становления личности. Многочисленные психологические и педагогические исследования подтверждают, что именно в эти годы при условии целенаправленного воспитания закладываются основы моральных качеств личности. И одной из основных задач нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста является воспитание культуры поведения.

Главной особенностью дошкольного возраста является её ведущий вид деятельности, а именно игра.

Несмотря на то, что возраст 5-7 лет является самым наиболее продуктивным в освоении новых знаний, без создания определённых условий в группе ДОУ, приобщить дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе будет сложнее. Мы считаем, что такими условиями могут быть:

* оформление и обогащение развивающей предметно-пространственной среды;
* профессиональная компетентность педагогов использование новых методик и умение заинтересовать детей
* взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников;
* использование сюжетно-ролевых игр в процессе приобщения к правилам и нормам поведения в обществе.

Проведённая нами педагогическая диагностика детей старшего дошкольного возраста на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида «Маячок», города Нижний Тагил показала, что приобщение к правилам и нормам поведения в обществе старших дошкольников непосредственно через сюжетно-ролевую игру не осуществляется, что говорит о недостаточном внимании со стороны педагогов к проблеме формирования и закрепления правил и норма поведения в обществе.

В ходе исследования нами был разработан и реализован комплекс сюжетно-ролевых игр направленный на приобщение старших дошкольников к правилам и нормам поведения в обществе.

Повторная диагностика детей 6-7 лет показала положительную динамику в исследуемой сфере. Использование сюжетно-ролевых игр как средства приобщения к правилам и нормам поведения в обществе оказалось эффективным, что положительно повлияло на результаты повторной диагностики.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что цели и задачи исследования были реализованы, а гипотеза успешно доказана.

# Библиографический список

1. Авдулова, Т.П. Диагностика и развитие моральной компетентности личности дошкольника / Т.П. Авдулова, Е. Аксёнова, Т. Захарова. – «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС». – 2014.
2. Асмолов, А.Г.Как проектироватьуниверсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. Асмолова А.Г. – М.: Просвещение, 2008.
3. Бондаренко А. К. // Дидактические игры в детском саду – М.: Просвящение, 1991.
4. Буре, Р.С. Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей / Р.С. Буре, М. В. Воробьёва, Н.В. Давидович и др. по ред. Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 2006.
5. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет / Р.С. Буре. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие/ Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2011.-128 с.
7. Виноградова, А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А.М. Виноградова. – М.: Педагогика, 2012.
8. Водовозова, Е.Н Умственное и нравственное воспитание детей от первого появления сознания до школьного возраста
9. Киянченко, Е. А. Формирование осознанного отношения к правилам поведения у детей 5-6 лет: дис. канд. пед. наук. - М., 1999.
10. Князева, Л. П. Этическая беседа в детском саду: пособие для студентов фак. дошкольного воспитания и работников дет. садов. / Л. П. Князева. – М.: Сфера, 2013.
11. Козлова, С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова. – М.: Издательский центр «Академия», 1998.
12. Козлова, С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред, пед. учеб. заведений . – 2-е изд. / С.А. Козлова, Т. А. Куликова. - М.: Издательский центр «Академия», 2000.
13. Кон И.С. Ребёнок и общество: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / И.С. Кон. – М.: Издательский центр «Академия» 2003.
14. Кошелева, А.Д. Культура и личность в современном мире: проблемы изучения, развития, воспитания: Орёл. – 2013.
15. Краснощекова, Н. В. Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного        возраста [Текст] /          Н. В. Краснощекова. – 3-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. –               С. 113 – 115.
16. Лихачёв, Б.Т. Педагогика: курс лекций / Б.Т.Лихачёв; под ред. В.А. Сластёнина. – М.: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2010.
17. Логинова, В.И. Дошкольная педагогика : методика и организация воспитания в детском саду / под ред. В.И. Логиновой, П.К. Саморуковой. – М.: Академия, 2012.
18. Михайленко, Н. Я., Короткова, Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду./ Н. Я.Михайленко, Н. А.Короткова - М.: Аванта, 1997
19. Немов, Р.С. Психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений, кн.2. Психология образования. / Р.С. Немов. – М.: «Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
20. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Веркасы Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (Инновационное), исп. И доп. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019.
21. Смирнова, Е.О. Материалы курса «Моральное и нравственное развитие дошкольников» : лекции 1 – 4. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2006.
22. Улитко, С.А. Формирование гуманистической направленности поведения у детей пятого года жизни [Электронный ресурс]: автореферат дис. кандидата пед. наук URL: http://www.dissercat.com/content/formirovanie-gumanisticheskoi-napravlennostipovedeniya-u-detei-pyatogo-goda-zhizni (дата обращения 14. 04. 2022 г).
23. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208с.
24. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования , от 17 октября 2013 года.
25. Шипицина, Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребёнка, навыков общения с взрослыми и сверстниками / Л.М. Шипицина, О. В. Защиринская, О.В. Воронова. – «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

**Приложение**

Приложение 1

Список детей, принявших участие в исследовании

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№№ п/п*** | ***Имя ребенка*** | ***Возраст*** |
| 1. | Елисей Б. | 7 лет |
| 2.  | Семён Б. | 7 лет |
| 3. | Лев В. | 7 лет |
| 4. | Арина В. | 6 лет |
| 5. | Полина В. | 6 лет |
| 6. | Арина З. | 7 лет |
| 7. | Тимофей И. | 7 лет |
| 8. | Кирилл К. | 7 лет |
| 9. | Степан К. | 7 лет |
| 10. | Кира К. | 7 лет |
| 11. | Стефания Л. | 7 лет |
| 12. | Артём Л. | 7 лет |
| 13. | Владимир Л. | 7 лет |
| 14. | Иван Л. | 7 лет |
| 15. | Павел М. | 7 лет |
| 16. | Максим М. | 7 лет |
| 17. | Арина Н. | 6 лет |
| 18. | Ксения О. | 6 лет |
| 19. | София О. | 7 лет |
| 20. | Виктория П. | 6 лет |
| 21. | Михаил Т. | 7 лет |
| 22. | Иван Ф. | 7 лет |
| 23. | Илья С. | 6 лет |
| 24. | Александр Т. | 7 лет |

Приложение 2

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в старшей группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 35 группа

Тема: «Путешествие на автобусе».

Цель: формирование у детей основ культуры поведения и вежливого общения в ходе сюжетно-ролевой игры «Путешествие на автобусе».

Задачи:

Образовательная: формировать умение ориентироваться на правила как на ожидания окружающих.

Развивающая: Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Воспитательная: воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Планируемый результат:

Воспитанники ориентируются на правила как на ожидания окружающих.

Умеют использовать вежливые слова.

Положительно относятся к использованию формул словесной вежливости в общении со сверстниками и взрослыми.

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Пассажиры, шофер, кондуктор, контролёр, бабушка

Теоретическое обеспечение: Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Стулья, руль, билеты, деньги

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы об общественном транспорте.Воспитатель предлагает поиграть в путешествие на автобусе  | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | Формирование умение умения ориентироваться на правила как на ожидания окружающих. | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«Мы с вами отправились в путешествие на автобусе, но (Имя ребёнка), ведёт себя очень плохо, кричит, обзывается, толкается, поругалась с кондуктором и контролёром, не хочет показывать свой билет»Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«(Имя ребёнка), не уступил место бабушке, она сделала ему замечание, а он в ответ показал ей язык»Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют ориентироваться на правила как на ожидания окружающих |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель говорит детям о том, что в общественном транспорте нужно соблюдать правила поведения (Не кричать и не ругаться, уступать место пожилым людям, вежливо общаться с окружающими людьми и не провоцировать конфликтные ситуации)Только в этом случае, поездка будет весёлой и увлекательнойВоспитатель заканчивает игру | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | У детей сформировано умение использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости. |

Приложение 3

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в старшей группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «Школа»

Цель: формирование основ культуры поведения и вежливого общения в ходе сюжетно-ролевой игры «Школа»

Задачи:

Образовательная: формировать умение детей соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.

Развивающая: расширять представления о  правилах поведения в  общественных местах

Воспитательная: воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил

Планируемый результат:

Дети знают, как разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, дают элементарную нравственную оценку.

Умеют соблюдать правила поведения в общественных местах.

Положительно относятся к выполнению общепринятых правил и норм.

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Ученики, учитель, директор школы, завуч, техничка.

Теоретическое обеспечение: Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

 Методическое обеспечение: Портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о школе.Воспитатель предлагает поиграть в школу  | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Беседа, вопросы | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | Формирование умения соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку. | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, о ролях, о правилах поведения в школе.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«(Имя ребенка), пришел в первый класс и совсем не хотел заниматься, он хотел бегать, прыгать и играть, кидался пеналом и учебниками, обижал девочек и мешал вести занятие»Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«(Имя ребёнка), обзывал ребят, нагрубил техничке и даже учителю»Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу детям для решения проблемной ситуации . | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешают проблемные ситуации, опираясь на нравственные нормы, дают нравственную оценку, |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблемах игры и как они смогли решить её, возникали ли ещё проблемные ситуации, и как им удалось с ними справиться. Воспитатель говорит детям о том, что в школе нужно соблюдать правила поведения , выполнять задания, уважительно относиться к учителю и сотрудникам школы, бережно относиться к книгам и тетрадям, нельзя срывать занятие плохим поведением, не перебивать товарищей и учитывать их мнение для того, чтобы научиться всему на свете.Воспитатель заканчивает игру | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, беседа | Дети знают о правилах поведения в общественных местах |

Приложение 4

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «Мы готовимся к празднику».

Цель: формирование умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Задачи:

Образовательная: формировать умение обосновывать свои ценностные ориентации

Развивающая: обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками

Воспитательная: воспитывать привычки культурного поведения и общения слюдьми

Планируемый результат: Умеют правильно обосновать свои ценностные ориентации, знают как взаимодействовать со взрослыми и сверстниками проявляют навыки культурного общения с людьми

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Мама, папа, дети, бабушка, дедушка.

Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Предметы домашнего обихода, куклы.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о семье и семейных праздниках.Воспитатель предлагает поиграть в игру на тему «Мы готовимся к правзднику» | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | формирование умение обосновывать свои ценностные ориентации обогащение опыта применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«Мы с вами большая и дружная семья, сегодня мы решили все вместе приготовиться к нашему любимому семейному празднику, когда мама попросила (Имя ребенка), помочь с уборкой , он плюнул на пол и сказал не хочу убираться! Сама убирайся»Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию «Пока дочка бежала в магазин она решила пнуть урну стоящую на улице, когда ей сделала замечание проходящая мимо женщина она показала ей язык и убежала».Задает вопросы по ее решению.Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют обосновывать свои ценностные ориентиры, могут применять разнообразные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель проводит с детьми рефлексию.Задает вопросы по результатам игры. Спрашивает о том, как бы дети поступили на месте их героев. Хвалит детей за правильные предположения, а затем снова проговаривает какие действия лучше всего совершить в той или иной ситуации | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | У детей способны проявлять навыки культурного общения |

Приложение 5

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «В гости к бабушке».

Цель: формирование умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Задачи:

Образовательная: способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивающая: обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Воспитательная: воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Планируемый результат: Умеют проявлять заботу о себе и о близких людях, используют вежливые слова, следуют положительным примерам

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Мама, папа, внуки, бабушка, дедушка.

Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Атрибуты для оборудования комнаты;

- посуда;

- мебель;

- сумка;

- кошелек;

- деньги.

*«Дом бабушки»*:

- посуда;

- самовар;

- деньги;

- предметы заместители.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о бабушках и дедушках, почему нужно уважать старших?Воспитатель предлагает поиграть в игру на тему « В гости к бабушке» | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | Формирование умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«Мама и папа отправляют детей в гости к бабушке, (Имя ребенка), очень не хотел ехать, хотел остаться дома и поиграть в компьютерные игры, когда он приехал в гости к бабушке он ей нагрубил, бабушка расстроилась и заплакала»Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«(Имя ребёнка), к бабушке ездить любила, но очень не любила помогать, бедная бабушка одна садила урожай в огороде и очень устала »Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель хвалит детей за правильные предположения, а затем снова проговаривает какие действия лучше всего совершить в той или иной ситуации | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | У детей сформировано умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. |

Приложение 6

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «Наш выходной день».

Цель: формирование умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Задачи:

Образовательная: формировать умение обосновывать свои ценностные ориентации

Развивающая: обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками

Воспитательная: воспитывать привычки культурного поведения и общения слюдьми

Планируемый результат: Умеют правильно обосновать свои ценностные ориентации, знают как взаимодействовать со взрослыми и сверстниками проявляют навыки культурного общения с людьми

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Мама, папа, дети, бабушка, дедушка.

Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Предметы домашнего обихода, куклы.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о братьях и сестрах. Почему нельзя ругаться по пустякам. Воспитатель предлагает поиграть в игру на тему «Наш выходной день» | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | формирование умение обосновывать свои ценностные ориентации обогащение опыта применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«В выходной день вся семья отдыхала дома и (Имя ребенка), начал отбирать у младшей сестры игрушку»Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«(Имя ребенка), решила не отступать и начала драться с братом, а мама очень расстроилась»Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют обосновывать свои ценностные ориентиры, могут применять разнообразные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель хвалит детей за правильные предположения, а затем снова проговаривает какие действия лучше всего совершить в той или иной ситуации | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | У детей способны проявлять навыки культурного общения |

Приложение 7

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «Поликлиника».

Цель: формирование умения выполнять установленные нормы поведения в поликлинике

Задачи:

Образовательная: Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения

Развивающая: расширять представления о правилах поведения в общественных местах

Воспитательная: Воспитывать привычку без напоминаний использовать в обращении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (Приветствие , прощание, просьбы, извинения)

Планируемый результат: Дети умеют выполнять установленные нормы и правила поведения в поликлинике, умеют проявлять навыки вежливого общения, знают о формулах словесной вежливости.

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Врач, медсестра, работник регистратуры, санитарка, больные.

Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о профессии врача и правилах поведения в поликлиннике.Воспитатель предлагает поиграть в игру на тему «Поликлинника» | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | Формирование умения вежливого общения, умения выполнять установленные нормы и правила | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«(Имя ребенка), вместе с мамой отправился в поликлинику, потому что он уже выздоровел и хотел поскорее пойти в детский сад, когда они пришли в поликлинику он устал ждать свою очередь и стал бегать по коридору и кричать так громко, что у остальных пациентов разболелась голова»Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«(Имя ребёнка), зашел в кабинет к врачу и не поздоровался с ним, перебивал маму и не давал ей пообщаться с врачом о его здоровье, а когда они стали уходить он не сказал «До свидания», в место этого он громко хлопнул дверью, маме стало очень стыдно за сына»Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют проявлять навыки вежливого общения, а так же выполнять установленные нормы и правила |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель хвалит детей за правильные предположения, а затем снова проговаривает какие действия лучше всего совершить в той или иной ситуации | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | У детей сформировано умение использовать формулы словесной вежливости  |

Приложение 8

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «Музей».

Цель: формирование умения выполнять установленные нормы поведения в музее

Задачи:

Образовательная: Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения

Развивающая: расширять представления о правилах поведения в общественных местах

Воспитательная: Воспитывать привычку без напоминаний использовать в обращении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (Приветствие , прощание, просьбы, извинения)

Планируемый результат: Дети умеют выполнять установленные нормы и правила поведения в музее, умеют проявлять навыки вежливого общения, знают о формулах словесной вежливости.

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Экскурсоводы, посетители, директор музея, билетер, гардеробщик, хранители музея

Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Рисунки детей – экспонаты, лупа, краски, кисти, мольберт, нож, ножницы, холст, пробирки, атрибуты художника (берет, шарф, глина, стеки, чашка с водой, таблички и подписи для обозначения разделов выставки, схемы музея, указка для экскурсовода, детский фотоаппарат.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о том, что такое музей и какие правила необходимо соблюдать на экскурсииВоспитатель предлагает поиграть в игру на тему «Музей» | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | .Формирование умения вежливого общения, умения выполнять установленные нормы и правила | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«Наша группа отправилась в музей на экскурсию, во время пребывания в музее дети громко общались между собой и передразнивали экскурсовода так, что он от волнения забыл свой рассказ»Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«(Имя ребёнка), решил потрогать экспонаты и сломал их»Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют проявлять навыки вежливого общения, а так же выполнять установленные нормы и правила |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель хвалит детей за правильные предположения , а затем снова проговаривает какие действия лучше всего совершить в той или иной ситуации | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | умение использовать формулы словесной вежливости |

Приложение 9

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «Зоопарк».

Цель: формирование умения выполнять установленные нормы поведения в зоопарке

Задачи:

Образовательная: Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения

Развивающая: расширять представления о правилах поведения в общественных местах

Воспитательная: Воспитывать привычку без напоминаний использовать в обращении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (Приветствие , прощание, просьбы, извинения)

Планируемый результат: Дети умеют выполнять установленные нормы и правила поведения в зоопарке, умеют проявлять навыки вежливого общения, знают о формулах словесной вежливости.

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка.

Теоретическое обеспечение: Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о зоопарке, правилах поведения в зоопарке.Воспитатель предлагает поиграть в игру на тему «Зоопарк» | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | Формирование умения вежливого общения, умения выполнять установленные нормы и правила | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«Мы с вами отправились в зоопарк, на входе нас предупредили о необходимых правилах поведения, чтобы животные не укусили и не испугались нас, но некоторые ребята с удовольствием подбежали и начали стучать мартышке в стекло, так сильно, что та разнервничалась и спряталась, сотрудники зоопарка сделали ребятам замечание, но они проигнорировали, и продолжили расстраивать бедную мартышку»Что может произойти в такой ситуации?Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«(Имя ребёнка), решил выбросить мусор в вольер к тигру, на что воспитательница отругала его и отправила на выход из зоопарка»Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют проявлять навыки вежливого общения, а так же выполнять установленные нормы и правила |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель хвалит детей за верные предположения, а затем снова проговаривает какие действия лучше всего совершить в той или иной ситуации | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | умение использовать формулы словесной вежливости |

Приложение 10

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «Полетим в отпуск».

Цель: формирование у детей основ культуры поведения и вежливого общения в ходе сюжетно-ролевой игры «Путешествие на автобусе».

Задачи:

Образовательная: формировать умение ориентироваться на правила как на ожидания окружающих.

Развивающая: Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Воспитательная: воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Планируемый результат:

Воспитанники ориентируются на правила как на ожидания окружающих.

Умеют использовать вежливые слова.

Положительно относятся к использованию формул словесной вежливости в общении со сверстниками и взрослыми.

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Стюардесса, пилот, врач, пассажиры, продавец билетов

Теоретическое обеспечение: Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Форма для стюардессы, пилота; медицинский набор, радионаушники, штурвал, билеты для пассажиров, ремни безопасности, раздаточный столик, сок, одноразовые стаканчики, ракушки, презентация *«Море – море»*, звуковые шумы.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о воздушном транспорте.Воспитатель предлагает поиграть в игру на тему «Полетим в отпуск» | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | Формирование умение умения ориентироваться на правила как на ожидания окружающих. | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«Мы с вами отправились в путешествие на самолете, но (Имя ребёнка), ведёт себя очень плохо, кричит, обзывается, толкает кресла пассажиров»Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«(Имя ребёнка), не показывает билет, потому что он решил пожадничать »Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют ориентироваться на правила как на ожидания окружающих |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель говорит детям о том, что в любом транспорте нужно соблюдать правила поведения Только в этом случае, поездка будет весёлой и увлекательнойВоспитатель заканчивает игру | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | У детей сформировано умение использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости. |

Приложение 11

**Технологическая карта сюжетно-ролевой игры по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе**

Студентки: Кадниковой Валерии Антоновны, 45 группа

Тема: «Утренний прием в детском саду».

Цель: формирование умения ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы

Образовательная: формировать умение детей соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.

Развивающая: расширять представления о  правилах поведения в  учебных учреждениях

Воспитательная: воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил

Планируемый результат:

Дети знают, как разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, дают элементарную нравственную оценку.

Умеют соблюдать правила поведения в общественных местах.

Положительно относятся к выполнению общепринятых правил и норм.

Пространственно-временной ресурс: нерегламентированный, групповая комната.

Игровые роли: Воспитатель, младший воспитатель, логопед, заведующая, повар, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, медсестра, врач, дети, родители.

Теоретическое обеспечение: Теоретическое обеспечение: Федеральная образовательная программа дошкольного образования.-М.:ТЦ Сфера,2023.-208с.:табл.(Правовая библиотека образования)

Методическое обеспечение: Тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

Содержание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Цель этапа | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Методы и приемы | Результат |
| Начало игры | Формирование у детей интереса к игре | Воспитатель привлекает внимание детей с помощью постепенного вовлечения в игру.Воспитатель проводит беседу и задаёт вопросы о правилах поведения в детском саду. Воспитатель предлагает поиграть в игру на тему «Утренний прием в детском саду» | Дети обращают внимание на воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателяДети начинают игру | Словесный метод: Худ.слово | Сформированный интерес к игре |
| Основная часть игры | Формирование умения соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку. | Воспитатель спрашивает детей об атрибутах игры, чего не хватает и как это можно исправить.Воспитатель принимает участие в игре и выдвигает проблемную ситуацию«(Имя ребенка), в месте с мамой пришел в детский сад, когда он зашел в группу , не стал здороваться с воспитателем побежал в туалет, стал баловаться там, упал и заплакал»Почему так произошло?Что же делать?Воспитатель объясняет детям, что так вести себя не принятоВоспитатель показывает детям как можно решить проблемную ситуацию.Воспитатель выдвигает следующую проблемную ситуацию.«Когда (имя ребенка), зашла с мамой в детский сад, она упала напал и начала громко кричать маме «Не хочу в садик! Веди меня домой!», мама покачала головой и поспешно ушла »Почему так произошло?Что же делать?Воспитатель выходит из игры и передаёт инициативу в решении проблемной ситуации детям. | Дети внимательно слушают воспитателяДети отвечают на вопросы воспитателя | Словесный метод:Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | Дети умеют соотносить нормы поведения с реальными жизненными ситуациями, разрешают проблемные ситуации, опираясь на нравственные нормы, дают нравственную оценку |
| Заключительная часть игры | Осуществление рефлексии и подведение итогов | Воспитатель задает детям вопросы о проблеме игры и как они смогли решить её. Воспитатель хвалит детей за верные предположения, а затем снова проговаривает какие действия лучше всего совершить в той или иной ситуации | Дети отвечают на вопросы воспитателяДети внимательно слушают воспитателя | Вопросы к детям, образно-сюжетный рассказ | У детей сформировано умение использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости.Дети знают о правилах поведения в учебных учреждениях |