Белан Анна Геннадьевна

ГБОУ ВО СГПИ, г. Ставрополь

Belan A.G.

Stavropol State Pedagogical Institute,

Stavropol

E-mail: belanani@yandex.ru

Научный руководитель: Трембикова А.А., доцент

**Образ Родины в лирике С. Есенина на уроках литературы в школе.**

*Аннотация: автор статьи анализирует образ Родины в творчестве С. Есенина и показывает, как его стихотворения могут способствовать формированию патриотических чувств у учащихся. Статья также содержит методические рекомендации по изучению лирики С. Есенина в школе.*

*Abstract: the author of the article analyzes the image of the Motherland in the works of S. Yesenin shows how his poems can contribute to the formation of patriotic feelings among students. The article also contains methodological recommendations for studying the lyrics of S. Yesenina is at school.*

*Ключевые слова: образ Родины, лирика, патриотизм.*

*Keywords: image of the Motherland, lyrics, patriotism.*

Сергей Есенин – один из самых ярких и талантливых русских поэтов XX века. Его произведения пронизаны любовью к Родине, природе, людям и жизни. В этом контексте изучение образа Родины в его лирике на уроках литературы становится особенно актуальным и важным для учеников.

Целью данной статьи является исследование образа Родины на уроках литературы в школе.

«Есенин — поэт, влюбленный в Русь до умопомрачения. Пропитанный ею до каждой клеточки. Его патриотизм, русскость — это и естественное самоощущение, и осознанная идейная позиция.» [2]

В стихотворениях С. Есенина Родина предстает как живое существо, близкое и родное поэту. Он называет ее «моя хата», «мой край», «моя Русь». Для поэта родина - это не только место, где он родился и вырос, но и источник его вдохновения, символ всего самого дорогого и близкого. «Моя лирика жива одной большой любовью, — говорил Есенин, — любовью к родине. Чувство родины — основное в моем творчестве». [4]

На уроках литературы необходимо проанализировать стихотворения С. Есенина, направленные на создание образа Родины. Следует обратить внимание на особый лексический аппарат, который поэт использует для передачи своих эмоций и ощущений. Поэт воспевает красоту русской природы, простоту и душевность русского народа. Он пишет о березах, рябинах, полях и лугах, о крестьянском труде и народных праздниках.

Родина в лирике С. Есенина неразрывно связана с образом матери. Поэт часто обращается к ней в своих стихах, называя ее «матушка», «родная». Мать для Есенина - олицетворение всего самого чистого и светлого, что есть на земле. На уроках литературы можно изучать поэтическое выражение той глубокой связи, которую Есенин ощущает с Родиной. Отражение этой привязанности к Родине позволяет ученикам более полно понять, почему поэт описывает свои родные места с такой страстью.

Также можно изучать тему национальной истории и культуры в лирике С. Есенина. Поэт олицетворяет Россию через образы народных героев, крестьянских обычаев и забытых песен, придающих особую национальную и патриотическую окраску его лирике. В этом контексте можно рассмотреть, каким образом автор подчеркивает важность и красоту национальной культуры.

Важно рассмотреть, какие эмоции вызывает у поэта его Родина, какие характеристики он приписывает ей. Также необходимо учитывать контекст времени и общественно-исторические обстоятельства, которые повлияли на взгляды поэта на Родину.

«Творчество С. Есенина утверждает веру в добро, способствует объективному восприятию мира, способности любоваться природой, ценить и любить людей, заботиться о животных.» [5]

Изучение лирических произведений Есенина о родине на уроках литературы в школе позволяет учащимся:

1. Познакомиться с творчеством одного из величайших русских поэтов;
2. Углубить свои знания о русской культуре и традициях;
3. Развить чувство патриотизма;
4. Научиться анализировать и интерпретировать поэтические тексты;
5. Развивать творческие способности.

При изучении лирических произведений Есенина о родине на уроках литературы в школе можно использовать различные методические приемы:

1. Чтение и анализ стихотворений;
2. Обсуждение и интерпретация текстов;
3. Написание сочинений и эссе;
4. Проведение творческих работ (например, создание собственных стихотворений или рисунков на тему родины).

Таким образом, изучение лирических произведений Есенина о Родине на уроках литературы в школе имеет большое образовательное и воспитательное значение. Оно позволяет учащимся глубже понять русскую культуру и традиции, развить чувство патриотизма и приобщиться к прекрасному миру поэзии.

**Список литературы.**

1. Гулин А. В. «В сердце светит Русь». Духовный путь Сергея Есенина. – // Литература в школе. – 2001. –№ 6. – с. 16-19.
2. Есенин, С. А. Собрание сочинений в 5-ти томах. Том 1. – М.: Изд-во «Художественная литература», 1966. – 416 с.
3. Малофеева Г. А. Тема дома в лирике Сергея Есенин: XI класс. // Литература в школе. – 2004. – № 2. – с 31-32.
4. Наумов Е.И. С. Есенин. Жизнь и творчество. Л.: Просвещение, 1965. – 355 с.
5. Полунина Л.И., Баудер Г.А. Изучение творческого наследия С. Есенина в гражданско-патриотическом воспитании обучающихся // Наука и Образование. 2022. – № 4. – с. 14-18.
6. Тропа к Есенину: нетрадиционные уроки, внеклассные мероприятия, исследовательская деятельность. Автор-составитель Е. М. Кучерян. – Волгоград: Учитель, 2009. – 154 с.