*Имамова Н.В., магистрантка*

*Акчулпанова А.А., к.п.н. доцент*

*РФ, г. Уфа, ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»*

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДНЫМ ГОРОДОМ И КРАЕМ СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИИ «ЛЭПБУК»**

В стандарте дошкольного образования (ФГОС) ставится задача формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традициях, часто равнодушны к близким людям. Поэтому главная задача ДОУ — как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и гражданином своей страны, воспитать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Одним из перспективных методов, способствующих решению данной проблемы, которую мы стали изучать и применять в своей работе, является новая для нас форма работы с детьми технология «Лэпбук».

Технология «Лэпбук» – это инновационная технология обучения, при которой **воспитанники**приобретают новые знания в процессе поэтапного, самостоятельного выполнения заданий под руководством педагога. Технология **«Лэпбук»** является уникальным **средством**, позволяющим реализовать принцип оптимального соотношения между развитием **дошкольников** под влиянием взрослого и развитием, обусловленным собственной активностью ребенка. В основе технологии «Лэпбук» лежит развитие познавательных интересов **дошкольников**, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, анализировать процесс и результат своей **деятельности.**

Актуальной особенностью **данной технологии**, является отведение главной роли – **воспитаннику ДОУ**. Так как ребенок сам выражает свою инициативу и становится полноценным участником, а не наблюдателем. В ходе **данной деятельности обогащаются знания**, формируются нравственные качества, повышается познавательная активность, развиваются творческие способности **детей старшего дошкольного возраста.**

Создание «Лэпбука» в контексте краеведения является одним из актуальных и целесообразных средств организации совместной деятельности.

«Лэпбук» имеет свои преимущества:

- яркое пособие, которое привлекает внимание детей, информативен;

- полифункционален;

- способствует развитию творчества, воображения;

- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

- обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с предметным и социальным миром;

- является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;

- вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части);

- его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;

- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, коммуникативные навыки всех воспитанников;

- помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал;

- ребенок научится самостоятельно собирать и организовывать информацию, формируя навыки школьного обучения;

- хорошо подойдет для занятий в группах, где одновременно будут заняты несколько детей, можно выбрать задания под силу каждому (одним – кармашки с карточками, а другим детям – задания, подразумевающие умение писать и т.д.) и сделать коллективную книжку.

«Лэпбук» можно рассматривать как результат совместной деятельности педагога с детьми.

Создание «Лэпбука» содержит все этапы проекта:

- целеполагание (выбор темы);

- разработка «лэпбука» (составление плана);

- выполнение (практическая часть);

- подведение итогов.

Ожидаемые результаты работы с «лэпбуком» в рамках краеведения:

*Прогнозируемый результат на уровне ребенка:*

- освоение доступных знaний об истории родного крaя;

- умение вырaжать собственное мнение, aнализировaть, живо реaгировaть на происходящее;

- рaсширение знaний детей об известных людях родного городa, улицaх, назвaнных в честь героев войны, пaмятниках и других культурных ценностях;

- рaсширение у детей облaсти социaльно-нравственных чувств и отношений;

- сформировaнность системы понятий духовных семейных ценностей, сaмовырaжение творческих способностей детей;

- обогaщение знaний детей о музейной культуре;

- сформировaнность элементaрных исследовaтельских умений и навыков, познавательной деятельности;

*Прогнозируемый результат на уровне родителей:*

- повышение педaгогической грaмотности и компетентности в вопросах нрaвственно - патриотического воспитания;

- сформировaнность желaния сотрудничать с детским садом;

- укрепление знaчимости семьи в воспитании грaждaнско-пaтриотических чувств ребенка;

- сплочение всех членов семьи, возрождение и сохранение семейных традиций.

*Прогнозируемый результат на уровне педагогов:*

- повышение профессионaльной компетентности педaгогов в вопросах граждaнско-пaтриотического воспитания дошкольников;

- творческая самореализация в профессиональной деятельности

*Прогнозируемый результат на уровне ДОУ:*

- внедрение в обрaзовательную деятельность, в режимные моменты инновaционной технологии «Лэпбук»;

- создaние серии «Лэпбуков» с региональным компонентом «Мой Башкортостан», «Мой город», «Моя столица – Уфа» для обогащения развивающей среды по гражданско-нравственному воспитанию дошкольников;

- создaние единого социумa: педагоги-дети-родители - в сфере нравственно - патриотического развития личности дошкольника.

Формирование патриотических чувств дошкольников невозможно без обогащения развивающей предметно-пространственной среды. В программе «Уфа – любимый город» одним из приоритетных направлений является: создание развивающей предметно – пространственной среды о городе. Проанализировав РПП среду в нашем учреждении мы пришли к выводу, что нам недостаточно наглядного, дидактического, иллюстративного материала по ознакомлению детей дошкольного возраста с городом, с республикой, с культурой родного края.

Мы пришли к выводу, что необходимо разработать и изготовить серию «Лэпбуков» по краеведению в работе с воспитанниками.

Список литературы

1. Агишева Р.Л. Я Познаю Башкортостан. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2008 – 108 с.
2. Агишева Р.Л. Я - башкортостанец . - Уфа: Издательство ИРО РБ, 2009 – 39 с.
3. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. –М.: УЦ «Перспектива», 2016 – 296 с.
4. Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х. Словесное творчество старших дошкольников на основе национальной культуры башкирского народа. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2016 – 96 с.
5. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 5-7 лет / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. - М.: Творческий Центр Сфера, 2007. - 208 с.
6. Научно – информационно – методический центр. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольника. – Уфа: МБОУ ДО НИМЦ ГО г.Уфа РБ, 2012 – 27 с.
7. Нафикова З.Г., Березина А.Г.. Календарные обрядовые праздники башкир – детям. – Уфа: Издательство БИРО, 2009 – 115 с.
8. Полушкина Е.И. Лэпбук – инновационное средство познавательного развития детей дошкольного возраста. – М.: Инфра – М, 2015 – 138 с.
9. Лосева А. Ю. Как помочь ребенку полюбить родной город / А. Ю. Лосева // Детский сад от А до Я. – 2005. – № 3. – 94 с.
10. Мастер-класс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tavika.ru/2014/09/MK-lapbook.html>
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
12. Статья. Лэпбук своими руками. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lepbuk.ru/>