

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РИТМИКЕ И ТАНЦУ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Цель:

Развитие чувства ритма, координации движений, музыкального слуха и артистичности у детей 5-6 лет через занятия ритмикой и танцами.

Задачи:

Научить детей основным ритмическим движениям.

Развить координацию движений и чувство равновесия.

Сформировать навыки группового взаимодействия.

Познакомить детей с основами танцевальных движений.

Развить музыкальный слух и чувство ритма.

Материалы и оборудование:

Музыкальный центр или колонки.

Ритмические инструменты (бубны, маракасы, барабаны).

Музыкальные записи с ритмичной музыкой.

Разноцветные платочки или ленточки.

Просторное помещение с зеркалами (по возможности).

Ход занятия

1. Введение (5 минут)

Приветствие детей.

Краткое обсуждение темы занятия.

Разминка: простые упражнения на растяжку и разогрев мышц (наклоны, повороты, прыжки на месте).

2. Основная часть

2.1. Развитие ритма (10 минут)

Упражнение "Хлопки": дети повторяют хлопки за педагогом в различном ритме (медленно, быстро, с остановками).

Игра "Повтори ритм": педагог играет ритмический рисунок на барабанах или другом инструменте, дети повторяют его хлопками или топотом.

2.2. Координационные упражнения (10 минут)

Упражнение "Шаги по кругу": дети идут по кругу под музыку, выполняя определенные шаги (обычные шаги, шаги на носках, прыжки).

Игра "Остановка": дети двигаются под музыку, когда музыка останавливается, дети должны замереть на месте.

2.3. Танцевальные упражнения (10 минут)

Изучение простых танцевальных движений: шаги, повороты, махи руками.

Составление небольшого танцевального комбинации из выученных движений.

Танец с платочками: дети выполняют танцевальные движения, используя платочки или ленточки, развивая артистизм и выразительность.

2.4. Групповые танцы и игры (10 минут)

Танец "Карусель": дети становятся в круг, держась за руки, и под музыку выполняют простые движения (ходьба, бег, вращение).

Игра "Танцевальные пары": дети делятся на пары и выполняют танцевальные задания, поддерживая друг друга.

3. Заключительная часть (5 минут)

Упражнение на расслабление: дети ложатся на пол, закрывают глаза, педагог проводит дыхательную гимнастику под спокойную музыку.

Подведение итогов занятия: краткое обсуждение, что понравилось детям, что было сложно.

Прощание.

Рефлексия:

Педагог отмечает успехи детей, поддерживает их стремление учиться и развиваться, дает рекомендации по улучшению ритмических и танцевальных навыков.

Примечания:

Занятие проводится в игровой форме с использованием музыкального сопровождения, что способствует увлечению детей и эффективному усвоению материала.