Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №2 «Рябинка»

**Проект по художественно-эстетическому развитию**

**"Пальчик мал, да удал" в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет**

 **Подготовила**:

 Ибирова Р.А.

**Мегион**

**2024 г.**

**Актуальность**

 Все знают о роли развития мелкой моторики: связь с речевым центром, развитие зрительно-моторной координации, ловкости и точности движения, развитие кисти и пальцев, и многое другое.

Предлагаемый проект позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие у детей младшего дошкольного возраста; улучшить качество речи, четкость звуков и расширить словарный запас; вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного.

Младший дошкольный возраст – период, когда становление всех органов и систем организма идёт очень быстрыми темпами. Поэтому очень важно своевременно заложить основы полноценного развития.

В дошкольных учреждениях с целью обучения детей третьего-четвертого года жизни традиционно проводятся занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, развитию движений, музыкальные занятия, дидактические игры по сенсорному развитию, занятия по конструктивной и изобразительной деятельности.

Однако, занятия аппликацией с детьми этих лет жизни могут быть привлекательными и доступными для детей.

Доступность объясняется несложностью исполнительских приёмов, которые осваивают дети во время аппликационной деятельности, а также возможностью манипулирования готовыми формами для достижения результата.

Занятия аппликацией при направленном руководстве и при использовании соответствующих возрасту методов и приёмов дают большой обучающий и развивающий эффект.

Дети успешно овладевают техническими навыками аппликационных операций: выкладывают, составляют из отдельных частей целое, упражняются в равномерном размещении элементов по площади листа; успешно овладевают сенсорными эталонами; приобретают первоначальные навыки поисковой деятельности; усваивают простейшие навыки совместной работы; активно общаются друг с другом и воспитателем.

Полученный детьми в младшем дошкольном возрасте опыт по составлению предметных или сюжетных изображений с помощью готовых форм обеспечивает развитие образного видения, а также формирование предпосылок сюжетного рисунка и развитие связной речи на более поздних возрастных этапах.

Сформированные в младшем дошкольном возрасте навыки и умения в сравнении и сопоставлении, нахождении одинакового и отличительного, выделении главного способствуют ускоренному развитию аналитико-синтетических процессов, способности к комбинированию, преобразованию, что является одним из компонентов успешного обучения ребёнка в школе.

**Цель проекта:** формирование интеллектуальной, познавательной, речевой деятельности через художественно-эстетическое развитие; развитие творческих способностей, фантазии, воображения; помощь в проявлении художественных способностей в различных видах изобразительной деятельности.

**Задачи для детей:**

1. Развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, моторику рук, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка.

2. Формировать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к окружающему миру.

3. Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;

4. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;

5. Привлекать детей к работе с разнообразными материалами;

6. Учить создавать коллективные работы.

**Задачи для родителей:** создавать в семье благоприятные условия для развития личности ребенка, учитывая опыт детей, приобретенный в детском саду.

**Задачи для педагога:**

1. Анализ и сбор информации по художественно-эстетическому развитию детей.

2. Разработать перспективное планирование по проекту.

3. Пополнить предметно-развивающую среду.

4. Мониторинг результатов.

**Участники проекта:**

1. Дети второй младшей группы.

2. Воспитатели группы.

3. Родители и другие члены семьи.

Длительность проекта: 1 месяц

**Ожидаемый результат:**

1. Пополнение предметно-развивающей среды по художественно-эстетическому развитию.

2. Формирование речевых навыков.

3. Развитие интереса к познанию окружающего мира.

4. Обогащение опыта родителей.

**I. Подготовительный этап**

1. Определение педагогом темы, целей и задач, содержание проекта, прогнозирование результата.

2. Обсуждение с родителями проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта.

**II. Основной этап реализации проекта**

1. Взаимодействие с родителями:

– организация выставки детских работ;

– публикация мастер-классов выполнения работ на сайте педагога.

2. План проведения занятий кружка «Пальчик мал, да удал»

**Программное содержание:**

**Май**

1-я неделя

«Вот какие у нас солнечные ладошки»

Вызвать интерес к созданию коллективного панно из ладошек. Учить раскладывать цветные ладошки вокруг круга и приклеивать. Познакомить с техникой аппликации: наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону/основе. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.

2-я неделя

«Чашка в горошек»

Учить детей на данной заготовке наклеивать круги бумаги, развитие эстетики.

3-я неделя

«Вот какой у нас букет!»

Вызвать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить составлять композицию из цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме.

4-я неделя

«Пушистая тучка»

Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (ощипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.

5-я неделя

«Божьи коровки»

Продолжать учить детей наклеивать готовые круги на предмет, дорисовывать мелкие детали.

«Цветочная поляна» – коллективная работа

Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая.

 На данных занятиях дошкольник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения.

Реализация программы кружка основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста позволяют ставить перед ними посильно выполняемые изобразительные задачи – аппликации предметов разнообразных форм, величины, пропорции. Занятия носят как коллективные так и индивидуальные формы работы. К концу года дети познакомятся с различными материалами и их свойствами; освоят навыки работы с клеем; научатся некоторым приемам преобразования материалов; научатся видеть необычное в обычном предмете; развитие мелкой моторики рук.

**III. Заключительный этап**

Анализируя проделанную работу можно сделать выводы:

– тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей и объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды их деятельности (интеллектуальную, познавательную, художественно-речевую);

– отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с разными техниками, материалами, новыми игрушками, дети проявляли интерес и желание стать активными участниками процесса;

– возросла речевая активность детей, что положительно повлияло на самостоятельную игровую деятельность детей, дети пытаются осуществлять ролевой диалог;

– считаем, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагог – родители.

Литература:

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. II младшая группа». – М.: Т Ц Сфера, 2007

2. Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста» . Методическое пособие для воспитателей и родителей.–М.:–Мозаика-Синтез .: 2006.–64 с.