**Беда А. Г.**

**ПВ-11411**

«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

**РЕФЕРАТ НА ТЕМУ:**

**«Особенности концептуальных основ содержания построения учебно-методического оснащения программы Пороснякова Т. Н. «Азбука мастерства»**

В современном образовании особое внимание уделяется развитию творческого мышления и самостоятельности учеников. Одним из интересных и эффективных подходов к этому является программа Пороснякова Т. Н. «Азбука мастерства», основанная на идеях и методах Л. В. Занкова. Данная программа предусматривает использование ряда концептуальных основ для построения учебно-методического оснащения, которые обеспечивают успешное обучение и развитие учащихся.

Первой особенностью концептуальных основ программы «Азбука мастерства» является ориентация на развитие творческого мышления учеников. Программа предлагает задания и упражнения, направленные на стимулирование выработки навыков самостоятельной работы, анализа и поиска нетрадиционных решений задач. Это способствует формированию у учащихся творческой активности и умения мыслить креативно.

Второй особенностью является использование современных образовательных технологий. Программа учитывает актуальные методы обучения, такие как проектное обучение, проблемное обучение, дифференцированное обучение и другие. Это позволяет сделать учебный процесс интересным, разнообразным и эффективным для усвоения знаний и навыков.

Третья особенность – интерактивность и активное вовлечение учеников в учебный процесс. Программа «Азбука мастерства» предполагает активное участие учеников в дискуссиях, обсуждениях, различных проектах и творческих заданиях. Это способствует формированию навыков сотрудничества, коммуникации, а также развивает умение аргументировать свою точку зрения.

Четвертая особенность – учет индивидуальных особенностей учащихся. Программа «Азбука мастерства» предусматривает дифференцированный подход к обучению, что позволяет учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого ученика. Такой индивидуальный подход способствует более эффективному и глубокому усвоению учебного материала.

Программа Занкова была широко применена в советских школах и получила признание за свой инновационный и эффективный подход к образованию. Сегодня многие принципы и методы программы Занкова активно используются в современных образовательных практиках, так как она является основой для развития критического мышления, творческого подхода и самостоятельности учащихся. Она включает в себя:

1. Ориентация на развитие творческого мышления и креативности учеников. Программа Пороснякова Т. Н. «Азбука мастерства» ставит перед собой цель развития у учеников способности к самостоятельному творческому мышлению. Учебники содержат задания и упражнения, позволяющие ученикам вырабатывать навыки самостоятельной работы и поиска нетривиальных решений задач.

2. Применение современных образовательных технологий. Программа Занкова Л. В. включает в себя использование современных методов обучения, таких как проектное обучение, проблемное обучение, дифференцированное обучение и другие. Это позволяет обеспечить более эффективное усвоение знаний учениками.

3. Интерактивность и активное вовлечение учеников в учебный процесс. Учебно-методическое оснащение программы «Азбука мастерства» предполагает активное взаимодействие учителя и ученика, а также сотрудничество между учениками. Учащиеся активно участвуют в дискуссиях, обсуждениях, различных проектах и творческих заданиях.

4. Учет индивидуальных особенностей учащихся. Программа Пороснякова Т. Н. «Азбука мастерства» предусматривает дифференцированный подход к обучению, который учитывает индивидуальные потребности и способности каждого ученика. Это позволяет каждому ученику получить необходимые знания и навыки в соответствии со своими возможностями.

5. Системность и последовательность в построении учебного процесса. Программа Занкова Л. В. предполагает последовательное развитие учебных навыков и умений учащихся, начиная с простых и постепенно переходя к более сложным заданиям и темам. Такой подход обеспечивает более глубокое усвоение материала и повышение общей эффективности обучения.

Программа курса «Технология» разработана в контексте учебного комплекта «Перспективная начальная школа» (начальная школа индивидуального общего развития личности) и нацелена на оптимальное развитие каждого ребенка, его способностей, интересов, склонностей.

Данная программа, как и весь учебный комплект, учитывает опыт ребенка и тот образ мира, который определяется природно-предметной средой. Это не только опыт городской жизни с развитой инфраструктурой, но и опыт сельской жизни с естественно природным ритмом, с удаленностью от крупных культурных объектов. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приемов и поделочных материалов, естественных и доступных для сельского школьника.

Целью данного курса является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

Основными задачами курса являются:

• Развитие учебно-познавательной активности ребенка: мыслительной, эмоциональной, двигательно-опорной, культурно-этической.

• Развитие личности ребенка. Развитие воображения, мышления, интеллекта, фантазии, художественного вкуса, технического мышления и конструкторских способностей.

• Формирование эстетической культуры на основе знакомства с элементами традиционного народного прикладного творчества, с историческими особенностями труда, быта, ремесел родного края.

• Формирования навыков общения и коллективной деятельности.

• Воспитание уважительного отношения к человеку труда, к сельскохозяйственной деятельности.

• Развитие и совершенствование ручной умелости, мелкой моторики рук, расширение сенсорного опыта, формирование умений в области технологической обработки доступных детям материалов.

Внутри каждого года обучения учебный материал представлен в виде пяти разделов, соответствующих основным содержательным линиям курса: «Бумага и картон», «Пластические материалы», «Текстильные материалы», «Природные материалы», «Сельско-хозяйственный труд и уход за растениями».

Темы каждого раздела объединены в четыре блока: основные технологические сведения и приемы обработки; виды практических работ; тематическое содержание работ и творческих заданий; темы для бесед.

Материал в каждом из разделов располагается по принципу «от простого к сложному», от плоскостных изделий — к объемным. В следующей теме могут использоваться навыки и приемы, отработанные на предыдущих уроках раздела. Учителю не следует менять порядок тем в каждом разделе. Однако поурочное планирование в течение года учитель осуществляет самостоятельно, координируя уроки труда со всем комплексом изучаемых дисциплин, согласуясь с тематикой календарных праздников и школьных мероприятий.

Уроки технологии могут оказывать существенное влияние на повышения качества работы ученика на всех остальных уроках.

Связь прикладного творчества с содержанием обучения по другим предметам обогащает уроки труда и повышает заинтересованность учащихся. На протяжении всего курса программой предусмотрены тематические пересечения с такими дисциплинами, как «Окружающий мир», «Литературное чтение», «Математика», «Рисование».

Особое внимание в данной программе уделяется воспитанию ребенка в тесной связи с традициями той социальной среды, в которой он родился, в которой жили поколения его предков. В содержании заданий широко используется опыт народного прикладного творчества, раскрываются истоки ремесел, обычаев, традиций и взаимоотношений с миром природы и вещей.

Программа обеспечивается учебниками и методическими рекомендациями для учителя, которые содержат не только советы по освоению новых технологий, но также большое количество игр, сценариев, информации об истории ремесел и инструментов.

Материал в учебниках сгруппирован в соответствии с программой. Раскрытие каждой темы представляет собой различные этапы решения художественно-творческой или технологической задачи. На начальном этапе формируется деятельность наблюдения. Ребенок анализирует изображенные поделки, определяет последовательность действий, обучается навыкам самостоятельного планирования. Если учитель хочет продемонстрировать образец поделки, то желательно сделать это в нескольких вариантах, показав, таким образом, как на основе данного приема получить много разных изделий.

Учителю предлагается на каждом уроке в разных формах создавать ситуацию поиска неизвестного. При освоении новой технологии у ребенка возникает противоречие между стремлением получить желаемый результат и нехваткой знаний или различных умений, приводящих к достижению этого результата. Необходимо сделать практику экспериментирования, самостоятельного «открытия» нового знания опытным путем важной составной частью урока.

Программа предусматривает различные варианты выполнения работ при освоении одной технологии. Вариативность достигается путем упрощения или усложнения задания, предложенного в учебнике (с учетом разного уровня подготовленности детей), допускается также выполнение работы по собственному замыслу учащегося. Количество разнообразных поделок увеличивается в результате поиска альтернативных материалов вместо заданных.

Подобный поиск помогает проанализировать существенные и несущественные признаки материалов, необходимых для данной работы, обучает создавать полезные и красивые вещи из всего, что есть под руками.

В программе предлагается большое количество заданий для коллективного творчества детей. Особенно они актуальны для малокомплектных или разновозрастных классов сельской школы.

Готовые работы, как коллективные, так и индивидуальные, желательно использовать в оформлении классов и других школьных помещений. Также рекомендуется проводить экскурсии на природу с целью наблюдения и для заготовки природных материалов, посещать местные музеи декоративно-прикладного творчества.

В настоящей программе уделяется внимание элементам агротехники, знакомству с правилами выращивания овощных и цветочно-декоративных растений, правилами ухода за ними.

Учитывая местные условия и особенности школы, учитель вправе вносить коррективы в перечень заданий.

В программе указано примерное количество часов, отведенное на изучение каждого раздела, которое может варьироваться учителем.

Программа Занкова, разработанная Леонидом Васильевичем Занковым, представляет собой образовательную систему, основанную на принципах деятельностного обучения и развития мышления учащихся. Суть программы Занкова заключается в следующих основных принципах:

1. Деятельностный подход: Программа Занкова акцентирует внимание на активной деятельности учащихся в процессе обучения. Ученики должны не просто получать информацию, а конструировать знания и навыки через практическое применение учебного материала. Деятельностный подход – акцент делается на деятельности учащихся, на процессе, а не только на результате.

2. Системность и последовательность: Программа предполагает структурированное и последовательное изложение учебного материала, что помогает учащимся понимать и запоминать информацию лучше.

3. Индивидуализация обучения: Учители в рамках программы Занкова уделяют внимание индивидуальным потребностям каждого ученика, а также их особенностям и способностям. Это помогает создать комфортные условия для обучения и формирования личностного развития. Учащиеся изучают темы последовательно и систематически, что позволяет им лучше понимать материал и запоминать его. Учителя учитывают индивидуальные особенности каждого ученика, помогают им в развитии и работают с их сильными и слабыми сторонами.

4. Проблемное обучение: Ученики сталкиваются с реальными проблемами и задачами, которые требуют от них поиска решений, принятия решений и развития критического мышления. Проблемы формулируются таким образом, чтобы стимулировать сложное мышление и аналитические способности.

5. Эмоциональная атмосфера: Программа Занкова подчеркивает важность эмоциональной атмосферы на уроке, поддержки ученического интереса к обучению, а также развитие позитивного отношения к учебному процессу. Эмоциональная открытость – важное понятие в программе Занкова. Учащиеся должны чувствовать себя комфортно на уроке, быть готовыми высказывать свое мнение, задавать вопросы и не бояться сделать ошибки.

Программа Леонида Васильевича Занкова – это система образования, разработанная советским педагогом и психологом в середине XX века. Программа Занкова ориентирована на развитие мышления учащихся, формирование навыков самостоятельного анализа и умения применять полученные знания на практике.

Суть программы Занкова Л. В. заключается в создании образовательной среды, которая способствует развитию творческого мышления, самостоятельности, активности учащихся, их позитивного отношения к учебному процессу и формированию компетенций, необходимых для успешной жизни в современном обществе.

В заключении, программа Пороснякова Т. Н. «Азбука мастерства» является эффективным инструментом для развития творческого мышления, самостоятельности и активности учеников. Основанные на концептуальных основах, она способствует успешной реализации образовательного процесса и достижению целей обучения.