**I. Пояснительная записка.**

 Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4).

 Данная программа является дополнением к школьным программам по курсу «Обучение письму», «Русский язык».

 Программу предлагается реализовать в форме внеурочной деятельности «Весёлый каллиграф».

 Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

 Обучение письму – составная часть общей программы по русскому языку. Её нельзя рассматривать изолированно. Она тесно связана с обучением чтению, с развитием устной и письменной речи, правописанием, изобразительным искусством и технологией.

 **Цель**– научить детей писать шариковой ручкой правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Достижение этой цели зависит от решения многих задач, встающих перед учителем с первых занятий обучения каллиграфии.

 **Задачи работы курса:**

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;

- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;

- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;

- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;

- учить проявлять творческий подход к работе;

- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;

- учить индивидуальной работе;

- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;

- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;

- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

Курс внеурочной деятельности «Каллиграфия» предназначен для учащихся 1 – 4 классов. Программа курса рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации программы - 4 года (1 - 4 классы):

- 1 класс – 33 часа

- 2 класс – 34 часа

- 3 класс – 34 часа

- 4 класс – 34 часа

**II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы;

- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

- интереса к языковой и речевой деятельности;

- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

- формирование уважительного отношения к иному мнению;

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося;

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);

- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности;

- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами;

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции.

**Предметные результаты:**

 - сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;

- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;

- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;

- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;

- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;

- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

- развитие орфографической зоркости учащихся;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

***Контроль и оценка планируемых результатов.***

***Текущий:***

**-**прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращённый на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

***Итоговый***контроль в формах:

- практические работы;

- творческие работы учащихся;

- конкурсы;

- выставки.

***Самооценка и самоконтроль***– определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

**III. Содержание курса внеурочной деятельности**

**4 класс:**

*Повторение (13 ч)*

Алфавит. Свой вариант шрифта. Повторение соединений букв. Повторение художественного соединения букв. Оформление заглавной буквы.

*Узоры в письме (5 ч)*

Свои узоры при оформлении заглавной буквы. Безотрывное написание различных соединений.

*Шрифты (12 ч)*

Шрифты. Создание своего шрифта. Запись фразы выбранным шрифтом. Запись фразы выбранным шрифтом пером. Урок-конкурс «Пишу пером». Тренировка в использовании различных видов шрифта.

*Творческий проект (4 ч)*

Творческий проект «Пишу красиво». Защита творческого проекта.

**IV. Календарно-тематическое планирование**

**4 класс (34 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №занятия | Наименование темы | Кол-во часов | Дата проведения |
|
| **Повторение ( 13 ч)** |
| 1-2 | Алфавит. Свой вариант шрифта | 2 | 07.0914.09 |
| 3-6 | Повторение соединений букв | 4 | 21.0928.0905.1012.10 |
| 7-10 | Повторение художественного соединения букв | 4 | 19.1026.1009.1116.11 |
| 11-13 | Оформление заглавной буквы | 3 | 23.1130.1107.12 |
| **Узоры в письме (5 ч)** |
| 14-15 | Свои узоры при оформлении заглавной буквы | 2 | 14.1221.12 |
| 16-18 | Безотрывное написание различных соединений | 3 | 28.1211.0118.01 |
| **Шрифты (12 ч)** |
| 19-21 | Шрифты. Создание своего шрифта | 3 | 25.0101.0209.02 |
| 22-23 | Запись фразы выбранным шрифтом | 2 | 16.0207.03 |
| 24-25 | Запись фразы выбранным шрифтом пером | 2 | 14.0321.03 |
| 26 | Урок-конкурс «Пишу пером» | 1 | 04.04 |
| 27-30 | Тренировка в использовании различных видов шрифта | 4 | 11.0418.0425.0430.04 |
| **Творческий проект ( 4 ч)** |
| 31-33 | Творческий проект «Пишу красиво» | 3 | 02.0509.0516.05 |
| 34 | Защита творческого проекта | 1 | 23.05 |
|  | Итого | 34 |  |