**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Костромы «Детский сад № 59»**

Экскурсия в музей **«**Матрешка - символ русского народного искусства»

Для детей старшего дошкольного возраста

Составила: Ценева Мария Анатольевна

г. Кострома 2024

**Экскурсия в музей «**Матрешка - символ русского народного искусства»

**Цель:** Приобщать детей к национально-культурным традициям, через обобщение знаний о матрешке, как символе русского народного искусства.

**Задачи:**

- обобщить и закрепить у детей знания об истории возникновения, видах и особенностях росписи русской деревянной куклы;

- завершить с детьми изготовление плоскостной игрушки – матрешки, активно и творчески используя в работе ранее усвоенные способы и приемы изображения;

- воспитывать у детей эстетический и художественный вкусы, через приобщение к музейной педагогике;

**Словарная работа:** Обогатить словарный запас детей существительными, обозначающими детали одежды матрешки (платок, фартук, сарафан, узор); музей, экспонаты, экскурсовод;

**Предварительная работа:**

- посещение музея деревянных игрушек, рассматривание экспонатов музея;

- беседы с детьми о творчестве русских народных мастеров;

- рассматривание иллюстраций с изображением разных видов матрешек: Семеновской, Полхов-Майданской, Сергиево-Посадской;

- обследование и рассматривание русских расписных кукол, материала древесины, из которого они выточены;

- загадывание загадок о матрешках;

- чтение стихотворений о матрешках;

- изготовление заготовок для плоскостных игрушек - матрешек.

**Оборудование:**

- демонстрационный материал: игрушка матрешка; презентация Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской)матрешки;

- раздаточный материал: образец плоскостной игрушки - матрешки;

краски, фартуки;

Ход экскурсии:

Воспитатель: «Сегодня, ребята, мы с вами отправимся в музей «Веселая матрешка».

Но, прежде чем мы начнем нашу экскурсию, давайте вспомним правила поведения в музее (обратить внимание на знаки в музее)

Итак, во-первых, в музеях нельзя громко разговаривать, чтобы не мешать другим посетителям. В музее следует внимательно слушать экскурсовода: тогда ты узнаешь много интересного. Нельзя трогать музейные экспонаты руками. Как вы думаете почему? (Предположения детей.) Представьте себе, если вдруг все будут трогать предметы руками, во что они превратятся?

Ребята, а кто работает в музее?

(В музее работают экскурсоводы, которые знакомят посетителей с разными экспонатами)

Сегодня я буду вашим экскурсоводом.

-Дивное диво я нынче принесла   
Диво чудесное, расписное,   
А ну, отгадайте. Что это такое?   
(загадывает загадку)   
*Алый шелковый платочек,   
Яркий сарафан в цветочек,   
Упирается рука в деревянные бока.   
А внутри секреты есть:   
Может три, а может шесть.   
Разрумянилась немножко   
Наша русская …(Ответы детей - матрешка)*Конечно, это Матрешка! Матрешка - удивительная игрушка! (Показ матрешки).

Матрешка является символом России, своей красотой она покорила весь мир. Туристы увозят с собой матрешек, как куклу-сувенир на память о нашей стране, о России. Нашу Матрешку знают и любят во всем мире.

(А теперь я предлагаю продолжить нашу экскурсию в группе)  
Как вы думаете, сколько лет Матрешке? (ответы детей)   
Воспитатель: На самом деле ей более 100 лет. Ребята, как вы думаете, почему эту игрушку назвали Матрешкой? (Ответы детей).   
Воспитатель: Правильно, потому что в те времена очень распространенным женским именем было имя – Матрена, именно от него и получила свое название Матрешка.   
Из чего делают матрешку? (Ответы детей)

Воспитатель: Из дерева делают заготовку, а потом расписывают красками и покрывают лаком. (Воспитатель обращает внимание на матрешек). Ребята, я вам расскажу стихотворение о матрешке.  
  
Восемь кукол деревянных,   
Круглолицых и румяных,   
В разноцветных сарафанах   
На столе у нас живут,   
Всех матрешками зовут.   
Кукла первая толста   
А внутри она пуста.   
Разнимается она на две половинки   
В ней живет еще одна кукла в серединке   
Эту куколку открой –   
Будет третья во второй.   
Половинку отвинти .   
Плотную, притертую –   
И сумеешь ты найти   
Куколку четвертую   
Вынь ее да посмотри   
Кто в ней прячется внутри   
Прячется в ней пятая   
Куколка пузатая   
А внутри пустая   
В ней живет – шестая   
А в шестой – седьмая   
А в седьмой – восьмая   
Эта кукла меньше всех   
Чуть побольше, чем орех   
Вот поставленные в ряд   
Сестры – куколки стоят   
- Сколько вас? – у них мы спросим   
И ответят куклы восемь.   
  
Воспитатель:

В матрешке отображается образ русской женщины. Она одета в национальный русский костюм: рубаху, платок, длинный сарафан, поэтому у матрешки ног не видно, иногда на сарафан одевали фартук. В разных местностях были свои особенности костюма, отсюда и разные названия матрешек. Наиболее распространенные Загорская, Полхов-Майданская, Семеновская матрешки. Сейчас разные матрешки расскажут о себе.

- Показ мультимедийной презентации «Русская матрешка»

Воспитатель: Я предлагаю вам сегодня стать мастерами по росписи семеновской матрешки. При росписи матрешек мастера используют три цвета – красный, желтый и синий. Основой композиции в росписи семеновской матрешки считается фартук, на котором изображен пышный букет цветов.

А сейчас мастера   
За работу всем пора.

Мастера, скорей за дело –

Украшай матрешек смело.

(Дети украшают матрешек узорами).

Воспитатель: Вот и готовы наши матрешки, давайте рассмотрим их узоры;

-Ребята, что изображали мастера на фартуке Семеновской матрешки? (Большой букет цветов)

-Какие цвета используют мастера при росписи матрешек? (красный, синий и желтый)

-В каком музее мы сегодня были? Что вам понравилось в музее?