Тема: « История появления загадок. Значение загадок для развития дошкольников».

Слово « загадка» - древнего происхождения. В древнерусском языке слово «гадать» означало «думать», « размышлять». Отсюда и произошло слово «загадка».**Загадка**-это метафорическое выражение, в котором один предмет изображается посредством другого, имеющего с ним какое-нибудь, хотя бы отдельное сходство; на основании этого выражения человек и должен отгадать задуманный предмет. Загадки встречаются у всех народов, на какой бы ступени развития они ни стояли. В древнейших загадках отражалась мифическая символизация, поэтический образ служил здесь отчасти для описания, отчасти для объяснения явлений природы и окружающей среды. Давным-давно, ещё тогда, когда люди боялись природы, им казалось, что всюду есть добрые и злые существа. Думали тогда люди, что и дерево, и рыба, и птицы все понимают человеческий язык. Чтобы зверя обмануть и друг друга понимать, придумали охотники , рыболовы да пастухи особый « тайный» язык, особую « загадочную» речь. Например, коня называли «Долгохвостый». Вот загадка когда-то из этой речи и родилась. Стечением времени это значение загадок утратилось; осталось лишь её иносказательная аллегорическая форма, уцелел её сильный, образный язык, и народ стал смотреть на загадки, как на простое упражнение ума. Предметом своих загадок русский народ делал вещи и явления, с которыми он постоянно сталкивался в быту и в работе. Земля и небо, явления природы, мир животных, домашних и диких, внутреннее убранство , утварь, посуда-таков основной тематический круг предметов и явлений жизни, охваченный в загадках.

Загадка-это особый, интересный, весёлый мир. При всей сложности загадок, отгадывание их - это игра, рассчитанная на веселье, шуточное настроение, радостное предвкушение правильного ответа. Загадки были распространены на Руси в глубокой древности. Их приурочивали к празднованию Нового года, потому что в пору созревания и уборки хлеба нельзя было произносить тайное слово, так как они могли оказать нежелательное воздействие на природу. А вот когда заканчивался хозяйственный год, засыпала природа, засыпала природа, прекращалось сокодвижение, затихали природные силы, люди могли немножко повеселиться, отдохнув от трудов праведных, вот тогда и устраивались эти праздники загадок.

Предметом первых загадок является человек, части и функции его тела, одежды и т.д.; затем следует загадки о доме и предметах, которые находятся в нём; потом идут подряд двор, огород, сад, пасека, поля, леса, и всё это завершается явлениями природы. Загадки развивают догадливость, сообразительность, наблюдательность, учат воспринимать мир многогранно и образно, помогают совершенствовать человеческую мысль.

Сегодня старинные загадки рассказывают об устройстве русской избы, в которой все было продумано до мелочей. Существовали загадки практически про каждый бытовой предмет и мельчайшие подробности домашней обстановки — печку, печную трубу, скрип двери и даже щели в окнах. Пример:

1 Зимой все жрёт, 3В воде родился,

А летом спит, А воды боится.

Тело тепло, (Соль)

А крови нет;

Сесть на него сядешь, 4Два братца хотят подраться,

А с места тебя не свезет. Да руки коротки.

(Печь) (Коромысло)

2 Маленький мальчик

Всем под ноги смотрит.

( Порог)

Загадка - это жанр народного творчества, в котором нашли своё отражение быт и нравы русского народа, окружавшая его природа. Это самое поэтическое явление, созданное человеком с помощью слов.

**Значение загадок для развития дошкольника.**

В ходе работы с детьми я пришла к выводу, что возможности загадок многообразны. Разгадывание загадок является для ребёнка своеобразной гимнастикой, мобилизующей и тренирующей его умственные силы. Чтобы отгадать, ребёнку нужно внимательно наблюдать, припоминать увиденное, сравнивать, сопоставлять явления, мысленно их расчленять, выделять каждый раз нужные стороны, объединять найденное. Помимо этого с помощью загадок можно развивать у детей находчивость, сообразительность, быстроту реакции, умственную активность, самостоятельность, привычку более глубоко и разносторонне осмысливать мир, а также приучать детей к логике, к рассуждению и доказательству. Загадка используется как увлекательное и эффективное средство в обучении и воспитании детей, в организации их досуга.

По содержанию загадки должны соответствовать задачам всестороннего развития, содержать воспитательную идею, соответствовать возрастным и психологическим особенностям детей, быть доступными.

Основа для отгадывания загадок – это достаточно полные представления о предметах и явлениях, поэтому необходимо учитывать опыт детей, как коллективный, так и индивидуальный.

Загадки должны иметь полную и точную характеристику предмета или явления, описание типичных признаков. Она должна быть интересной, грамотной, образной, иметь игровой характер.

Отгадывание загадок оттачивает и дисциплинирует ум, приучая детей к чёткой логике, к рассуждению и доказательству. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы умозаключения.

**Существует несколько видов загадок:**

1 Загадки-признаки (Конь стальной, хвост льняной)

2 Загадки-вопросы (Без какого ключа не откроешь дверь)

3 Загадки-сравнения (Кругла как мяч, желта как репа)

4 Загадки-действия (Упадёт-поскачет, ударят-не плачет )

5 Загадки- противопоставления (Не огонь, а жжёт…).

6 Загадки-описания (Красное, румяное я расту на ветке, любят меня взрослые и маленькие детки).

7 Сюжетные загадки - это загадки, сочинённые детьми с использованием логически-последовательного сюжета.

8 Комбинированные загадки- это соединение загадок-описания с загадками-сравнения.

**Использование загадок при работе с детьми дошкольного возраста:**

Педагогическая ценность загадок исследователи видели в том, что она знакомит ребёнка «с радостью мышления», направляет внимание на предметы и явления и их выдающиеся признаки, побуждает вникать глубже в смысл словесных обозначений этих признаков, повышает способность и определённость мышления и воображения. Помогает активизировать внимание, умение понимать и чувствовать художественный образ, развивает речь, любознательность, тренирует память.

Разнообразны цели использования загадок. Они либо вызывают интерес к предмету наблюдения или беседы, либо могут быть средством проверки и закрепления знаний в занимательной форме.

Загадки широко используются на занятиях, в бытовой и игровой деятельности. Использование загадок на занятиях - один из важных приёмов обучения. Загадки входят во все занятия по различным разделам программы.

Как правило, широко используются загадки на занятиях по развитию речи, во время наблюдений, экскурсий, бесед, рассматривания картин, чтение художественных произведений, описания предметов, во время дидактических игр. Загадка учит детей связно, последовательно излагать свои мысли: высказываться, используя разные конструкции построения предложений, мотивированно доказывать свой ответ. А это всё, так необходимо для подготовки к обучению в школе. Загадка не утратила свою ценность в наше время.