**«Мультипликация в социально-коммуникативном развитии детей дошкольного возраста»**

|  |
| --- |
| ***Полякова А.Д.*** |
| *Научный руководитель – канд.пед. наук Веретенникова В.Б.* |
| Институт психологии и образования, 89003215811, E-mail – aleksandra2527@mail.ru |

Новые социально-экономические отношения в обществе вызвали изменения в системе дошкольного образования, развитие которого поднялось на более высокий уровень. В современных условиях появляется необходимость поиска новых методов ведения образовательной работы, в полной мере соответствующих тенденциям времени, познавательным потребностям воспитанников и ожиданиям родителей. Данные инновации позволяют раскрыть социально-коммуникативные навыки детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является создание мультипликации своими руками.

Педагогические функции мультипликации стали явственно обнаруживаться в последние десятилетия, когда она вышла на рубежи большого искусства, то есть обрела способность обучать и воспитывать.

Создание мультипликации формируют у ребенка первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения. Через собственно созданных героев он может передать свои трудности, эмоциональное состояние, и то, что он никогда не расскажет о себе в жизни. Создавая своего героя, ребенок зачастую отражает в нем себя, что является важным приемом для социальной коммуникации.

Через сравнение себя с любимыми героями дошкольник имеет возможность научиться позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. События, происходящие в мультфильме, позволяют воспитывать детей: повышать его осведомлённость, развивать мышление и воображение, формировать его мировоззрение.

Создание мультипликации совместно с дошкольниками, несомненно пойдет на пользу в развитии ребенка. Так как при совместной работе со сверстниками у детей дошкольного возраста развиваются умение выражать свои чувства и эмоции, умение взаимодействовать с окружающими, умение регулировать свое эмоциональное состояние в зависимости от ситуации и умение отстаивать свою точку зрения в обществе.

Для выяснения этой информации нами был проведен эксперимент, целью которого стало выявление развития социально-коммуникативных навыков детей дошкольного возраста при создании мультипликации.

Для достижения этой цели нами были обозначены ряд задач:

1. Подбор информации по теоретическим основам социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста средством детской мультипликации.

2. Проведение экспериментальной работы социально-коммуникативного развития

детей старшего дошкольного возраста с помощью детской мультипликации.

3. Разработка программы, направленную на развитие социально-коммуникативных навыков средством мультипликации.

Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Большекайбицкий детский сад «Миляшкай» Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан». Для эксперимента был выбран такой вид мультипликации как пластилиновая анимация, так как она является самой простой и доступной в реализации.

Само исследование началось со сбора статистической информации по развитию социально-коммуникативных навыков среди дошкольников путем проведения таких диагностических методик как:

1. Методика диагностики форм общения (по М.И. Лисиной)

2. Диагностики «Лесенка» и «Оцени себя» по Е. О. Смирновой

3. Диагностический опросник для родителей

Во время активной фазы эксперимента дети активно вовлекались в процесс, с энтузиазмом придумывали сюжеты для мультфильма. С большим радушием и одобрением к этому исследованию отнеслись и родители, ведь данная форма работы стала абсолютно новой для данного учреждения.

Во время работы в коллективе царила благоприятная атмосфера.

Опираясь на те же методики, что и в начале исследования, по его завершению вновь были собраны статистические данные. В результате анализа мы продумали программу, направленную на социально-коммуникативное развитие, где используются методики проведения занятии по мультипликации.