**Бугрова Анна Петровна**

**Театрализованная деятельность в детском саду.**

Театральное искусство— могущественная сила духовного воздействия на людей, и на протяжении всей истории человечества и цивилизаций всегда было связано со стремлением человека к миропознанию. Театр — один из самых зрелищных и доступных детям видов искусства, так как он, учитывая определенные особенности детей дошкольного возраста, оказывает сильное развивающее влияние на эмоциональную сферу ребенка, выполняя при этом коммуникативную, регулятивную, развивающую функции.

Театрализованная деятельность в детском саду – это возможность раскрытия творческого потенциала ребенка. Театрализованная деятельность в развитии ребенка позволяет решать многие педагогические задачи. В речевом развитии совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, выразительность речи. В интеллектуальном расширяются знания об окружающем мире. В художественно-эстетическом развитии учатся познавать красоту мира и воспринимать ей. Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития эмоций и чувств, средством приобщения ребенка к общечеловеческим ценностям, она выполняет и психотерапевтическую функцию.

Театрализованные игры – интересный, понятный и доступный для детей вид деятельности. Театр является одним из самых ярких, красочных и доступных восприятию ребенка сфер искусства. Он доставляет детям радость, стимулирует развитие психических процессов, способствует творческому развитию и формированию основ личностной культуры. Театрально-игровая деятельность имеет большое значение для всестороннего воспитания детей. В процессе раскрытия творческого потенциала для детей важное место занимает театрализованная деятельность.

Занятия театрализованной деятельностью развивает психические процессы: память, внимание, воображение; стимулируются мыслительные процессы; совершенствуются выразительность речи и пластика, раскрываются творческие способности. Театрализованное искусство оказывает огромное влияние на эмоциональный мир ребёнка.

Именно поэтому я обязана создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, приобщать их к театральной культуре.

Для раскрытия природных задатков и способностей детей в условиях дошкольного учреждения мною создана программа по театрализации, которая учитывает особенности развития ребёнка, включает в себя все виды деятельности, отвечающие интересам детей. В моей группе создана театрализованная зона, которые дает возможность индивидуализировать учебно – воспитательный процесс.

В ДОУ я осуществляю деятельность с детьми старшей группы, в процессе которой дети вступают во взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Знакомство детей с устройством театра, театральными жанрами, с видами кукольных театров вызывает у детей восторг. Поощряя исполнительское творчество детей я помогаю детям свободно, держаться при выступлении, побуждаем к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонаций.

Для организации качественной театрализованной деятельности я большое внимание уделяю окружающащей среде, которая является одним из основных средств развития личности ребёнка в театрализованной деятельности. При этом предметно-пространственная среда должна не только обеспечивать совместную театрализованную деятельность детей, но и являться основой самостоятельного творчества каждого ребёнка, своеобразной формой его самообразования. В группе имеются разные виды кукольных театров и ширма для их показа, детские рисунки, художественная литература. Имеется несколько кукол, телефоны, часы и многое другое. Оборудована полка, на которой расположились герои различных театров, изготовлены разные виды театров (пальчиковый, теневой, перчаточный, для фланелеграфа, маски-шоу и др.). Совместно с родителями и детьми изготовлены рекламные щиты, афиши, книжки-малышки и др.

Для раскрытия всего потенциала творческих способностей детей я использую материально-техническую базу: телевизоры (в каждой группе), магнитофоны, видеокамера, фотоаппарат, кассеты с разнообразными аудио– и видеоматериалами.

Мною разработан перспективный план по раскрытию творческих способностей детей старшей группы.

Организация работы с детьми осуществляется по следующим направлениям :

-чтение и обсуждение художественной литературы;

-совершенствование артистических навыков детей через переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;

-знакомство с различными видами театра (кукольный, драматический, народный балаганный театр);

-поэтапное освоение детьми различных видов творчества по возрастным группам .

Подобранные темы усложняются по задачам, содержанию в соответствии с возрастными особенностями детей.

Театрализация включена и на занятиях по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, художественной литературой и в самостоятельной деятельности. К работе привлекаются родители: обеспечением театрализованных костюмов для занятий; приобретения игр, новых материалов, участием в самодеятельности в качестве артистов, зрителей.

По анализу результатов педагогической диагностики можно судить о динамике развития каждого ребёнка и группы в целом. Участвуя в театрализованной деятельности, дети приобретают новые знания, умения и навыки. У них развиваются коммуникативность, выразительность речи и движений, инициативность, изобретательность. Дети легко вступают в контакт с детьми других групп, с разными взрослыми. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии.

Дети приобретают чувство сопричастности к окружающему миру, воплощают новые идеи, учатся аккомулировать все мысли. Театрализованная деятельность у детей развивается пониманием красоты, ритмичности и организованности окружающей среды; учит детей свои мысли, чувств и эмоции передавать через язык тела, то есть через движение.

Формировании всех сторон личности ребёнка в тесном взаимодействии с развитием творческих способностей, в единстве социально-эмоционального и когнитивного развития через насыщение театрализованной деятельности интересным и эмоционально-значимым содержанием является перспективой нашей деятельности. В театральной деятельности ребенок раскрепощается, передает свои творческие замыслы, получает удовлетворение от деятельности. Театрализованная деятельность способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала. Ребенок имеет возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей.