**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **детский сад №1 «Рябинка»**

***СЕМЕЙНАЯ ГОСТИННАЯ***

**Тема: Игра- как средство развитие и познания**

**Первая младшая группа №3**

**Воспитатель: Лохматова К.В**

 **Исламова Н.А**

**Г. Нефтеюганск 2024**

**Игра как средство развитие и познания**

**Игра** занимает очень большое место в жизни ребёнка. Очень часто **родители заботятся о том**, чтобы купить детям как можно больше игрушек, и притом сложных, дорогих, всячески разукрашенных. Они думают, что этим доставят детям больше удовольствия и будут способствовать их развитию. Но в этом они ошибаются. Безусловно, дети **раннего возраста любят играть с игрушками**, бытовыми предметами. Сначала они **играют в одиночку**, но б лиже к двум годам их всё чаще привлекают [игры со сверстниками или со взрослыми](https://www.maam.ru/obrazovanie/detskie-igry). Совместные игры не только обогащают игровой и нравственный опыт детей, но и повышают их эмоциональный настрой. Что же даёт ребёнку **игра**? Да практически всё : удовольствие; знакомство с нормами и правилами жизни; общение со сверстниками; возможность выражать свои эмоции. Давайте рассмотрим игры, которые необходимы для развития детей **раннего возраста**.

**Сенсорные игры**

Эти игры дают опыт работы с самыми разнообразными материалами: песком, , бумагой. Они способствуют развитию сенсорной системы: зрения, вкуса, обоняния, слуха, температурной чувствительности. Все органы, данные нам природой, должны работать, а для этого им необходима *«пища»*. Очень полезны детям игры с водой. Например: наполнить бутылку до половины – она будет плавать. Налить бутылку доверху – она будет тонуть. *«Фонтан»* из бутылки. Познакомьте ребёнка с разной температурой: холодно-тепло-горячо, со льдом *(растворяется - не растворяется; тает - не тает)*. Пересыпайте песок, стройте из него замки. Очень хорошо способствуют развитию мелкой моторики. **Дидактические** игры способствуют и художественному воспитанию — совершенствованию движений, выразительности речи, развитию творческой фантазии,способствуют формированию у детей психических качеств: внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности.

**Игра-возня**

Это ещё одна разновидность игр, необходимых для развития ребёнка **раннего возраста**. Взрослые часто запрещают подобные игры, считая их слишком шумными и не приносящими пользы. Но даже такая незамысловатая **игра**, как *«куча мала»*, учит детей взаимодействию друг с другом, умению управлять своим телом, выплёскивать эмоции. Чтобы ребёнок получил опыт игры-возни, папы могут *«померяться»* с ним силой. Ребёнок от подобного общения придёт в восторг, а, кроме того, научится принимать и победу и поражение. Скорее всего, будет доволен и папа.

**Языковые (словестные) игры**

Это эксперименты со словами, звуками. Иногда дети доводят **родителей до исступления**, выкрикивая в течение дня одну и ту же фразу. Попробуйте, вместо того, чтобы злиться, лучше подключиться к игре, например, добавить несколько рифмующихся слов. Обращайте внимание детей на видимые связи понятий и предметов в окружающей обстановке, таких как тень на полу, линии в рисунке ковра. Разучите с **детьми стихи**, в которых есть обозначение понятий.

Например:

Плечи, коленки, носки, голова,

Носики, ушки, рот и глаза.

Расширяйте словарь детей с помощью игр (каких ты знаешь животных, птиц; кто как передвигается; кто, где живёт и т. п.)

**Сюжетно-ролевые игры**

Они начинают привлекать детей ближе к 2 годам. Дети начинают кормить кукол, укладывать их спать, ну точь-в-точь как мама. Это зеркальное отражение поведения взрослых может позволить **родителям узнать**, как воспринимают их дети. Учите детей **играть с куклами**(укладываем, кормим, одеваем на прогулку, делаем зарядку, лечим, инсценируйте простые сказки с помощью игрушек, масок, кукольного или пальчикового театра.

**Практическая часть**

**Игра с кубиками**

Цель:  научить детей находить нужные предметы по форме среди других предметов а также понимать и использовать в речи понятия «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые».

Пример ( Медвежонок Мишка пришел в гости к ребятам не с пустыми руками, а он привез тележку со строительным материалом, медвежонку очень хотелось построить домик, но зайчики все перепутали, ребята давайте поможем Мишке найти свои кубики)

**Игра с конструктором «Лего»**

Цель: Формировать умения сооружать постройку (гараж) из  Лего – конструктора.

Развитие способностей детей  к наглядному моделированию через  Лего - конструирование.

Пример: Машинки ехали домой но заблудились, чтобы им не было темно и холодно, нужно где-то (переночевать)отдохнуть. Для этого им нужны домики (гаражи). Ребята давайте поможем машинкам не остаться на улице и построим для них новый гараж.

 **Игра – задание** (для родителей). Цель: создание эмоционально комфортных условий для общения педагогов с родителями, создать радостную атмосферу и поднять настроение. Предлагается родителям ответить на вопросы и обозначить ответы фишками. Красная фишка – «да», желтая фишка – «не всегда», синего цвета – «никогда». Пример: каждый вечер уделяю время на игры с детьми? Купив ребенку игрушку, объясняю, как с ней играть, показываю разные варианты игры? И т.д.

Поиграли с родителями и в **игру - «аукцион».**  Пример: нужно назвать предметы, имеющие одинаковые признаки: круглый стол, круглая тарелка и т.д. родители предлагают варианты ответа… Цель: развивать среди родителей чувство коллективизма и сотрудничества.

**Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»** (вместе с детьми). Цель: привлечь родителей к совместному мероприятию, для установления хороших, доверительных отношений с ребенком, развитие взаимоотношения воспитанников и их родителей посредством включения в совместную деятельность.

**Рефлексия:** на сердечках, предложили родителям, написать понравилось или не понравилось? Пожелания, предложения от родителей.

 Обязательно **играйте с детьми**! То, как взрослый **играет с ребёнком**, каким жизненным опытом его обеспечивает, существенно влияет на его эмоциональное развитие, способности к учёбе и умение приспосабливаться к взрослой жизни. Выбирая игру для ребёнка, надо следовать главному принципу: **игра** должна соответствовать возможностям ребёнка, быть для него привлекательной.