Библиотека при исправительном учреждении: по страницам на волю.

*«Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пёстрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству» М. Горький*

Говоря об исправительном учреждении (далее по тексту - ИУ), многие из нас представляют камеру из фильма «Джентльмены удачи», в которой заключенные сидят на корточках, дымят папиросами, играют в карты, пьют чифирь и ругаются матом. На самом же деле, если сейчас заглянуть в большинство камер, то можно увидеть читающих книги людей.

В числе основных задач воспитательной работы с осужденными в условиях исправительного учреждения выделяют формирование определенной мотивационной структуры человека или устойчивых интересов личности в социально одобряемом направлении. В решении данной задачи задействованы все подразделения и службы исправительного учреждения, в числе которых особо хотелось бы выделить библиотеку.

Вместе с тем в УИК РФ отсутствуют нормы, регламентирующие участие библиотек в организации воспитательной работы с осужденными. Так, Минимальные стандартные правила обращения с заключенными регламентируют лишь некоторые общие организационные аспекты функционирования библиотеки. Так, пункт 64 правил гласит: «Каждое заведение должно иметь библиотеку, доступную для всех категорий заключенных и содержащую книги как развлекательного, так и образовательного содержания. Всех заключенных следует поощрять к пользованию библиотекой»

Тем не менее результаты исследований, проведенных сотрудниками ВИПЭ ФСИН России на базе 73 территориальных органов ФСИН России, сделали акцент на потенциале библиотек, который может быть успешно использован в организации воспитательной работы с осужденными. Так, согласно полученным сведениям, активными пользователями библиотечного фонда исправительных учреждений являются более 40 % осужденных, объем библиотечного фонда составляет более 5,5 млн книг. Вместе с тем, около 4 % книг было получено от общественных и религиозных организаций.

В ходе исследования выявлены следующие формы деятельности библиотек исправительных учреждений в аспекте организации воспитательной работы с осужденными:

во-первых, участие осужденных в деятельности библиотек исправительных учреждений позволяет выявить у них педагогические умения и навыки, направить их на раскрытие творческого потенциала других осужденных.

во-вторых, на базе рассматриваемых структурных подразделений может осуществляться взаимодействие с общественными и религиозными организациями. В библиотеке исправительного учреждения сотрудники и приглашенные специалисты могут организовывать совместно с осужденными читательские конференции и публичные чтения художественной литературы, культурные и творческие мероприятия.

в-третьих, библиотека представляет собой платформу для презентативной работы, проведения массовых образовательных мероприятий (выставки книг, беседы, тематические чтения), организации встреч со специалистами различных отраслей знаний, конкурсов, литературных игр и викторин. Так, например, в 2016 г. на базе библиотек исправительных учреждений УФСИН России по Ивановской области были проведены такие мероприятия, как всероссийский конкурс «Калина красная.

На примере этих выводов мы можем сказать, что библиотеки при ИУ играют важную роль. В России же тюремные библиотеки стали зарождаться в первой половине XIX века, в частности, утверждается, что «первая тюремная библиотека вероятнее всего появилась в Алексеевском равелине Петропавловской крепости приблизительно в 1812-1818 годах», фактически, более 200 лет назад. При этом В. Шляхов в материале под названием “Книги за решеткой” (посвященном крупнейшей библиотеке Лефортовской тюрьмы в Москве) пишет, что «тюремные библиотеки с 1801 года существовали в городе Пензе…». Далее он отмечает, что библиотеки при российских тюрьмах не были спонтанным явлением. Они были частью системы и были строго регламентированы. Так, в инструкции 1812 года Положения “О должности смотрителя тюремного замка в Москве” (принято в 1804 году) говорится, что в Алексеевском равелине была библиотека, и смотритель мог выдавать русские, французские и немецкие книги по выбору заключенных. Однако у В. Шляхова это вызывает большие сомнения, так как Министерство полиции в 1818 году снова предписывает начальнику тюрьмы завести библиотеку и обещает прислать книги. И лишь в июле 1819 года, в рамках «Попечительского о тюрьмах общества», открытого в Санкт-Петербурге, правительство впервые заговорило о библиотеках в местах лишения свободы. Так или иначе, началом создания библиотек в тюрьмах послужило проникновение печатного слова «за толщу тюремных стен с конца 18 века, т.е. через 350 лет после изобретения книгопечатания». Прежде всего, это были библия и молитвенники, позднее – литература религиозно-нравственного содержания, и лишь спустя годы решился вопрос о доступе в тюрьмы книг по философии, путешествиям, нравственные иллюстрированные романы и прочее. В целом активное развитие тюремных библиотек в России происходит во второй половине XIX – начале XX века.

Теоретически, в каждом тюремном учреждении (согласно минимальным правилам ООН в отношении обращения с заключенными) должна быть библиотека, доступная для всех заключенных. В ней должны быть книги, как развлекательного, так и образовательного содержания. Более того всех находящихся за решеткой следует поощрять к пользованию библиотекой. Речь идет, как о западной системе пенитенциарных учреждений, так и о российской. При этом на практике, в наших тюрьмах многое зависит от руководства тюрьмы, от энтузиастов – книголюбов из числа отбывающих сроки, в том числе и от библиотекаря тюремной библиотеки, когда на эту престижную должность назначают наиболее образованных и лояльных к тюремной администрации осужденных.

На сегодняшний день библиотека есть в каждом ИУ, как на базе самих ИУ, так и на базе школ при ИУ. Например, книжный фонд школьной библиотеки при ИК-5 в Красноярском крае насчитывает около 5000 наименований.

Выбор книг большой, в наличии и классическая литература, и детективы, и приключенческая, и исторические книги. Но зачастую, особенно когда люди только поступают в ИУ и начинают знакомиться с библиотекой, они не могут сказать, какие конкретно произведения им нужны, просто просят – дайте что-нибудь почитать. Они ведь кто в стрессе находится от пребывания в неволе, а кто уже так давно здесь, что уже потерял все ориентиры и интересы. Поэтому, когда они приходят в библиотеку – с ними первоначально проводится беседа, выясняется, что они читали на воле, какие у них любимые авторы. Выясняются предпочтения, и вместе с библиотекарем определяются с выбором книг.

Для людей, находящихся в неволе книги очень важны, для них они играют более важную роль, чем для людей, находящихся на свободе. Это способ отвлечься, через страницы романов так сказать - выйти за пределы камеры, переживать опыт и чувства героев, которые не скованны неволей. С помощью книг они могут оказаться где угодно, в любой точке мира.

Они читают запоем, в день у заключенных может «улетать» по одной, две книги. Они по сравнению с «вольными» читателями эмоционально сильнее включаются в повествование, переживают события книг более включено. Здесь все воспринимается острее, чем на свободе.

Причем многие из осужденных признаются, что на воле книги-то в руки не многие брали, а тут вдруг почувствовали тягу к чтению – способ по страницам книг почувствовать себя свободным. Ведь когда читаешь какое-то захватывающее произведение, тебя настолько поглощает сюжет, что ты весь погружаешься в другой мир, забывая где находишься на самом деле.

Популярность литературы в местах лишения свободы – очень позитивное явление. Чтение повышает уровень образованности и культуры любого человека, а значит, учит правильному отношению к жизни, ее истинным ценностям, определению приоритетов.

В заключение следует отметить, высокую значимость книги и чтения за колючей проволокой. В целом тюремные библиотеки (в РФ их, примерно, около 1 тыс.), существующие в местах лишения свободы сегодня – в системе пенитенциарных учреждений, играют важную роль с точки зрения культурного, образовательного, духовного, психологического потенциала для заключенных. Конечно, фонды библиотек за решеткой в разных тюрьмах (где они вообще были и есть) сильно отличались и отличаются, как по количественному ресурсу, так и по содержанию, перечню, жанрам, и т.п. – с учетом запрещенной литературы. Где-то, например, в таких СИЗО, как «Лефортово», существует шикарная библиотека, качественный каталог (в большинстве тюрем их вообще нет), в то время как в «Матросской Тишине» тоже большой ассортимент книг, однако учет книг не ведется, нет даже примерного перечня литературы. Поскольку ограничение свободы осужденных сужает их круг возможностей на право свободного передвижения, деятельности, реализации своих желаний и потребностей, библиотека может внести определенный вклад в читательскую и образовательную культуру лиц, находящихся в местах лишения свободы. Тюремная библиотека может и, по сути, зачастую является не только книгохранилищем, но и действенной площадкой для проведения культурно-массовых мероприятий (книжные выставки, тематические вечера, встречи со специалистами различных отраслей знаний, литературные и поэтические конкурсы и т.д.).

Благодаря библиотекам, пропагандирующим любовь к хорошей книге, чтению, многие осужденные сами начинают тянуться к прекрасному и открывают в себе новые таланты: пишут стихи, книги, после освобождения ведут блоги на различных интернет площадках.

Возможность посещать библиотеку играет для осужденных значимую роль в их образовании, расширении кругозора и мировоззрения, способствует их адаптации в обществе – после отбывания срока. Следовательно, тюремные библиотеки в полной мере можно считать центрами культуры в местах лишения свободы, поскольку в условиях неволи они являются единственными культурно-образовательными учреждениями за решеткой.

Закончить хотелось бы словами Дмитрия Лихачёва: *«Книгу заменить ничем нельзя. Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой».*