МБОУ ВМО «Майская средняя школа имени А. К. Панкратова»

Разработка обучающего семинара для молодых педагогов

на тему

«Секреты мудрого учителя»

Автор: Полина Светлана Викторовна,

учитель иностранного языка

декабрь

2023 г.

**Аннотация**

В нашей школе создано объединение «Азбука молодого учителя», которое дает возможность учителям - стажистам делиться своими секретами, накопленным опытом с молодыми педагогами. Один из семинаров в рамках объединения я посвятила функциональной грамотности, которая выступает показателем способности ученика адаптироваться к изменениям социума. Для ее формирования необходимо создавать на уроке особую образовательную среду. Ведь мы, педагоги, обязаны развивать ее в любом ученике, способном и не очень. Должны суметь найти такие подходы и методы, которые помогут нашим ученикам ориентироваться в современном мире. Одним из таких методов является интерактивное обучение. Мой семинар – обобщение опыта по теме: «Интерактивные методы обучения как средство формирования функциональной грамотности».

Цели семинара:

*содержательная цель -* знакомство молодых педагогов с возможностями интерактивных методов обучения при формировании функциональной грамотности на уроках иностранного языка;

*деятельностная цель -*формирование у молодых педагогов умений реализации интерактивных методов обучения на уроках иностранного языка.

Задачи семинара

*обучающие****:***

1) систематизировать знания о возможностях использования интерактивных средств, методов и приемов, способствующих формированию функциональной грамотности,

2) познакомить молодых педагогов с опытом применения интерактивных методов при обучении функциональной грамотности,

3) определить влияние интерактивных методов на качество формирования

функциональной грамотности.

*развивающие:*

1. развивать навыки субъект-субъектного взаимодействия,
2. совершенствовать навыки командного взаимодействия, способности к сотрудничеству;

*воспитательные:*

1. формировать личностные качества и профессиональные компетенции для осуществления педагогической деятельности,
2. мотивировать молодых педагогов на непрерывное постоянное совершенствование профессионального мастерства.

Ожидаемые результаты: молодые педагоги разработают фрагмент урока с применением интерактивных методов.

Дидактический материал: теоретический материал (обобщение опыта по применению интерактивных методов и приёмов), конспекты уроков с использованием интерактивных методов.

Формы и методы реализации: групповая форма работы; наглядный, словесный, иллюстративный.

Материально-техническое обеспечение: компьютер, медиа-проектор, медиа-экран; презентация «Интерактивные методы обучения как средство формирования функциональной грамотности»; ручки, чистые листы бумаги; собственные разработки уроков.

Целевая группа: молодые педагоги.

Продолжительность семинара: 60 минут.

Вид семинара: практико-ориентированный.

Материал семинара будет полезен молодым педагогам тем, что в связи с новыми стандартами образования формирование функциональной грамотности становится актуальным, так как помогает ученикам строить для себя общую картину мира и вырабатывать собственное отношение ко всему происходящему.

**Технологическая карта семинара**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап семинара, цель, задачи, время** | **Содержание этапа** | **Деятельность ведущего семинара** | **Деятельность участников семинара** | **Планируемый результат** |
| ЭС – 1. *Организационный момент.* Формирование готовности участников семинара к работе, создание настроя на совместную продуктивную деятельность в аспекте поставленных целей и задач.  *до 3 мин.* | Знакомство участников семинара. Подготовка участников к совместной работе. | Приветствует участников семинара, настраивает участников на совместную работу, сообщает тему, цели и задачи семинара. | Восприятие информации. | Создание рабочей атмосферы на семинаре, установка на совместную работу по заданной теме. |
| ЭС-2. *Теоретический.*  Знакомство молодых педагогов с опытом применения интерактивных методов на уроках.  *до 15 мин.* | Систематизация знаний о возможностях использования методов и приемов, способствующих реализации интерактивных методов при формировании функциональной грамотности в целях повышения мотивации учащихся. | Представляет презентацию *(Приложение 1)* для актуализации и систематизации понятий и постановки проблемы. Знакомит с собственным опытом использования интерактивных методов и результатом их применения. *(Приложение 4)* | Восприятие информации, формулирование вопросов по теме семинара. | Осознание полученных сведений. |
| ЭС – 3. *Практический*  Определение влияния интерактивных методов на качество образования учащихся.  *до 15 мин.* | Работа в группах по анализу конспектов уроков, проведенных учителем -наставникам. | Организует групповую работу молодых учителей. Формулирует вопросы для подведения итогов работы каждой группы. | Анализируют конспекты проведенных уроков с применением интерактивных методов. (*конспекты уроков в Приложении 2*) Делают выводы по вопросам: 1) Какие методы и приемы используются учителем, чтобы заинтересовать учащихся? 2) Что бы Вы взяли на заметку из того, что понравилось в уроке? | Формулировка выводов о применении интерактивных методов на уроках при формировании функциональной грамотности учащихся. |
| ЭС- 4. *Самостоятельная работа.* Разработка фрагмента урока с применением интерактивных методов по учебнику “Spotlight” 5 класс авторов В. Эванс, Дж. Дули, Ю. Ваулина. Тема: Identifying. FamousPeople*до 15 мин.* | Демонстрация фрагмента урока с применением интерактивных методов. | Организует коммуникативную деятельность участников, оказывает помощь в демонстрации фрагмента урока. | Предъявление результатов самостоятельной работы по заданной теме и задачам урока.  1. **Словарная работа**  *a game «Special Features»*  в третьем этапе урока *Актуализация ранее изученного материала*  2. **Описание внешности** приём **«***Fishbone» и ролевая игра* ***“****Detectives and criminals»* в четвертом этапе *Развитие речевых умений* *(Приложение 3)*. | Презентация, фрагмент урока. |
| ЭС – 5. *Подведение итогов семинара. Рефлексия.*  *до 12 мин.* | Анализ результатов и подведение итогов работы семинара. | Формулирует выводы о пользе применения интерактивных методов при формировании функциональной грамотности. | Анализируют результаты собственной деятельности:   1. Какой опыт сегодня получили и где будете применять?   2)Что сможете изменить в своей профессиональной деятельности с целью формирования функциональной грамотности у учеников? | Мотивация на решение задач профессиональной деятельности. |

Приложение 2

**Урок 1.** Урок английского языка в 5 классе

**Учитель: Полина С.В.**

Тема: The animals I like

Тип урока:  комбинированный урок (овладение новым грамматическим материалом, овладение продуктивными видами речевой деятельности - говорение, чтение)

Цель урока: формирование грамматического навыка говорения (сравнительная степень сравнения прилагательных)

Задачи урока**:**

* образовательные (совершенствование лексических навыков, развитие умений читать с целью извлечения конкретной информации и полным пониманием прочитанного; знакомство с некоторыми реалиями (породы собак));
* воспитательные(воспитание интереса к культуре англоязычных стран, осознание своей культуры через контекст культур);
* развивающие (развитие способности к догадке по аналогии с родным языком и по словообразованию; развитие умения работать со справочной информацией (лингвострановедческий справочник).

Оборудование урока*:*

* Простые словесные: учебники и рабочая тетрадь на печатной основе.
* Простые визуальные средства: карточки с животными, карточки для игры «Бинго», карточки с заданиями.
* Аудиальные средства: аудиозапись.

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Задачи этапа | Ход урока | Формы обучения | Методы (приемы) обучения | Средства обучения | Планируемые результаты этапа |
| 1. Организационный этап  (Beginning) | * организация обучаемых к занятиям; * введение в атмосферу иноязычного общения; * создание в классе творческой, деловой, доброжелательной атмосферы; * обеспечение мотивации учения, принятия обучаемыми цели и задач урока; * подготовка учащихся к работе с новым языковым материалом; * развитие фонетических навыков. | Организационные вопросы классу о готовности к работе, установление контакта с обучаемыми, переключение на предмет «иностранный язык» в форме беседы на иностранном языке (1 мин.).  *Good afternoon, dear children. I'm glad to see you. How are you? Who is absent today?*   1. Сообщение обучаемым общих задач и порядка работы на уроке, их ориентирование на достижение этих задач (1 мин.).   *Today we are going to learn some new grammar rules. You will learn how to compare different things.*   1. Речевая зарядка с использованием материалов по учебной теме урока (1 мин.).   *Look at the board. I’ll read first, and then you can read after me.*  *Some are good*  *And some are bad*  *Some are tall and some are fat*  *Why are they good, bad and fat?*  *I don’t know*  *You can ask your dad.*  *Which animals can the poem be about? What do you think?*  *All animals are different, aren’t they?*  *We 'll compare different animals today.*   1. Фонетическая зарядка (1 мин.).   *Now look at these words and try to make 3 groups. Who wants to try? Raise your hand. Don’t be shy.*   1. *sh****ar****k, sm****ar****t,* ***ar****e, f****a****st, gir****a****ffe* 2. *b****a****d, f****a****t, d****a****d,* ***a****lligator* 3. *h****u****mming bird, fl****u****ffy, f****u****nny*   *Now let’s read these words all together.*  *Excellent.*  Регламент в целом: 4 мин. | * фронтальная (коллективная); * индивидуальная. | -речевая зарядка;  - мозговой штурм;  - фонетическая зарядка | * сложные: мультимедиа проектор | * переключение обучаемых на предмет «иностранный язык»; * творческая, деловая, доброжелательная атмосфера на уроке; * мотивированные на изучение нового материала обучающиеся, действующие на основании выведенных совместно цели и задач урока; * готовые к работе с новым грамматическим материалом учащиеся. |
| 2. Этап проверки домашнего задания (Checking  Homework) | * выявление факта выполнения (невыполнения) домашнего задания; * определение типичных недостатков в знаниях, учет трудностей, возникающих у учащихся при выполнении домашнего задания. | 1. Проверка домашнего задания с фиксацией случаев невыполнения задания до начала его проверки.   *Let’s go over your homework. Have you done it?*  *Good for you! Please, open your Activity books.*   1. Комментированиевыполнениязадания.   *Have you got any questions?*  *Let’s listen to some of you and check.*   1. Обобщение типичных ошибок, разъяснение причин, вызывающих эти ошибки. 2. Работа над ошибками.   *You have 2 minutes to make some changes in your homework if you need.*  *Please give your Activity books in. I’ll mark them and give themback next lesson.*  5 минут | - фронтальная;  - индивидуальная | - проверка домашнего задания | * простые словесные: Activity Book. | - проверенное и оцененное домашнее задание;  - выявленные недостатки в знаниях |
| 3. Этапактуализациизнаний  (Revision) | * повторение и проверка знаний учащихся; * выявление глубины понимания и степени прочности всего изученного на предыдущих занятиях; * актуализация необходимых знаний и способов деятельности | *Now let’s play Bingo. You will work in pairs.*  *You should cross out all the animals and say “BINGO!”*  *Now you should work in groups of four. I’ll give you pictures with different animals and each group should make a riddle (1 person-1 sentence). Other groups try to guess the animal. You can also ask 3 questions, using this examples:*  *Is it big?*  *Can it …?*  *Has it got…?*  6 минут | * парная; * групповая; * фронтальная. | - игра Бинго;  - игра с загадками (Riddles) | * простые визуальные: карточки с животными, карточки для игры в Бинго.   - сложные: мультимедиа проектор, e-board | - проверенный изученный материал;  - актуализированные знания |
| 4. Этап подготовки обучающихся к активному и сознательному усвоению материала  (Motivation) | * мотивация учащихся к усвоению нового материала | 1. Сообщение новой темы   Учащиеся слушают диалог с опорой на текст в Учебнике.  *Open your books on page 23 and look at the exercise 1.*  *I want you to listen to the dialogue and answer the question.*   1. Постановка целей и задач изучения нового материала.   Сегодня мы научимся образовывать сравнительную степень прилагательных.   1. Постановка перед учащимися учебной проблемы.   *Look at the underlined and highlighted words. What’sthedifference?*  3 минуты. | * индивидуальная;   -фронтальная (коллективная). | - работа над ситуацией для ознакомления с новым грамматическим материалом;  - создание проблемной ситуации | * простые словесные: StudentsBook;   -сложные: аудиоальные: запись диалога | - мотивированные к изучению нового материала учащиеся |
| 5. Этап формирования новых знаний  (Presentation) | * организация внимания учащихся; * введение нового материала; * организация работы обучаемых по его восприятию, осознанию, осмыслению и усвоению нового материала. | Учащиеся сравнивают формы прилагательных, самостоятельно выводят правило и сравнивают его с правилом в Учебнике.  *Look at the cat. What does it say? What does the word “better” mean?*  Учащиеся обращаются к правилу и узнают об исключениях.  *Good-better*  *Bad-worse*  2 минуты. | * индивидуальная; * парная; * групповая;   фронтальная (коллективная). | * истолкование; * самостоятельная работа. | * простые словесные: Students Book. | - организовано внимание учащихся;  - введен новый грамматический материал;  - организована работа обучаемых по восприятию, осознанию, осмыслению и усвоению нового материала. |
| 6. Этап закрепления нового материала  (Practice) | * установление правильности и осознанности изучения темы; * выявление первичного осмысления изученного материала; * коррекция выявленных пробелов; * обеспечение закрепления в памяти обучаемых знаний и способов действий, которые им необходимы для самостоятельной работы . | Учитель раздает каждому ребенку по карточке с одним прилагательным в положительной или сравнительной степени. Задачадетейнайтисвоюпару (Броуновскоедвижение).  *Children, now find a pair with an adjective in the positive or the comparative degree.*  *For example, I have “big” and I need to find the adjective “bigger”.*  Учитель просит произнести получившиеся пары слов.  Учащиеся выполняют подстановочное упражнение. Учитель напоминает о правиле образования множественного числа.  Look at the exercise 2 part 1. Use this example and the picture: Cats are fluffier than dogs.  (условно-речевое упражнение)  5 минут. | - индувидуализированная;  - парная;  -индивидуальная | - «Броуновское движение»;  -индивидуальный опрос для первичной проверки понимания нового материала | * простые словесные: Students Book; * простые визуальные: карточки с прилагательными. | - правильное и осознанное изучение темы;  - первично осмысленный материал;  - скоректированные пробелы;  - закрепленные в памяти обучаемых знания и способы действий, которые им необходимы для самостоятельной работы по новому материалу. |
| 7. Этап формирования навыков и умений  (Drills  Production) | * формирование грамматических навыков говорения; | Организация работы по выработке у учащихся умений и навыков применения знаний на практике.   1. Обучениеговорению: Ex.2 (2), p. 24. *Now practice in pairs. You have 4 minutes.*   *You play the part of Pupil 1 and your partner will play the part of Pupil 2. Then change your roles.*  С опорой на речевой образец учащиеся разыгрывают диалог. (Условно-речевое, трансформационное, устное, программированное, проблемное)   1. Обучение аудированию и говорению (AB:Ex.2, p.16): *Let’splay! “Which animal is better?”*   Игра проходит в небольших группах (3-4 человека). Учащимся необходимо сравнить своё животное с предыдущим, используя картинку. Если сравнение правильное (грамматически и логически), ученик получает 1 балл. Если нет, отвечает следующий учащийся.  (речевое, устное, непрограмированное, проблемное)   1. Обучение чтению: *Look at the ex.4. Some dogs can help on the farm. Which dog lives there? Read and guess.*   Учащиеся читают рассказ и пытаются догадаться, о какой собаке идет речь. При этом они обращаются к Лингвострановедческому справочнику, чтобы проверить свою догадку. (языковое, устное, программированное, проблемное)   1. Обучениеписьму: *Open your Activity books on page 15 and do the ex. 1*   Учащиеся читают правило правописания прилагательных в сравнительной степени и выполняют упражнение, раскрывая скобки.(языковое, письменное, программированное, непроблемное)  12 минут. | - парная;  -групповая;  -индивидуальная | - ролевая игра;  - игра «Boardgame»;  - истолкование | * простые словесные: Students Book;   Activity Book | - сформированы грамматические навыки говорения |
| 8. Этап информирования  обучающихся о домашнем задании  (Givinghometask/  assignment) | * обеспечение понимания обучаемыми цели, содержания и способов выполнения домашнего задания. | 1. Задавание домашнего задания и инструктаж по его выполнению *(Please write down your homework. Activity Book: ex. 3, p. 16-17. You need to make 7 sentences and compare animals from Russian fairy tales. And learn the rule on page 127 part 1,2).* 2. Контроль понимания задания; рекомендации к его выполнению, частичное выполнение его в классе с учащимися; включение разных видов речевой деятельности; правильность соотношения между формальными, рецептивными, репродуктивными и продуктивными видами заданий; закрепление усвоенного материала.   *If you have questions, you may ask me. I’ll help you. Let’s make the first sentence together. It’ll be your example.*  2 минуты. | - индивидуальная |  | * простые словесные:   Activity Book | - домашнее задание, его цели, содержание и способы выполнения, понятые обучаемыми |
| 9. Подведение итогов урока  (Feedback  Evaluation) | * оценка и самооценка результатов деятельности | *Например:*   1. Подведение итогов урока (напр., в форме обсуждения, что нового узнали обучаемые).   *What is the title of the lesson? Why?Do you like the lesson? What was more interesting?*   1. Выставление поурочного балла, оценки за работу отдельным обучаемым на протяжении всего урока.   …get(s) mark 5. …get(s) mark 4.   1. Беседа учителя с учащимися; ответы на вопросы, не входящие в план урока; развернутая оценка работы каждого учащегося; выставление оценок.   *The lesson is over. See you on Tuesday.*  1 минута. |  | - рефлексия |  | - оцененная работа учащихся;  - осуществленная самооценка результатов деятельности. |

**Урок 2.** Урок английского языка в 7классе (4 раздел)

**Учитель: Полина С.В.**

Тема:Телепередачи

Тип урока: комбинированный.

Цель урока: формирование коммуникативной компетенции в рамках коммуникативной ситуации урока.

Задачи:

--развитие навыков речевой компетенции;

--развитие у учащихся навыка воспринимать иноязычную речь на слух;

--развитие у учащихся умения планировать высказывание, анализировать услышанное и делать выводы;

--развитие логического мышления, познавательной активности учащихся, способности их к распределению и переключению внимания;

--воспитание культуры общения, уважительного отношения к одноклассникам.

Прогнозируемый результат: к окончанию урока учащиеся смогут построить монологическое высказывание-сообщение об истории создания мультипликационных фильмов (8 фраз).

Оборудование: компьютер, аудиозапись, раздаточный материал, классная доска, УМК Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова «Английский язык» 7 класс (2022 год)».

**Ход урока**

**I.Организационно-мотивационный этап (3 мин)**

*Цель*: создание благоприятной атмосферы на уроке, прогнозирование конечного результата урока.

*Задачи*: подготовить учащихся к работе, содействовать определению целиурока, создатьусловия для активного взаимодействия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание этапа** | | **Форма организации** | **Средства образовательного процесса** |
| **Учитель** | **Ученики** |
| Good afternoon, pupils. I am glad to see you. Are you ready for the lesson? Sit down.  If you look at the blackboard you can see some pictures on it. What do they have in common? Yes, you are right. They are pictures of your favourite cartoons. Can you name the characters? Can you guess what we are going to do at our lesson today? Right! We will talk about your favourite cartoons. So, let`s start! | The pupils name the cartoon characters and figure out the topic of the lesson. | Фронтальная | Картинки с изображениями 1.*MickeyMouse, 2.Dumbo,*  *3.Shrek,*  *4.Snow White,*  *5.Peter Pan,*  *6.Bambi.* |

**II.Операционно-познавательный этап (8 мин)**

*Цель:* Совершенствование навыков говорения, активизация грамматических структур *I/pupilslove/like/don`tmind/hate* на уровне неподготовленного микровысказывания.

*Задача:* создать условия для активной сознательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание этапа** | | **Форма организации** | **Средства образовательного процесса** |
| **Учитель** | **Ученики** |
| Do you know much about your classmates? Let`s do a survey. Each of you will get a card with the words you have already learnt.  Your task is to interview your group mates and find out what films they like or don`t mind or hate watching.  Write the name in and move to the next person.  And now report the information to the class.  *Use the model how to answer in ex.3(p.50)* | The pupils move around the class and ask each other questions.  They answer the questions, share their opinions.  Then the pupils report to the class the information they have collected using their active vocabulary. | Интерактивный метод «Интервью»  Работа в парах сменного состава. | 1.cartoons  2.fairy tales  3.comedies  4.romantic films  5.detective films  6.horror films  7.action films  8.adventure films  9.fantasy films |

**III.Организационно-деятельностный этап (25 мин)**

*Цель:* активизация употребления лексических единиц в неподготовленном монологическом высказывании, перенос ранее полученных знаний в новую коммуникативную ситуацию.

*Задачи:* развитие и активизация навыков восприятия и понимания речи на слух, совершенствование коммуникативных навыков во время парной работы, развитие памяти и внимания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание этапа** | | **Форма организации** | **Средства образовательного процесса** |
| **Учитель** | **Ученики** |
| OK! You can see the results of our survey on the blackboard. So can you say what your group mates like watching most of all? Could you answer my question why children like watching cartoons?  Do you want to know when the first cartoons were made/who made the first cartoon/ what was the first cartoon character? We are going to listen to the story about the history of cartoons.  In the text you can hear some names and dates. They may be difficult for you to say. So I want you now to listen to and pronounce them correctly. (*ex 1, р.50*)  Now I want you to read together some statements from the text .After the 1st listening you should say if they are true or false.  Listen to the 2nd time and together with your desk-mate do ex.3 (p.51)  *Moving activity “True or false”*  1.The 1st cartoon was called “Funny Faces” (T)  2.*Felix the Cat* was the 1st cartoon character. (F)  3.1st cartoons were black-and-white and silent.(T)  4.Walt Disney made the 1st sound and coloured cartoon. (T)  Good! Now another activity. Are you ready to ask and answer questions? So let`s make a Merry-Go-Round. | Pupils answer the teacher`s questions.  Pupils listen to the names and repeat them after the teacher.  Pupils listen to the text and in pairs do the exercises. | *Интерактивныйметод «Завершифразу» -* Children like watching cartoons because …  Фронтальная,  индивидуальная, работа в парах.  *Moving activity “True or false”*  Интерактивный метод «Карусель» | Аудиозапись, упр.3, стр.50-51 (по учебнику) |

**IV.Оценочно-рефлексивный этап (9 мин)**

*Цель*: контроль результативности урока, создание условий для понимания личностного результата.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание этапа** | | **Форма организации** | **Средства образовательного процесса** |
| Учитель | **Ученики** |
| Let`s have a team competition!  You should split in two teams. Students from each team say facts about the history of cartoons in turn. The team which says more facts is the winner.  Well done! You have shown great results at today`s lesson. And your marks are …  Your home task is to write a short summary (6-8 sentences) about the history of cartoons. | Pupils tell some facts about the cartoons.  The pupils write down their homework . |  |  |

Приложение 3

**Урок** английского языка в 5 классе

Тема урока: «Identifying. Famous People»

Цель: Развитие речевых умений описывать внешность человека, определять личность по описанию

Задачи:

*Образовательные*

- Познакомить с интересными фактами о жизни знаменитых людей;

- Развивать умения использовать в речи обороты: He/She is …with…, She/He is (not)…, His/Her… is (isn’t)…/are (aren’t)…, She/He has got… ….

*Развивающие*

- Развивать умения описывать внешность человека; на основе имеющейся информации о человеке составлять идентификационную карту; запрашивать интересующую информацию о человеке и восстанавливать по описанию фоторобот

- Активизировать словарный запас;

- Развивать умения читать/аудировать (поиск конкретной информации);

- Развивать умения читать (полное понимание);

- Развивать речевые умения (монологическая и диалогическая формы речи);

- Развивать умения составлять фоторобот человека на основе полученной информации; развивать внимание и память;

- Развивать умения работать в группе, взаимодействовать.

*Воспитательные*

- Воспитывать стремление добиваться поставленных целей;

- Воспитывать уважение к людям разных профессий, к их достижениям в профессиональной деятельности.

Тип урока: Развитие речи

Вид урока: Игра «Детективное расследование»

Методы и технологии:

активные – беседа, частично-поисковый, ИКТ;

интерактивные – фишбоун, ролевая игра, работа в группах (разработаны молодыми педагогами в процессе самостоятельной работы по группам на семинаре)

Оборудование: ноутбук, проектор,учебник “Spotlight” 5 класс авторов В. Эванс, Дж. Дули, Ю. Ваулина, экран; видеоролик «Findyourfeet», сайтenglishinaminute.

**Ход урока:**

1. **Организация начала урока** (Создание положительной атмосферы на уроке)

Good afternoon, dear children! I’m glad to see you! Sit down, please! Today we have an unusual lesson. We are going to be detectives and the best of you will get this magnifying glass as a present at the end of the lesson. And the first task for detectives is determining the topic of our conversation today.

1. **Определение темы и задач урока**

Look at the blackboard! Whom can you see at these pictures? Do you know these people? What are they famous for? So, what are we going to speak about? (Famous people). You are right! The topic is: “Identifying. Famous People”. And what should detectives know to find or identify people? (They should know their appearance and special features) So, and what should we use at the lesson? (New words, word combinations on the topic “Appearance”)

1. **Актуализация ранее изученного материала**
2. **Фонетическая зарядка**

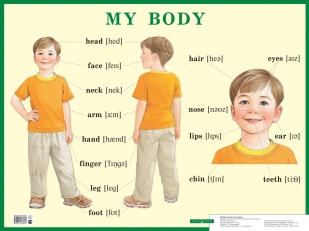
The second part for detectives is finding the missing sounds:

all [ ] tall, smallght [ ] straight, weight

1. ***Словарная работа***

And now let’s review the words we should know to identify people:

1. Отработка произносительных навыков (плакат):

tall

short

head

face

eyes

special features

beard

hooked nose

hair

ears

legs

arms

neck

moustache

1. *Викторина «Special Features». Now, you are divided into three teams. Let’s play a game «Special Features». Try to identify people.*
2. *Работа с иллюстрированными карточками (на английском языке дети называют отличительные черты людей) и заполнение идентификационных карт знаменитых людей (имя, возраст, место рождения, профессия и хобби) проходят одновременно: вызываются участники каждой команды, а с остальные работают с лексикой.*

*To investigate a punishment all the detectives work with special features and find more information about people. Who wants to find the information about famous people in the texts and fill in their IDs. Come up to the blackboard! And the rest of you will work with special features.*

*TranslateintoEnglish:*

*высокий и худой мужчина*

*женщина низкого роста и пухлая*

*круглое лицо с веснушками*

*лысый человек в очках*

*большие голубые глаза*

*длинные руки и ноги*

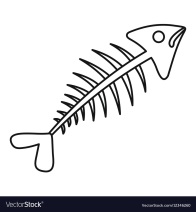
*короткая шея и маленькие уши*

*толстый мужчина с усами и бородой*

|  |  |
| --- | --- |
| Name: |  |
| Age: |  |
| Place of birth: |  |
| Profession: |  |
| Hobby: |  |

Fill in:

Well, let’s check up.

1. ***Развитие речевых умений*** *(монологическая и диалогическая формы речи):*
2. ***Составление предложений описательного характера (прием “fishbone”)***

*He / she is … with … and …*

*… has got … and …*

*His / her … is /are …*

1. ***Описание внешности знаменитых людей***
2. *Describe these people in the pictures.*
3. *And now try to guess a person on his / her appearance.*
4. *****Игра “Detectives and criminals”***

*The most interesting task for you is making a photo-robot of the criminal.*

*Игра в детективов и преступников заключается в том, чтобы по описанию внешности «детектив» и его «помощник» определили личность преступника. Цель игры: развитие умений запрашивать информацию о внешности человека и определять внешность по отличительным чертам.*

1. **Аудирование**

Very often detectives have to solve different puzzles. And this is another task for you. In English there is an idiom “to find your feet”. Let’s listen to information to understand its meaning.

**Idiom:** To find your feet (key-words: to feel easy and confident in new school, new job)

1. **Подведение итогов**

So, I wish you to find your feet in the future profession. Let’s name the best detective for today. Your marks are…

1. **Домашнее задание**

Your home task is making a page of magazine about famous people.

1. **Рефлексия**

To sum up, if you can describe people, put the green cards up; if you can’t identify people on their appearance show the red cards. Anyway, our topic is going to be continued. Thank you for the lesson!

|  |  |
| --- | --- |
| Valentina Tereshkova became the first woman-cosmonaut of the world. She was born on the 6th of March, 1937 in Maslennikovo, Yaroslavl region. Now she is 81 and a politician. She likes parachuting. | LudmilaArtemyeva is a famous Russian actress. She was born on the 10th of February in Dessau, Germany. She is a pretty woman and she is 55. She likes cooking and collecting handmade bags. |
| Igor Akinfeev is the most popular Russian football player and the greatest goalkeeper. He was born on the 8th of April, 1986 in Vidnoye, Moscow region. He is 32. His favourite hobby is singing. | Leonid Roshal is famous as “The Doctor of the World”. He is the greatest pediatrician in Russia. He was born in Livny, Orel region on the 27th of April, 1933. He is 85. His hobbies are riding a bike, classical music, ballet. |

Приложение 4

**Формирование функциональной грамотности через использование**

**интерактивных методов обучения**

Формирование функциональной грамотности учеников — задача каждого современного педагога. Это непростой процесс, где от учителя требуется креативность и творческое мышление, использование инновационных форм и методов обучения. Одним из инструментов формирования функциональной грамотности на своих уроках английского языка я считаю применение интерактивных методов обучения.

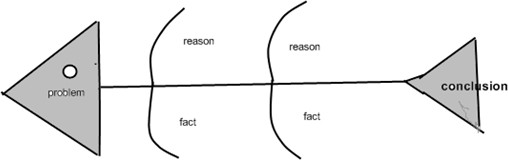
Обобщая свой личный опыт по данному вопросу, я пришла к выводу, что в рамках урока иностранного языка можно и нужно использовать следующие интерактивные методы и приемы, которые будут формировать у учеников различные виды функциональной грамотности: аквариум, мозговой штурм/мозговая атака, «ажурная пила», рыбья кость, Броуновское движение, прием составления ментальной (интеллектуальной) карты и многие другие.

Этот список можно пополнять, так как каждый учитель способен придумать и внедрить в образовательный процесс свои эффективные приемы и методы. Раскрою сущность тех интерактивных методов и приемов, которые являются постоянными в моей практике преподавания.

Прием **«Аквариум»** представляет собой «спектакль», где зрители выступают в роли наблюдателей, экспертов, критиков и аналитиков. Несколько учеников разыгрывают ситуацию в круге, а остальные наблюдают и анализируют ее. Так, например, изучая в 10 классе тему «How do Teens Express Their Individuality?» можно предложить «аквариумный диалог»: текст диалога может быть любым, например, разговор представителей нескольких молодежных субкультур. Задача актеров - передать соответствующие черты, особенности той или иной субкультуры, а задача зрителей - определить, какую субкультуру представили выступающие.

**Метод (или приём) «Рыбья кость»** (Fishbone) я использую как вариант ментальной карты. Схема включает в себя основные четыре блока, представленные в виде головы, хвоста, верхних и нижних косточек. Связующим звеном выступает основная кость или хребет рыбы.

* Голова — проблема, вопрос или тема, которые подлежат анализу.
* Верхние косточки (расположенные справа при вертикальной форме схемы или под углом 45 градусов сверху при горизонтальной) — на них ученики фиксируют основные понятия темы, причины, которые привели к проблеме.
* Нижние косточки (изображаются напротив) — факты, подтверждающие наличие сформулированных причин, или суть понятий, указанных на схеме.
* Хвост — ответ на поставленный вопрос, выводы, обобщения.

Составление записей проводится кратко, точно, лаконично. *«Фишбоун»* – универсальный приём, которым можно пользоваться на уроках любого типа. Но наиболее эффективно «рыбья кость» применяется на занятиях обобщения и систематизации полученных знаний.

Прием **«Броуновское движение»** предполагает движение учеников по классу с целью сбора информации по предложенной теме, параллельно отрабатывая изученные грамматические конструкции. Каждый участник получает лист с перечнем вопросов-заданий: “Interview your group-mates what subculture they belong to or share ideas with”или“ Who can help teenagers cope with their problems?” Учитель помогает формулировать вопросы и ответы и следит, чтобы взаимодействие велось на английском языке.

Прием **Jigsaw («ажурная пила»)**  или сокращенно «пила». Учащиеся объединяются в группы по 4-6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на логические и смысловые блоки. Вся команда может работать над одним и тем же материалом, но при этом каждый член группы получает тему, которую разрабатывает особенно тщательно и становится в ней экспертом. Проводятся встречи экспертов из разных групп, а затем каждый докладывает в своей группе о проделанной работе.

Учащиеся заинтересованы в том, чтобы их товарищи добросовестно выполнили свою задачу, это может отразиться на общей итоговой оценке. Отчитывается по всей теме каждый ученик в отдельности и вся команда в целом. На заключительном этапе учитель может задать любому ученику в группе вопрос по теме. Вопросы может задавать не только учитель, но и члены других групп. Ученики одной группы вправе дополнять ответ своего товарища. В конце цикла все учащиеся могут проходить индивидуальный контроль в форме контрольного среза. В этом случае результаты суммируются. Команда, набравшая большее количество баллов, награждается. Такая работа на уроках иностранного языка организуется на этапе творческого применения языкового материала.

**Метод «Мозговой штурм»**(Brainstorming) прекрасно стимулирует творческую активность учащихся. Я предлагаю участникам обсуждения высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических (время обсуждения проблемы ограничивается обычно 1–5 минутами). Затем из общего числа высказанных идей отбираю наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Прекрасно подходит для обсуждения проблемных вопросов (здоровье, спорт, молодежь, система образования, вопросы экологии). «Мозговой штурм» можно использовать в начале урока в качестве речевой зарядки – Warming Up («разогрев»), задавая учащимся вопросы: What are your associations when you hear “Exams”? What do you associate with the word “pollution”? What immediately comes into your mind when you think about healthy way of life? Этот метод также хорошо работает и на этапе рефлексии.

В заключение хочется отметить, что все интерактивные методы и приемы развивают коммуникативные умения и навыки, помогают установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, устанавливают более тесный контакт между учащимися и учителем.

Я активно применяю в своей работе методы и приёмы интерактивного обучения и могла бы поделиться своим опытом с коллегами на методических объединениях, семинарах и открытых уроках. В приложении 3 я представила два урока с применением интерактивных методов и приёмов по УМК Ю.А. Комаровой и И.В. Ларионовой по которому я работаю в 7-9 классах. В приложении 4 разработка урока по учебнику “Spotlight” 5 класс авторов В. Эванс, Дж. Дули, Ю. Ваулина, в котором интерактивные методы и приёмы были представлены молодыми педагогами в процессе самостоятельной работы на нашем семинаре.