**Г. Сапгир «Про медведя»,**

**М. Бородицкая «Разговор с пчелой»,**

**И. Гамазкова «Кто как кричит?»**

Цели: познакомить с произведениями Г. Сапгира «Про мед­ведя», М. Бородицкой «Разговор с пчелой», И. Гамазковой «Кто как кричит?»; обучать правильному, выразительному чтению це­лыми словами; развивать творческие способности, речь, память, мышление.

Планируемые результаты: учащиеся научатся выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, передавая интона­ционно конец предложения; объяснять название произведения и по названию прогнозировать его содержание; описывать характер героев; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; определять главную мысль текста и соотносить ее с содержанием произведения.

Ход урока

**I. Организационный момент**

Долгожданный дан звонок

Начинается урок.

Тихо сели девочки

Тихо сели мальчики.

Ну что же все здесь, а значит пора начинать!

**ІI. Речевая разминка**

**1. А начнём с речевой разминки (сначала говорю я, затем повторяете вы)**

Ра--ра-ра--начинается игра

Ры-ры-ры-у нас в руках шары

Да-да да--из трубы бежит вода

ДО-до-до на дереве гнездо

ТА-та-та в нашем классе чистота

ТУ-ту-ту мы наводим красоту

ЯТ-ят- парты ровненько стоят

ЮТ-ют-ют очень любим мы уют

*Молодцы произносили громко и четко!*

**2. Игра «Доскажи словечко**

1.Ходит длинный, пасть с клыками,   
Ноги кажутся столбами,   
Как гора, огромен он,   
Ты узнал, кто это?.. **(слон)**

2.На ветке птичка –   
Зверек-невеличка,   
Мех теплый, как грелка.   
Кто же это? ... **(белка)**

3.Я в любую непогоду   
Уважаю очень воду.   
Я от грязи берегусь –   
Чистоплотный серый... (**гусь).**

4.Лесники ее котят   
Взять домой не захотят.   
Ей не скажешь: «Кошка, брысь»,   
Потому что это ... **(рысь).**

**ІII. Постановка темы и учебной задачи урока**

-О ком эти загадки? (о животных)

-Кто догадался, с какими произведениями сегодня мы познакомимся? (с произведениями о животных)

- Сейчас я вам прочитаю небольшой текст, а вы слушайте внимательно и попробуйте узнать о ком идёт речь.

**Кто это?**

**Гуляло по лесу Большое-лохматое. Залезло оно в малинник, ягоды с кустов сгребает, себе в рот запихивает.**

**Затрещали кусты, зашелестели: «Кто это? Кто это?»**

**Не отвечает Большое-лохматое. Жара его разморила, в речку загна­ла. Лапами Большое-лохматое машет, головой трясет, плывет — карасей пугает.**

**Забеспокоились караси, губами зашлепали: «Кто это? Кто это?»**

**Не отвечает Большое — лохматое. Далеко оно уже — на пасеке. Медом лакомится, на пчел рычит, от них лапами отмахивается.**

**А пчелы вокруг вьются, жужжат: «Кто это? Кто это?»**

**А ты догадался, кто?**

**-**Как вы думаете, о ком идет речь в этом тексте?

**-** Верно, это медведь.

- Про медведя нам рассказал в одном из своих произведений писатель Генрих Вениаминович Сапгир.

**IV. Работа по теме урока**

**1.Знакомство с творчеством Г.В.Сапгира**

Родился Генрих Вениаминович Сапгир 20 ноября 1928 года в Бийске (Алтайский край) в семье московского инженера. Читать мальчик начал очень рано и много. Писать тоже попробовал еще в детстве, в первых классах школы. Он много написал стихотворений для детей. А также писал сценарии к мультфильмам.

«Паровозик из Ромашкова»

«Лягушонок ищет папу»

«Мой зеленый крокодил»

«Как стать большим»

«Честное крокодильское»

«Я нарисую солнце» и другие.

-На с. 14 прочитайте название стихотворения Г. Сапгира. (Про медведя)

**2.Первичное чтение стихотворения.**

Слушание аудиозаписи

Слушайте внимательно, чтобы ответить на вопросы.

**3. Первичное восприятие стихотворения**

Словарная работа

Приятель - друг

Восторг - радость

Нацарапай – напиши

-Почему стихотворение называется «Про медведя?»

-С кем пытался медведь общаться?

- А почему общение не состоялось?

*Выразительное чтение стихотворения учащимися по цепочке.*

**А) Работа по вопросам**

**-**Какие звуки произносил медведь? Найдите в тексте (о), (э), (у), (а), (ы.)

**Б)** **Работа над интонацией**

- Давайте и мы выразим свои чувства звуками. **(хором)**

О-О-О - с восторгом;

Э-Э-Э - растерянно;

У-У-У - с удивлением;

А-А-А - нежно.

Ы-Ы-Ы- грубо.

**В)** **Работа с пословицами**

- Давайте прочитаем пословицы в учебнике на стр.15.

**Не стыдно молчать, коли нечего сказать.**

**Знай больше, говори меньше.**

- Как вы думаете, подходят ли они к стихотворению?

**5. Физминутка**

**6.** Прочитайте на с. 16, кто автор следующего произведения, с которым мы познакомимся. *{М. Бородицкая.)*

(Краткое знакомство с жизнью и творчеством М. Бородицкой.)

**Рассказ учителя о М.Я. Бородицкой**

**Мари́на Я́ковлевна Бороди́цкая** (род. 28 июня 1954, Москва) — российский поэт, переводчик поэзии, автор книг для детей. В детстве мечтала стать медсестрой, актрисой, лётчиком-паршютистом. Окончила Московский государственный педагогический институт иностранных языков. Работала учителем в школе, гидом-переводчиком.

Первая книга стихов для детей – «Убежало молоко» (1985). Потом появились другие тонкие книжки, одна лучше другой: «Давайте мириться», «В один прекрасный день», «На кого же он похож», «Последний день учения», «Перелётный штукатур». Бородицкая много переводит, в основном произведения английской поэзии. Алан Милн «Винни-пух», Кипплинг «Рикки-тикки-тавви», Многотомник «Сказки народов мира».

- Сегодня мы познакомимся со стихотворением о пчеле.

**Первичное слушание (читает учитель)**

-Кто участвует в разговоре?

- За что пчела ужалила мальчика? (Мальчик сорвал цветок)

- Как вы думаете, можно ли рвать цветы? В каких случаях это можно делать?

- А как пчела жужжит?

- Можно ли услышать, как возмущается пчела? Какие звуки в словах нужно произносить протяжно? В каких словах? ( Уж-жасно, нуж-жен, уж-жин)

*Выразительное чтение стихотворения учащимися по цепочке.*

- Прочитайте, кто автор следующего произведения. *(И. Гамазкова.)*

(Краткое знакомство с жизнью и творчеством И. Гамазковой)

Прочитайте стихотворение самостоятельно, вставив нуж­ные слова.

*Выразительное чтение стихотворения учащимися по цепочке.*

Правильны ли эти слова по смыслу и звучанию?

Правильно ли вы все прочитали?

Почему стихотворение получилось веселым?

**V.Итог урока**

- Как называются произведения, которые мы читали на уроке?

- Что объединяет эти произведения?

- Назовите их авторов.

**VI. Рефлексия**

- Оцените свою работу на уроке с помощью **смайликов**

**Домашнее задание**

Подготовить выразительное чтение стихотворения

**VII. Итог урока**

Урок окончен. Спасибо всем за работу.