Цыганкова Екатерина Сергеевна

учитель-логопед МБДОУ «Детство»

«ЦРР» г. Калуги НСП «Акварель»

**Авторская педагогическая разработка на тему:**

**««Ребенок-ребенок» как форма наставничества в ДОУ»**

*Ни один наставник не должен забывать, что его главнейшая обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному труду и что эта обязанность более важна, нежели передача самого предмета.*

*К.Д. Ушинский*

В современном мире педагоги ищут новые пути воспитания и обучения детей дошкольного возраста, используя различные формы и методы работы. В настоящее время, мы сталкиваемся с тем, что дети не проявляют самостоятельности, инициативности, у них быстро пропадает интерес к той или иной деятельности, отсутствует желание помогать друг другу. После совместной игры, все чаще можно услышать: "Я не играл в эти игрушки и убирать их не буду"... Почему это происходит?

Ребенок в дошкольном возрасте, стремительно осваивает социальное пространство, приобретает новые знания, привычки и общечеловеческие ценности. Социализация дошкольника происходит в различных видах деятельности, одной из важных является такая деятельность, как общение. Общение-обязательное условие развития ребенка и личности в целом. В детском саду общение ограничено сверстниками в группе. В связи с этим педагоги обратили внимание на потенциал взаимодействия детей разного дошкольного возраста в условиях дошкольного учреждения. Старшие дети для малышей более понятны, несут детскую игровую культуру и являются примерами для подражания-«дети учат детей». Было принято решение создать наставничество старших дошкольников над младшими.

Цель наставничества - создание условий, способствующих общению для эффективного развития личности и социализации в обществе, через различные виды деятельности. (Приложение 1)

Наставничество решает ряд задач:

-формирует у старших дошкольников лидерские качества, ответственность, самостоятельность

-развивает у младших дошкольников коммуникативные качества, прививает уважение к старшим по возрасту.

Роль педагога в наставничестве бесспорно велика. Он отвечает за организацию программы, проводит обучение наставников, организует взаимодействие между старшими и младшими дошкольниками.

Дошкольники

младшей группы

Дошкольники

старшей группы

Воспитатель

Педагог-психолог

социализация

**+ =**

Большое значение в ДОУ уделяется моделированию и конструированию. Предпочтение отдается конструкторам Тико, Лего, Йохокуб. Малыши конечно не сразу взяли в руки такие сложные детали и схемы. Все начиналось с простых кубиков и башенок. Потом был конструктор сложнее «Томик». И вот спустя 6 месяцев малыши осваивают детали сложных конструкторов. Схемы у них еще впереди, но по образцу уже получаются незатейливые фигуры.

В процессе конструирования малыши учатся доводить начатое дело до конца, планировать начатую работу. Старшие дети при этом учатся быть терпеливыми, ответственными. Во время процесса конструирования развивается связная речь, обогащается словарный запас, что готовит детей к школе.

Роль взрослого в дошкольном детстве бесспорно велика. Но для полноценного развития малышам недостаточно общения со взрослыми, так как даже самые плодотворные отношения детей с воспитателем являются неравноправными. В связи с этим становится очень важным общение в формате «ребенок – ребенок».

Таким образом, старшие наставники закрепляют свои умения и знания, углубляют их и достигают уверенности в себе и своих способностях, беря на себя руководящую роль и «уча» младших, а младшие дети получают стимулы для обучения и развития от старших, наблюдают, усваивают и воспроизводят то, что умеют делать старшие, подражая им.

Приложение 1

Ребенок-Ребенок

Изобразительная деятельность

Театральная деятельность

Музыкальная деятельность

Игровая деятельность

Самообслуживание и труд

Конструирование

Мастер-классы, совместные занятия по рисованию и аппликации

Прививается алгоритм одевания, правильность заправлять кровать, соблюдать порядок в шкафу

Совместные занятия по конструированию

Игры-демонстрации, сюжетно-ролевых игры, игры на свежем воздухе

Помощь в проведении утренников, музыкальные мероприятия и конкурсы

Постановка сказок, сценок