Выткина Е.Н.

КГУ «Гимназия № 45», учитель русского языка и литературы город Караганда, Республика Казахстан

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ**

**ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в мире. Объективной исторической закономерностью в настоящее время является повышение требований к уровню образованности человека. Какая должна быть система образования? Этот вопрос сейчас является актуальным, т. к. от правильного образованного учебного процесса напрямую зависит результат учебы учащихся. Само время диктует свои правила.

Функциональная грамотность (англ. functionalliteracy) – результат образования, который обеспечивает навыки и знания, необходимые для развития личности, получения новых знаний и достижений культуры, овладение новой техникой, успешного выполнения профессиональных обязанностей, организации семейной жизни, в т.ч. воспитания детей, решении различных жизненных проблем.

В терминологическом словаре современного педагога функциональная грамотность трактуется, как умение человека грамотно, квалифицированно функционировать во всех сферах человеческой деятельности.

Таким образом, обобщая вышесказанное, функциональная грамотность становится фактором, содействующим участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, способности творчески мыслить и находить стандартные решения, умению выбирать профессиональный путь, уметь использовать информационно- коммуникационные технологии в различных сферах жизнедеятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

Функциональная грамотность – это индикатор общественного благополучия. Высокий уровень указывает на определенные социокультурные достижения общества; низкий – является предостережением возможного

социального кризиса. Поэтому для Казахстана особую актуальность приобретает исследование уровня функциональной грамотности учащихся, т.к. все эти функциональные навыки формируются именно в школе.

Поэтому делая вывод из всего вышеизложенного, думаю, что формирование функциональной грамотности школьников на уроках русского языка и литературы возможно через использование интерактивных методов обучения.

Интерактивные методы обучения на уроках русского языка и литературы Главная задача учителя - научить ученика учиться.

Интерактивные методы обучения (от англ. «Интерактив»- взаимодействие)- это такие методы и формы, при использовании которых процесс обучения

«погружается» в процесс общения (взаимодействия), а активность обучаемых становится выше активности преподавателя; образовательная технология, основанная на взаимодействии внутри группы и свободе обучаемого в решении образовательных задач.

Интерактивные методы позволяют:

1.Моделировать реальные жизненные ситуации и проблемы для совместного решения; 2. Способствовать формированию долгосрочных навыков и умений, выработке общих ценностей;

1. Создавать атмосферу сотрудничества, взаимодействия;
2. Осваивать учебное содержание не только через информацию, но и через чувства и действия.

Итак, в интерактивных методах и обучающиеся, и педагоги являются субъектами обучения, педагоги выступают в роли организатора процесса обучения, лидера класса, группы, консультанта, организуется взаимодействие всех обучающихся.

Преимущества интерактивных методов:

1. Позволяют на собственном опыте осознать и обсудить особенности чувственного восприятия, контролировать собственное восприятие окружающей среды;
2. Развивают навыки общения, помогают осознать значение группового опыта;
3. Помогают участвовать и контролировать своё участие в работе группы, уважать ценность правила, принятого группой, обосновывать своё мнение и отстаивать собственную позицию. Помогают согласовывать свои действия при решении проблемы;
4. Учат использовать не готовые знания, а полученные при помощи прямого опыта.

Основные стратегии обучения с использованием интерактивных методов: различные психологические упражнения на знакомство, сплочённость и

сотрудничество внутри группы; мозговой штурм; ассоциации; дискуссии и диспуты; ролевые, дидактические игры.

Интерактивные методы обучения можно применять на разных этапах урока.

*Этап урока. Методическая цель. Примерные методики.*

1. Мотивация - Сконцентрировать внимание и вызвать интерес к изучению данной темы - Мозговой штурм, блиц опрос, микрофон
2. Оглашение темы и задач. - Обеспечить понимание учащимися их деятельности, чего они должны достигнуть в результате урока, что его ожидает

- через эпиграф, слово, название

1. Получение необходимой информации - Инструктаж учащихся для выполнения задания - Мини – лекция, презентация домашнего задания
2. Интерактивное задание - Практическое усвоение материала. Дебаты, семинар, работа в группах, «Карусель», «Микрофон», «Шляпы мышления»,

«Защита проекта», «Аквариум», «Ярмарка», «Пресс».

1. Подведение итогов - Обсуждение с целью закрепления материала -

«Большой круг, «Неожиданное предложение», «Шкала мнений», дискуссии, комментирование.

Работа над формированием ФГ (функциональной грамотности) обучающихся опирается как на традиционные методы и формы обучения, так и на инновационное обучение. Развитию Ф Г способствуют и нетрадиционные уроки, и отдельные фрагменты уроков. Они позволяют повысить интерес и к уроку, и к учебному процессу в целом. Существует несколько классификаций нестандартных уроков и множество их видов:

Урок-семинар Урок-лекция Урок-беседа Урок-практикум

Урок-исследование Урок- дебаты

Урок-игра Урок-КВН

Урок-защита проекта Урок-диспут

Урок-конференция Урок-зачет

Урок-путешествие

Но при всём многообразии и эффективности нетрадиционных уроков лучше использовать отдельные моменты. Это могут быть словарные диктанты. Интересное представление новых словарных слов помогает эффективному усвоению и развивает важнейшие интеллектуальные качества школьников и развивает речемыслительные процессы.

Виды словарных диктантов: диктант-алфавит, терминологический диктант, диктант- пазл, диктант на одну букву, диктант с иллюстрациями, графический диктант, буквенный диктант, выборочный диктант, творческий диктант.

Одним из видов словарных диктантов может быть терминологический диктант, в котором нужно узнать слова по толкованию лексического значения. Для этого вида подбираются слова на одно правило. Например, изучается

правило о написании Ы и И после Ц. Диктант проводится следующим образом: я читаю и задаю вопросы, а дети отвечают одним словом-термином.

* Как называется дословная выдержка из текста? -ЦИТАТА.
* Каким словом можно назвать обязательное для всех подчинение установленному порядку, правилам? -ДИСЦИПЛИНА,
* Как называется предмет для вычерчивания окружностей, дуг? -ЦИРКУЛЬ,
* Как называется систематизированное собрание каких-либо предметов? - КОЛЛЕКЦИЯ,

Одновременно идет и орфографическая работа, и работа со словом.

При изучении разных орфограмм можно проводить аукцион трудных слов. Проводить можно и устно, и письменно. Например, нужно назвать слова, которые имеют в своем составе исторический корень –ЧАР-. В значении

«волшебство, колдовство» чаровать, очаровать, очарование, очаровательный, чародей, чародейка, чаровница, разочаровать, разочарование и другие.

Опираясь на знание этимологии, дети сознательно активизируют свой словарный запас. К тому же данное упражнение развивает внимание и память, так как не должны повторяться уже названные слова

Одним из действенных средств, способных вызвать интерес к уроку и развивать функциональную грамотность, являются дидактические игры или фрагменты. При включении детей в ситуацию дидактической игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, изучаемый материал становится для детей более доступным, работоспособность увеличивается. Это могут быть такие игры, как: «Четвёртый лишний», «Слабое звено», «Найди лишнее слово»,

«Закончи предложение».

Одним из видов дидактической игры может быть сочинение лингвистической сказки. При изучении правила о чередовании гласных в корнях

–ГАР –ГОР- или изучении правила о правописании приставок ПРЕ- и ПРИ-. Если персонажами сказки будут эти приставки, то придумываем ситуацию, в которой ПРИ- совершала бы присущие ей действия, а ПРЕ- получала бы оценочную характеристику. Возможное начало:

«За тридевять земель, в царстве грамматики жили племена приставок и суффиксов. В одном из домов жили неразлучные подружки, приставки ПРЕ- и ПРИ-…» Дети продолжают самостоятельно. Или вариант, который вы видите на слайде. (Видеоматериалы со сказками)

Перспективным в плане повышения уровня ФГ представляется мне проектная и исследовательская деятельность. Она позволяет эффективно развивать критическое мышление, исследовательские способности аудитории, активизировать творческие способности и творческую деятельность обучающихся. Исследовательская деятельность стимулирует на каждом этапе обучения природную любознательность и направляет её по пути специально организованного поиска ответов на вопросы, приучая таким образом к самостоятельности мышления и более глубокому погружению в интересующий материал.

Современный урок русского языка и литературы часто сопровождается использованием ИКТ. Они дают широкие возможности для развития широкого потенциала школьника. Создание презентаций, поиск в интернете дополнительной литературы и информации способствуют не только совершенствованию практических умений и навыков обучающихся, но и позволяют индивидуализировать процесс обучения, повышают интерес обучающихся к урокам, активизируют познавательную деятельность и развивают творческий потенциал, повышают уровень ФГ обучающихся. Наиболее эффективно и активно ИКТ используются при осуществлении учебных проектов для создания презентаций, интересным и продуктивным может быть урок-путешествие при изучении биографии и жизненного пути того или иного писателя. Компьютерная презентация, подготовленная самими учащихся, является наглядным пособием, а заранее подготовленные ученики озвучивают каждый слайд. Посетив таким образом места, связанные с жизнью и деятельностью поэта или писателя, можно не только детально изучить биографию, но и лучше понять многие произведения.

И вот мои перспективы на будущее:

* использовать модуль «Новые подходы в преподавании и обучении», а именно использовать вид задания, когда учащиеся сами составляют тесты дома, приходят в класс и на опросе домашнего задания происходит обмен приготовленными заданиями, осуществляя взаимопроверку с помощью формативного оценивания;
* использовать на своих уроках выведение темы и цели урока учащимися, так как данный вид работы развивает критическое мышление у учащихся.
* использовать модуль «Обучение критическому мышлению»
* использовать модуль «Оценивание для обучения и оценивание обучения», чтобы оценивание было более объективным, нужно на следующих уроках более четко определить критерии, по которым будет выставлена оценка на урок каждому учащемуся.
* использовать модуль «Использование ИКТ в преподавании и обучении»:
* использовать модули «Обучение талантливых и одаренных учеников» и

«Управление и лидерство в обучении»: благодаря таким урокам происходят процессы самореализации и саморегуляции.

* все уроки будут проводиться с учетом возрастных особенностей учеников. Исходя из всего выше сказанного, хочется отметить, что преподаватель, который применяет семь модулей на своих уроках - развивает функциональную грамотность у учащихся.

С учетом поставленных целей и задач сегодня меняется место и роль учителя в образовательном процессе. Я полагаю, учитель должен не только исполнять контролирующую функцию и выступать предметодателем, но и быть организатором, менеджером образовательного процесса в классе. Он должен сформировать образовательную среду, организовав цикл мероприятий и командную работу обучающихся, определив информационные источники и

обеспечив их доступность, создав атмосферу сотрудничества в коллективе обучающихся.

***Список использованных источников:***

1. *Е. В. Рой. Формирование функциональной грамотности у обучающихся.*
2. *Т.И. Акатова. Языковая функциональная грамотность и языковая культура . — Психолого-педагогический аспект: Монография. - М., 2006г. с. 237*
3. *С. Курганов. «Ребенок и взрослый в учебном диалоге» - М., 2005, с.91*
4. *Н. Н. Абдуллина. Развитие функциональной грамотности на уроках русского языка.*