**Лазарев Дмитрий Сергеевич**

**МОУ Кяппесельгская ОШ**

**п. Кяппесельга**

**Интерактивные методы обучения на уроках истории.**

**Интерактивные методы обучения** – это подход к образованию, который активно вовлекает учащихся в учебный процесс и предоставляет им возможность участвовать в обсуждениях, играх, проектах и других интерактивных активностях. Современное образование все больше признает важность таких методов, поскольку они способствуют более глубокому усвоению материала и развитию навыков критического мышления. Некоторые примеры интерактивных методов обучения в современном образовании включают в себя:

1. Метод "мозговой атаки" (brainstorming): учащиеся высказывают свои идеи по определенной теме, не стесняясь критики или оценки, что способствует свободному обмену мнениями и поиску креативных решений.

2. Групповые проекты: учащиеся работают в группах над конкретным заданием или проектом, совместно исследуя тему и применяя полученные знания на практике.

3. Симуляции и ролевые игры: учащиеся играют определенные роли и взаимодействуют между собой, имитируя реальные ситуации и принимая решения на основе своего опыта и знаний.

4. Использование интерактивных технологий: использование интерактивных досок, онлайн-платформ и других технологий для активизации учебного процесса и привлечения внимания учащихся.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интерактивный метод обучения | Плюсы метода | Минусы метода |
| “Мозговой штурм” | 1. Способствует генерации большого количества идей за короткий период времени.  2. Повышает креативное мышление и способствует нахождению нестандартных решений.  3. Содействует коллективной работе и развивает командный дух. | 1. Риск недостаточной критичности к идеям, из-за стремления принять все предложения без анализа.  2. Возможность доминирования одного или нескольких участников, что может привести к игнорированию мнения других. |
| Групповой проект | 1. Разделение обязанностей и ресурсов между участниками, что способствует более эффективному выполнению задач.  2. Возможность обмена идеями и опытом между участниками, что может привести к более полному и глубокому рассмотрению темы проекта.  3. Развитие навыков коммуникации, лидерства, работы в команде и решения конфликтов. | 1. Риск неравномерного распределения работы между участниками, что может привести к конфликтам и неэффективности.  2. Эффективность проекта может зависеть от сплоченности и профессионализма команды, что может быть проблематично в случае недостаточной мотивации или умения работать в коллективе участников. |
| Ролевых игры | 1. Развитие коммуникативных навыков и способностей к сотрудничеству, так как игрокам приходится взаимодействовать друг с другом для достижения целей.  2. Возможность погружения в альтернативный мир и проживания других ролей, что позволяет расширить кругозор и повысить эмпатию.  3. Развитие креативности и способности к анализу ситуаций, так как игрокам приходится принимать решения и решать задачи на основе имеющейся информации. | 1. Возможность потери ощущения реальности и слишком сильной идентификации с ролью, что может привести к проблемам в реальной жизни.  2. Необходимость контроля за временем, так как ролевые игры могут быть очень захватывающими и привести к потере равновесия в повседневной жизни. |
| Симуляции | 1. Реалистичное моделирование реальных ситуаций и процессов, что позволяет обучаться без необходимости сталкиваться с реальными рисками.  2. Возможность проведения тренировок и учений в опасных или сложных условиях, что помогает улучшить навыки и подготовку. | 1. Недостаточная эмоциональная нагрузка по сравнению с реальными ситуациями, что может снизить эффективность обучения.  2. Ограниченность симуляций в точности моделирования реальных процессов, что может привести к недостаточной подготовке к реальным ситуациям. |
| Интерактивные технологии | 1. Увеличение заинтересованности и мотивации учащихся за счет интерактивности и привлекательности обучающих материалов.  2. Улучшение понимания и запоминания учебного материала за счет использования мультимедийных элементов, визуализации и интерактивных заданий. | 1. Необходимость тщательной подготовки и обслуживания оборудования, что может потребовать дополнительных ресурсов и затрат.  2. Возможность отвлечения учащихся и потери фокуса в случае неправильного использования интерактивных элементов. |

Лучшие интерактивные методы обучения на уроках истории:

1. Ролевые игры: позволяют учащимся вжиться в роли исторических персонажей и понять исторические события с их точки зрения. Это помогает лучше понять контекст и мотивации действий людей того времени.

2. Интерактивные презентации: использование мультимедийных материалов, анимаций, видео и аудиофайлов для иллюстрации исторических событий и периодов. Это делает обучение более наглядным и увлекательным для учащихся.

3. Игровые методики: создание обучающих игр, кроссвордов, квизов и других интерактивных заданий, чтобы проверить знания исторических фактов и событий.

4. Музейные посещения и экскурсии: организация посещений музеев, исторических объектов или мест, связанных с определенными историческими событиями. Это поможет учащимся визуально представить исторические факты и глубже погрузиться в период, о котором они учатся.

5. Дебаты и дискуссии: проведение обсуждений и аргументации различных точек зрения на исторические события и личности. Это поможет развить критическое мышление учащихся и научить их анализировать информацию.

В моем личном опыте применения интерактивных методов обучения я использовал игровые ситуации, где учащиеся играли роли различных исторических персонажей и решали ситуационные задачи. Это помогло им лучше понять мотивы и поступки конкретных личностей, а также увидеть исторические события под другим углом. Также я проводил индивидуальные и групповые проекты, где учащиеся создавали презентации, видеоролики или исторические реконструкции. Это помогло им развить исследовательские навыки, а также представить информацию в нестандартной форме. Полученный опыт показал, что интерактивные методы обучения эффективно стимулируют интерес учащихся к изучаемой теме, помогают им лучше усвоить материал и развивают критическое мышление

Кроме того, использование интерактивных методов обучения способствует развитию коммуникативных навыков учащихся, так как они активно взаимодействуют друг с другом в процессе выполнения заданий. Это помогает им лучше понимать и уважать точки зрения других людей, а также учиться эффективно выражать свои мысли и идеи. В целом, мой опыт показал, что интерактивные методы обучения не только делают учебный процесс более увлекательным и интересным, но и способствуют более глубокому усвоению знаний и развитию широкого спектра навыков у учащихся.

Использование интерактивных методов обучения имеет ряд преимуществ по сравнению с традиционными методиками.

Во-первых, интерактивные методы стимулируют активное участие учащихся в учебном процессе, что способствует более глубокому усвоению материала. Учащиеся не просто слушают лекцию учителя, а активно взаимодействуют друг с другом и с учебным материалом, обсуждают и анализируют информацию, решают задачи и проблемы.

Во-вторых, интерактивные методы обучения способствуют развитию навыков критического мышления, сотрудничества, коммуникации и решения проблем. Учащиеся учатся анализировать информацию, принимать обоснованные решения, аргументировать свою точку зрения и работать в команде.

Таким образом, использование интерактивных методов обучения делает учебный процесс более интересным, эффективным и продуктивным, способствует лучшему усвоению материала и развитию разносторонних навыков учащихся.

Список литературы:

1. Каландрова М.И. Интерактивные методы обучения. - М.: Академия, 2008.

2. Кученкова Л.М. Эффективное применение интерактивных методов обучения в учебном процессе. - СПб.: Питер, 2014.

3. Гринсонс Г., Сильверман Д. Интерактивное обучение: опыт педагогов и педагогов-практиков. - К.: Освита, 2019.

4. Коршунова О.И. Инновационные педагогические технологии: интерактивные методы обучения. - М.: Издательство Юрайт, 2017.

5. Черняющая Е.И. Применение интерактивных методов обучения в современной школе. - М.: Просвещение, 2019.