Тема: «Музыкальный рисунок»

Цели: развивать чувство цвета посредствам музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном.

(Педагог предлагает вниманию детей звукозапись с пением птиц, шумом воды)

**А.С.** - Ребята, что вы себе представляете, слушая звуки природы? Прогулку по лесу, по парку, по берегу реки, моря. Если бы вы попали рано утром в лес, то услышали многообразие звуков: шелест листвы, перекликание и посвистывание птиц, кукование кукушки, журчание лесного ручья. Все это человек слышал еще в глубокой древности. Сначала он начал подражать услышанным звукам, а потом сам начал сочинять различные мелодии. Однажды человек срезал тростник и подул в него, получился необычный красивый звук. Так стали появляться первые музыкальные инструменты, которые помогли человеку исполнять придуманные им мелодии. И родилось прекрасное искусство - музыка.

**Р.А** - Сегодня я познакомлю вас с известным русским композитором Петром Ильичем Чайковским.

П. И. Чайковский сочинял много музыки для детей и взрослых. Он **создавал целые музыкальные альбомы, в которых было 10-12 и даже больше** музыкальных произведений. Перед вами музыкальный альбом "Времена года". В нем 12 музыкальных пьес. Каждая пьеса — это один месяц в году. Поэтому все музыкальные пьесы имеют такое же название, как и называются наши календарные месяцы январь, март, апрель и т.д.

**А.С. -** Ребята, а какое сейчас время года? (ответы детей).

Какие осенние месяцы вы знаете? (стихи).

**Р.А.** - Ребята, музыку можно просто слушать, не задумываясь над тем, что хотел выразить ею композитор. Но если вслушаться в мелодию, можно понять, о чем эта музыка, какие чувства и настроение она передает.

**А.С. -** Что вам хочется сделать, услышав радостную, звонкую мелодию? (петь, танцевать, веселиться). А если мелодия медленная, грустная? (тихо посидеть, подумать, погрустить). Верно, чтобы понимать язык музыки, надо не только слушать, но и слышать ее.

**Р.А.** - Сегодня мы будем слушать музыкальное произведение П. И. Чайковского "Осенняя песня". Эту пьесу П. И. Чайковский сочинил про осенние месяцы сентябрь, октябрь, ноябрь. (слушаем отрывки произведения).

**А.С. -** Музыку можно не только послушать, но и нарисовать. Ведь муз.звуки похожи на разные оттенки цвета: они могут быть легкими и прозрачными, нежными, а могут быть яркими и насыщенными. Мелодичный рисунок можно изобразить в виде разнообразных линий - прямых, волнистых, зигзагообразных, тонких и толстых, свернутых в спиральки. А можно нарисовать музыку красочными пятнами. Цвета, которые вы выберите будут зависеть от вашего отношения к музыкальному произведению. Как вы уже догадались, мы сегодня с вами будем рисовать музыку.

**Самостоятельная деятельность детей.**

**Итог занятия.** Какие красивые и разные по цветовому решению получились у вас музыкальные рисунки. Вот, оказывается, сколько разноцветных ноток пряталось в музыкальном произведении. Результат рисования нас удивил и порадовал, ведь мы не только послушали музыку, но и смогли ее изобразить.