

## **Наталья Светлова**

Театрализованная постановка по произведению Маршака С. М «Вот, какой Рассеянный» младший возраст

Данная постановка предназначена для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Цель представления: формирование чувства патриотизма и приобщения участников к отечественной, национальной, театральной драматургии и литературе, как духовному наследию России, причастности к истории отечественной литературы посредством театрального творчества.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания детей о детских писателях и их произведениях, литературных жанрах, театральных терминах

Воспитательные: воспитывать уважительное отношение друг к другу, умение взаимодействовать, слушать друг друга, с юмором относиться к чужим недостаткам, видеть свои.

Развивающие: развивать коммуникативные качества детей.

Действующие лица:

2 бабушки

Дежурный вокзала

Рассеянный

Дети

Продавец – мороженого

Дама

Пожарный

Милиционер

Фотограф

Сидят старушки на лавочке около дома и ведут разговор

1 старушка:

Что я тебе Матрена расскажу

Жил человек рассеянный

На улице Бассейной.

Сел он утром на кровать,

Стал рубашку надевать.

В рукава просунул руки —

Оказалось — это брюки.

2 старушка:

Вот какой рассеянный

С улицы Бассейной!

1 старушка:

Надевать он стал пальто —

Говорят ему: «Не то!» -

Стал натягивать гамаши —

Говорят ему: «Не ваши!»

2 старушка:

Вот какой рассеянный

С улицы Бассейной!

1 старушка:

Вместо шапки на ходу

Он надел сковороду!

Вместо валенок перчатки

Натянул себе на пятки!

2 старушка:

Вот какой рассеянный

С улицы Бассейной!

1 старушка:

Однажды на трамвае

Он ехал на вокзал

И, двери открывая,  
Вожатому сказал:  
«Глубокоуважаемый  
Вагоноуважатый!  
Вагоноуважаемый  
Глубокоуважатый!  
Во что бы то не стало  
Мне надо выходить.  
Нельзя ли у трамвала  
Вокзай остановить?»  
Вожатый удивился –  
Трамвай остановился.  
2 старушка:  
Вот какой рассеянный  
С улицы Бассейной!  
Старушки уходят, на сцене декорации вокзала  
Дежурный вокзала:

Он отправился в буфет  
Покупать себе билет.  
А потом помчался в кассу  
Покупать бутылку квасу.  
Вот какой рассеянный  
С улицы Бассейной!  
Звучит фонограмма паровозного гудка.  
Танец....  
На сцене декорация вокзала. В стороне купе вагона в разрезе.  
Дежурный вокзала:  
Побежал он на перрон,  
Сел в отцепленный вагон,  
Внёс узлы и чемоданы,  
Рассовал их под диваны.  
Сел в углу перед окном,  
И заснул спокойным сном.  
В вагоне дремлет у столика Человек Рассеянный.

Появляются продавец мороженого и дети.

Дежурный вокзала:

По дороге стук да стук.

Едет крашеный сундук,

Старичок его везет,

На всю улицу орет:

Продавец мороженого:

Отличное,

Заграничное,

Клубничное,

Земляничное

Морожено!

1 мальчик:

Мы ребята босиком

Ходим вслед за сундуком.

Остановится сундук, -

Все становятся вокруг.

2 мальчик:

Сахарно морожено

На блюдечки положено,

Густо и сладко,

Ешь без остатка!

Под музыку участники инсценировки покидают сцену. Просыпается рассеянный.

Рассеянный: (просыпаясь) Это что за полустанок?

Дежурный вокзала:

Закричал о спозаранок.

А с платформы говорят:

Голос: Это город Ленинград!

Рассеянный пожал плечами и снова заснул. Появляется носильщик с вещами и дама с собачкой подмышкой.

Дежурный вокзала:

Дама сдавала багаж:

Дама:

Диван,

Чемодан,

Саквояж,

Картину,

Корзину,

Картонку.

И маленькую собачонку.

Дежурный вокзала:

Выдали даме на станции

Четыре зелёных квитанции —

О том, что получен багаж.

Дама:

Диван,

Чемодан,

Саквояж,

Картину,

Корзину,

Картонку.

И маленькую собачонка.



Под музыку участники инсценировки покидают сцену. Просыпается рассеянный.

Дежурный вокзала:

Он опять поспал немножко

И опять взглянул в окошко,

Увидал большой вокзал,

Почесался и сказал:

Рассеянный: Это что за остановка –

Бологое иль Поповка?

Дежурный вокзала:

А с платформы говорят:

Голос: Это город Ленинград!

Рассеянный опять засыпает.

На сцену выбегают мальчишки – пожарный, милиционер, фотограф.

1-й:

Ищут пожарные,

2-й:

Ищет милиция,

3-й:

Ищут фотографы

В нашей столице.

1-й:

Ищут давно,

Но не могут найти

Парня какого-то

Лет двадцати.

Ведущий: Кто же, откуда,

И что он за птица —

Парень, которого

Ищет столица?

Что натворил он?

И в чём виноват?

2-й:

Вот что в народе о нём говорят.

3-й:

Ехал один гражданин

По Москве —

Белая кепка на голове, —

Ехал весной

На площадке трамвая,

Что-то под грохот колёс

Напевая...

1-й:

Вдруг он увидел —

Напротив, в окне

Мечется кто-то

В дыму и огне.

2-й:

Даром минуты одной не теряя,

Бросился парень

С площадки трамвая —

Автомобилю наперерез —

*Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>*

*Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>*

И по трубе водосточной полез.

3-й:

Третий этаж,

И четвёртый,

И пятый...

Вот и последний,

Пожаром объятый.

1-й:

Надо ещё

Подтянуться немножко,

Парень, слабея,

Дополз до окошка.

Встал, задыхаясь в дыму,

На карниз,

Девочку взял,

И спускается вниз.

2-й:

Дочка заплакала,  
Мать обнимая.  
Парень вскочил  
На подножку трамвая,  
Тенью мелькнул  
За вагонным стеклом,  
Кепкой махнул,  
И пропал за углом.  
1-й:  
Ищут пожарные,  
2-й:  
Ищет милиция,  
3-й:  
Ищут фотографии  
В нашей столице,  
1-й:  
Ищут давно,

Но не могут найти

Парня какого-то —

Лет двадцати.

Мальчишки убегают. Снова просыпается Рассеянный.

Дежурный вокзала:

Он опять поспал немножко

И опять взглянул в окошко,

Увидал большой вокзал,

Потянулся и сказал:

Рассеянный:

Что за станция такая —

Дибуны или Ямская? —

Дежурный вокзала:

А с платформы говорят:

Голос: — Это город Ленинград.

Дежурный вокзала:

Закричал он:

*Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>  
Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>*

Рассеянный:

– Что за шутки!

Еду я вторые сутки.

А приехал я назад,

А приехал в Ленинград!

Подхватывает свои вещи и убегает.

Все герои выходят на сцену, становятся в полукруг и говорят:

Вот какой рассеянный

С улицы Бассейной!

Все герои и танцуют под песню «Паровоз» гр. «Двойная игра»