**Патриотическое воспитание – одно из направлений развития творческих способностей младших школьников**

Беседина Людмила Юрьевна, учитель МБОУ «СОШ № 17»

*Главной целью педагога становится участие и помощь в воспитании нового поколения патриотов, пока еще маленьких, но понимающих и принимающих в свое сердце ощущение «любви к матери», «любви к Родине», «бережного отношения к природе». Для достижения этой цели необходимо помочь ребенку определить для себя границы Родины, прочувствовать связь с этим местом. В процессе патриотического воспитания важен также и поиск ребенком собственной причастности к историческим событиям, ставшим значимыми и поворотными в истории своей страны.*

***Ключевые слова:*** *патриотическое воспитание.*

Проблема патриотизма в наши дни привлекает к себе все больший и больший интерес. Постсоветское время обозначено возникновением множества мнений относительно данного вопроса, особенно это касается той его части, которая несет себе понятие «Родина», его определение, критерии, уровень и рамки понимания. Для кого-то Родина – это бывший Советский Союз, для кого-то одна из стран бывшего содружества, а для кого-то маленький уголок – родная деревня, село, город, улица, двор.

Главной целью педагога становится участие и помощь в воспитании нового поколения патриотов, пока еще маленьких, но понимающих и принимающих в свое сердце ощущение «любви к матери», «любви к Родине», «бережного отношения к природе». Для достижения этой цели необходимо помочь ребенку определить для себя границы Родины, прочувствовать связь с этим местом. В процессе патриотического воспитания важен также и поиск ребенком собственной причастности к историческим событиям, ставшим значимыми и поворотными в истории своей страны.

Ощущение чего-то великого, того, что совершили когда-то прадедушки или прабабушки, защищая свою Родину в момент, который мы называем Великой Отечественной, а весь мир – Второй Мировой войной. В своей работе использую такие новации, как постановка проблемной ситуации, игровые технологии, повышающие интерес к предмету, мотивацию, стимулирующие детей к познавательной деятельности. Думаю, что данный материал может быть успешно использован как опытными, так и начинающими педагогами в работе с детьми младшего школьного возраста, направленной на развитие и воспитание подрастающего поколения.

Ребенок проходит множество этапов в своем развитии и становлении собственной личности. Немаловажным элементом детского мировосприятия становится творческая составляющая, несущая в себе множество различных культурных, нравственных и личностных компонентов. История России в сфере воспитания нового поколения, несмотря на столь серьезное влияние немалого количества коренных реформ, характеризуется наличием великого множества действующих, эффективных и, что немаловажно, духовно-ориентированных методик. Последние десятилетия ознаменованы огромным количеством реформ в социально-экономической, политической и духовной сферах жизни общества, что, собственно говоря, и определило крутой поворот в истории страны. Образование времен царской России несло в себе, главным образом, элементы нравственного воспитания, культурного просвещения, духовной и политической составляющих, хотя и характеризовалось малой доступностью для широких масс, т. е. было преимущественно элитарным.

Советский же период известен своей идеологической доминантой. Образовательная система этого, несомненно – заметнейшего, исторического временного интервала оставила нам множество разнообразнейших учебно-воспитательных программ, направленных на формирование важнейших личностных качеств ребенка.

В настоящее время воспитательный потенциал характеризуется заметным истощением, сокращением своей величины на качественном уровне, что вызвано резким увеличением и непрерывным прогрессом информационной нагрузки в части духовной жизни общества. Однако, как известно, любой прогресс несет в себе элементы регрессивного изменения отдельных областей общественного сознания. Очевидна фундаментальная роль патриотического воспитания будущего гражданина. Здесь следует очертить круг основных направлений, и факторов, влияющих на творческое проявление личностных качеств ребенка и его мировоззрение. Сюда относятся – семья, учебный процесс, школьный коллектив, род занятий во внеурочное время, внешкольное общение.

Неудивительно, что главенствующее место в воспитании играет семья. Авторитет старших членов семьи в глазах ребенка неоспорим. Их образ жизни, мнения, приоритеты занимают если не первое, то одно из важнейших мест в иерархии ценностей развивающей личности. Основной упор необходимо делать на тот объем внимания и времени, который выделяется на воспитание ребенка.

Знакомство малыша с историей своей семьи позволяет ему оценить значимость своих предков в истории города, региона, страны и народа в целом, а, следовательно, ощутить собственную роль в будущем государства.

Национальные воззрения членов семьи также устанавливают круг приоритетов воспитуемого. Упор на уважение и преемственность по отношению к другим народам, национальностям, носителям других культур и религий, уважительное отношение к представителям других социальных слоев внутри страны, которые и способствуют выработке психологической адаптированности ребенка в общественной среде.

Любовь к Родине воспитывается, прежде всего, через любовь к родному краю, родным местам. Важно, чтобы это чувство жило в сердце каждого из нас, чтобы еще в раннем детстве нашелся человек, который раскрыл бы перед ребенком неброскую красоту родных мест, пробудил любовь к родной семье, нежную привязанность к родному городу. Эмоциональная восприимчивость детей младшего школьного возраста позволяет проводить работу, направленную на воспитание патриотизма на уровне творческих занятий. В рамках учебной программы педагог может применять различные методики, основанные на творческом восприятии окружающей среды. Подача информации может быть выражена в виде литературного просвещения (изучение сказок, рассказов, басен, стихотворений), через преподнесение особенностей национальной культуры разных стран, художественного, фольклорного творчества.

Только путем постепенного ознакомления ребенка с многообразием и величием различных культур можно открыть перед ним всю уникальность, широту и красоту той культуры, которая веками складывалась внутри его большой и малой Родины. Необходимо донести до учащегося то, что только через уважение к чужим культурным ценностям можно развить, воспитать и доказать любовь к своей культуре и к ее носителям. Через осознание природной красоты родного края он поймет и примет для себя необходимость не нарушать эту гармонию и жить по ее правилам (не сорить на улицах, не топтать клумбы, газоны т. д.). Культурное, творческое и патриотическое воспитание продолжается на этапах школьного и внешкольного общения ребенка со своими сверстниками.

Внутри школы педагог может контролировать такие проявления подрастающей личности, однако, внешкольное общение вряд ли ему под силу. Здесь необходимо делать упор на сознание самого ребенка, а также на внимание родителей к этой немаловажной части своего чада.

Ребенок осознает всю красоту не только родного края, но и силу, и мужество своего народа, развивая способности выражать свои знания, чувства, эмоции через творчество и создание чего-то нового, будь то рассказ, эмоциональное выступление, рисунок или песня. Он ощущает свою причастность к чему-то великому, еще не до конца им изученному, но глубокому и многогранному.

Это дает ему стимул продолжать свои познания, открывать это новое не только для себя, но и для своих сверстников, пытаться осуществлять совместные действия в этом направлении. Что может быть важнее, чем ребенок, интересующийся своей историей, историей своей Родины. Ребенок, который становится гражданином своей страны, уважающим его законы, чтящим своих предков, знающим свою культуру.

Литература:

1. Алексеева В. И., Сарбасова И. Ж. Учебно-методический комплект Путешествие в родную историю //Начальная школа. №4. 2020.

2. Михайлова О. И. Какого человека мы растим // Начальная школа. №9. 2020.

3. Махаева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М. 2019.

4. Мелина С. Мировоззренческие аспекты работы с семьей // Воспитание школьников. №5. 2019.

5. Ефремова Г. Народная культура и патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников. №8. 2020.