**Войнова И.М.**

Доцент кафедры дошкольного образования, воспитания и предшкольной подготовки

Ставропольский государственный педагогический институт (г. Ставрополь)

**Шовкун А.А.**

Студент кафедры дошкольного образования, психолого-педагогического факультета

Ставропольский государственный педагогический институт (г. Ставрополь)

**«РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ РУЧНОГО ТРУДА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

***Аннотация:*** *в работе представлены исследования развивающего значения ручного труда для детей дошкольного возраста*

***Ключевые слова:*** *ручной труд, занятия по ручному труду, развивающее значение ручного труда.*

Ручной труд является важной составляющей развития детей дошкольного возраста. Он включает в себя разнообразные виды деятельности, такие как вырезание, складывание, лепка, рисование и другие манипуляции с предметами. При этом, ручной труд по своей сущности разновиден и играет важную роль в развитии ребенка.

Содержание ручного труда в дошкольном возрасте представляет собой широкий спектр деятельности. Методы руководства ручным трудом разнообразны и определяются особенностями детей и целями работы. Занятия ручным трудом развивают у детей множество навыков и способствуют их творческому и личностному развитию. Содержание ручного труда должно быть интересным, разнообразным и развивающим, позволяя детям проявить свое творческое потенциал и развить важные навыки и способности.

Методы руководства ручным трудом играют ключевую роль в эффективной организации этой деятельности. Организация тематических занятий, предоставление разнообразных материалов и инструментов, учет индивидуальных интересов и развитие моторики - все это способствует полноценному развитию детей дошкольного возраста.

Развитие ручной моторики у детей дошкольного возраста имеет огромное значение. Этот процесс не только помогает им научиться координировать движения рук, но и способствует развитию их творческого мышления, трудолюбия и самостоятельности.

Начнем с работы с тканью. Эта задача позволяет развивать навыки, такие как вдевание нитки в иголку, завязывание узелка, пришивание пуговицы и вшивание вешалки. Можно также проводить занятия по аппликации, в которых дети используют кусочки ткани разной фактуры для создания контуров с помощью мелка и вырезания согласно задуманному сюжету. Это позволит им не только развить моторику рук, но и выразить свою творческую натуру.

Работа с природными материалами также может играть важную роль в развитии детского творческого мышления и моторики. Дети могут создавать фигуры людей, животных и птиц из желудей, шишек, косточек и других материалов, доступных в природе. При этом особое внимание следует уделять передаче выразительности образа и созданию общих композиций.

Организация ручного труда в дошкольном возрасте является важной частью воспитательного процесса. При работе с тканью и природными материалами дети развивают свои творческие способности и улучшают мелкую моторику. Создание условий для самостоятельной творческой деятельности позволяет детям проявить свою фантазию и самостоятельность. Для этого необходимо создать предметно-развивающую среду, обеспечить доступ к материалам, использовать образцы и вовлекать родителей.

Ручной и художественный труд играют важную роль в развитии детей дошкольного возраста, особенно в удовлетворении эстетических потребностей и развитии творческих способностей. Этот вид труда включает создание поделок из природных материалов, бумаги, ткани и дерева, способствуя развитию мелкой моторики, фантазии, настойчивости и выдержки. В данной работе мы рассмотрим важность ручного и художественного труда в дошкольных учреждениях и возможности его внедрения уже в младших группах.

Ручной и художественный труд не только имеет эстетическое значение, но также развивает важные качества у детей, такие как творческое мышление, настойчивость и уверенность. Он способствует развитию мелкой моторики, творческого потенциала и умению доводить начатое дело до конца. Прекрасные результаты творческой деятельности детей радуют окружающих и создают возможности для обмена подарками и оформления групповых пространств.

Таким образом, ручной труд является одним из самых важных сфер детской деятельности. Он способствует развитию координации движений рук и пальцев, тренировке мелкой моторики, развитию внимания и концентрации. Посредством него дети изучают мир вокруг себя, узнают о свойствах различных материалов, формируют навыки самостоятельности и творчества. Методика организации ручного труда для детей дошкольного возраста предусматривает разнообразные виды деятельности, которые включают в себя рисование, лепку, аппликацию, вырезание, сборку и многое другое. Одним из важных аспектов методики является индивидуальный подход к каждому ребенку, учет его возраста, интересов и способностей.

**Список использованной литературы**

1. Грищенко О.А., Андреева Л.Д. Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста в процессе ручного труда // В сборнике: Молодой исследователь: вопросы науки и образования. Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), посвященной 85-летнему юбилею члена-корреспондента РАО, заслуженного деятеля науки РФ, доктора педагогических наук, профессора Дмитрия Алексеевича Данилова. Под редакцией А.Г. Корниловой. 2020. С. 175-180.
2. Добина Т.Л. Развитие навыков ручного труда у детей старшего дошкольного возраста через детское ручное ткачество // В сборнике: Педагогические традиции и инновационная образовательная среда - залог совершенствования системы образования. Материалы межрегионального интернет - педсовета. Под редакцией И.Х. Тагирова, З.Р. Нургалиной. 2017. С. 117-120.
3. Наумова Т.А. Развитие художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством ручного труда // Академия педагогических идей Новация. Серия: Научный поиск. 2022. № 2. С. 1-7.
4. Скрыбыкина Л.П., Артеменко Е.В. Педагогические условия развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста на занятиях ручным трудом с использованием дерева // В сборнике: Современные проблемы физической культуры, спорта и молодежи. Материалы VIII региональной научной конференции молодых ученых. Под редакцией А.И. Андросовой. с. Чурапча, 2021. С. 211-214.
5. Тарасянц А.В. Особенности ручного труда в дошкольном возрасте // В сборнике: Технологии образования: опыт, проблемы, перспективы. Сборник научно-методических трудов. Киров, 2023. С. 99-101.