**ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ С УЧЕТОМ НАЦИОНАЛЬНЫХ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ**

**ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Е.М. Серова

муниципальное общеобразовательное

учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 56

с углубленным изучением математики» города Магнитогорска

Аннотация. Автор статьи знакомит читателей с опытом работы по формированию межкультурной компетенции обучающихся на материале НРЭО Челябинской области. Актуальность работы описана, примеры приведены. Статья адресована учителям английского языка, которые работают в 2-11 классах.

Ключевые слова: межкультурная компетенция, НРЭО Челябинской области, поликультурное языковое пространство, регионоведческий материал, современные технологии.

Современный мир поликультурен и изучение иностранных языков призвано формировать коммуникативную иноязычную компетенцию для межкультурного общения. «Межкультурная компетентность» является показателем сформированной способности человека эффективно участвовать в межкультурной коммуникации. Язык - инструмент познания культуры. Индивидуальная картина мира расширяется за счет приобщения к иной языковой картине мира. Но для эффективного кросскультурного (межкультурного) общения важно БЫТЬ полноценным представителем, *прежде всего, своей культуры* и ее ценностей, «БЫТЬ гражданином и патриотом своей страны». На занятиях иностранными языками важно организовывать пространство «диалога культур», которое будет позволять школьникам сопоставлять родную и иноязычную культуру, смотреть на окружающую действительность глазами представителей иной культуры. Организовывать такое пространство педагогу сложно в силу объективныхпротиворечий:

1. Формирование вторичной языковой личности происходит внутри социума и культуры, в то время как обучение иностранному языку происходит вне естественной языковой среды.
2. Формирование и развитие межкультурной компетенции рассматривается в педагогике и методике, в большей степени, в теоретическом осмыслении, а не на практике.
3. Объем информации о культуре страны изучаемого языка и о российской культуре в учебных пособиях неравнозначен.
4. В Концепции НРЭО Челябинской области в учебно-методический комплекс не включены иностранные языки, имеющие огромный потенциал в реализации НРЭО.

Таким образом, актуальность нашей работы заключается в необходимости разработки и использования материалов, отражающих национальные, региональные и этнокультурные особенности Уральского региона, в урочной и внеурочной деятельности, как способствующих эффективному и поэтапному формированию межкультурной компетенции обучающихся.

В последние годы в отечественную методику прочно входит понятие «межкультурной компетенции» как показателя сформированной способности человека эффективно участвовать в межкультурной коммуникации, в равной степени достигая успешного понимания представителей других культур и своей культуры.

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формулирует в качестве одного из принципов государственной политики формирование гражданской идентичности. Под гражданской идентичностью понимается:

* национальная (этническая) и региональная идентичность (я - русский, я - башкирин, я - уралец, я - житель Челябинской области и пр.);
* общероссийская идентичность (я - гражданин России);
* общечеловеческая идентичность (я - человек, живущий в поликультурном, глобальном мире).

Содержание филологического образования (иностранный язык) через создание поликультурного языкового пространства способно реализовать указанные государственные цели и задачи и способствовать формированию у школьников межкультурной компетенции. Методика обучения иностранному языку не представляет содержания обучения английскому языку без включения межкультурного компонента в процесс обучения, сформировать который поможет регулярное и систематическое использование регионоведческого материала в урочной и внеурочной деятельности.

Межкультурная компетенция формируется в поликультурном образовательном пространстве, которое моделирует педагог. Он может его расширить и помочь обучающимся культурно самоопределиться - прийти к осознанию себя в качестве культурно-исторического субъекта. Педагог может и сузить, ограничить их поликультурное пространство, сравнив и противопоставив «себя» «другим». Поэтому, мы считаем, что на педагоге лежит большая ответственность в моделировании поликультурного пространства. Под моделированием мы понимаем создание педагогом коммуникативной среды, наполненной поликультурным содержанием и проблемными ситуациями для мотивации школьников к иноязычному взаимодействию. Предметом общения мы предлагаем сделать близкий к опыту обучающихся материал о своей малой Родине. Это объясняется психологическими механизмами снятия языковых трудностей:

1. Регионоведческий материал стимулирует иноязычную коммуникацию учащихся, позволяя им оперировать в учебной беседе фактами и сведениями, с которыми они сталкиваются в своей повседневной жизни, создавая своего рода «ситуацию успеха» и снимая «языковой барьер».
2. Педагог, предоставляя учащимся свободный выбор образовательных интересов в различных областях: политехнической, филологической и культурологической сферах человеческой деятельности, способствует минимизации психологического барьера в обучении иностранному языку.
3. С точки зрения принципа диалога культур проблемное задание есть «столкновение двух разных точек зрения, двух разных видений и культур, которое подталкивает ученика к тому, чтобы в проблемной ситуации начать самому конструировать и реконструировать имеющееся знание». Таким образом, согласно Сысоеву В.П., «под влиянием родной культуры каждым участником диалога будет создаваться "третья культура" - некое представление об изучаемой культуре, отличающаяся от реальной, что способствует расширению поликультурного пространства» [4].

В Южно-Уральском регионе реализуется «Концепция отражения национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области в содержании образовательных программ общего образования» [6]. Мы адаптировали представленные в концепции методические решения, касающиеся историко-культурного наследия региона, для курса иностранного языка. Материал разделен согласно трем возрастным этапам школьного обучения.

На младшей ступени обучения (начальная школа) основными приемами формирования межкультурной компетенции являются имитация традиций (отмечание таких праздников как Рождество Христово, Пасха, Масленица, Каргатуй, Сабантуй с разучиванием стихов, песен и танцев, изготовлением национальных атрибутов к праздникам, приготовление национальных блюд, воспроизведение национальных традиций англосаксов и южноуральцев, создание костюмов, рисунков, поздравительных открыток), имитация ситуаций общения, проектная деятельность (без включения исследовательской). Проектная работа в рамках НРЭО также дает учащимся возможность больше узнавать о своей малой родине, активнее вникать в процесс общения на английском языке. Начинать работу над проектами следует с постановки целей. Образовательной целью в работе над проектом с использованием краеведческих материалов является формирование представлений учащихся о своем крае. Обучающей целью является закрепление лексики по теме, развитие навыков самостоятельной работы учащихся со словарями и другими источниками информации. Воспитательная цель реализует стимулирование учащихся к общению со сверстниками, в том числе представителями другой культуры. Форма работы над проектом может быть индивидуальной или коллективной в зависимости от выбора учащихся. Для проектной деятельности можно предложить следующие темы: «Выдающиеся люди региона, их вклад в науку и мировую культуру», «Досуг и увлечения молодежи в регионе», «Мой город», «Моя семья в истории города», «Известные спортсмены региона» и др. Учащиеся с удовольствием занимаются проектной деятельностью. Презентация проектов зависит от выбора и интересов учащихся и может быть в виде газетной статьи, репортажа, экскурсии на английском языке, плаката, видеоролика и так далее.

На средней ступени обучения на первый план выходит общение подростков со сверстниками. Поэтому добавляются такие виды работы как: переписка со сверстниками из других стран; участие в форумах; общение с носителями языка; увеличивается объем исследовательской и проектной деятельности; используются ролевые игры-симуляции. Целенаправленно ведется работа по преодолению стереотипного мышления (упражнения на идентификацию и анализ национальных, этнокультурных стереотипов). Апробация показала, что большой интерес учащихся вызывают темы, связанные с жизнью и бытом народностей, проживающих на территории Южного Урала. Мы предлагаем использовать в урочной деятельности проблемные задания и ситуации, опирающиеся на актуальные вопросы, связанные с жизнью города Магнитогорска и Челябинской области, что позволяет формировать гражданскую идентичность и культурное самоопределение. Например: 1. Расскажите о Челябинской области и ее жителях для журнала о путешествиях (complete the article about Chelyabinsk region, Russia and its people for a travel magazine). 2. Предложите Вашу версию события, запечатленного на фотографии (праздник 9 Мая у монумента «Тыл - фронту», используя предложенный план (write your own version of the event based on the picture).

На старшей ступени обучения приоритетным становится профессиональное и личностное самоопределение, но общение сохраняет свою важность. Необходимо также отметить, что задачи и содержание иноязычного учебного общения старшеклассников расширяются за счет междисциплинарного подключения иностранного языка к изучению других предметов. Средняя школа также должна создавать условия и стимулировать школьников к изучению нескольких иностранных языков. Основная задача, которая стоит перед учителем иностранных языков - это обучение детей и подростков умению жить, а значит умению общаться. Следовательно, поиск самых доступных, перспективных и интересных для учащихся методов обучения – главная цель любого творчески работающего учителя. Значимым и актуальным становится переход готового учебного материала в систему проблемно-конфликтных вопросов и задач, включенность в существующие проблемы современности, заметное повышение интереса к учению, избирательность интересов, формировании осмысленной, активной и деятельностной позиции. На данном этапе обучения необходимо включать в работу исследовательские проекты для межкультурного общения в различных профессиональных сферах. Примерами могут служить следующие темы: «Мое генеалогическое древо в отражении исторической судьбы Магнитогорска», «Профессии моей семьи», «Популярные профессии Магнитки», «Школа - маленькая страна» (История школы). Профессиональное самоопределение становится ведущей деятельностью подростка. На помощь педагогу приходит технология веб-квест, как метод проблемного обучения. На интерактивных уроках учащиеся знакомятся с англоязычной версией сайта ПАО «ММК», работают с новой лексикой (продукция комбината, этапы производства, металлургические процессы), анализируют статистические данные (динамика продаж продукции по годам и районам сбыта). Особое место в работе со старшими школьниками занимает городской дистанционный лингвокраеведческий конкурс «Следуй за мной» для обучающихся 9-11 классов общеобразовательных учреждений города. В основу конкурса положена идея развития навыков комплексного применения обучающимися полипредметных знаний в учебно-познавательной и социальной деятельности. Конкурсный проект воплощает в себе, во-первых, идею гуманизации образования, во-вторых, создание условий для реализации способностей детей, ориентированных на филологическую, историческую, культурологическую сферы человеческих знаний. В-третьих, идею воспитания патриотизма, традиционных семейных ценностей, уважения к труду через изучение экономики, культуры и истории родного края.

Апробированные на практике методы и приемы формирования межкультурной компетенции позволяют организовать и наполнить содержанием поликультурную языковую среду, развивая способности учащихся быть эффективными участниками межкультурной коммуникации.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования [Электронный ресурс]: приказ от 17.05.2012 № 413 // Министерство Образования и Науки Российской Федерации: офиц. ресурс. - Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/2365/файл/736/12.05.17> - Приказ\_413.pdf.
2. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб.пособие / Н. Д. Гальскова, Н.И. Гез. – Москва: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.
3. Шкутина Л.А., Жанкина Б.Ж. Межкультурная компетентность: понятие, структура и содержание. [электронный ресурс – режим доступа <https://articlekz.com/article/5818>]
4. Сысоев П.В. Языковое поликультурное образование: Теория и практика. (на материале культуроведения США). М.: ГЛОССА-ПРЕСС, 2008. - 385 с.
5. Апальков В.Г., Сысоев П.В. Методические принципы формирования межкультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку [электронный ресурс – режим доступа <https://elibrary.ru/item.asp?id=12839937&>]
6. Проектирование образовательного процесса в школе на основе учёта национальных, региональных и этнокультурных особенностей. Концепция отражения национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области в содержании образовательных программ общего образования. Научно- методические материалы / М. И. Солодкова, Д. Ф. Ильясов и др; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск : ЧИППКРО, 2015. – 32 с.