**Консультация для педагогов**

**СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С УЧРЕЖДЕНИЯМИ КУЛЬТУРЫ**

 «...как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира — от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

Дошкольный возраст – уникальный период в жизни каждого человека. А специалисты дошкольного образования определяют векторы развития маленького человека в последующие годы. Одним из таких векторов в соответствии с ФГОС ДО является формирование общей культуры личности детей, в том числе развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств. Главная цель развития системы образования – это подготовка подрастающего поколения, способного решать различные проблемы, активно и творчески жить в мировом сообществе.

Это возможно, если научить ребенка самоопределяться, само актуализироваться на основе присвоения культурного опыта предыдущих поколений, а также формировать у него потребность и способность творить самого себя, раскрывать свои способности в различных аспектах деятельности человека.

Учитывая ресурс современных ДОУ, можно констатировать, что у них нет возможности дать ребенку увидеть мир многообразным и целостным. Поэтому к процессу личностного развития маленького человека важно дополнительно привлекать имеющиеся образовательные ресурсы, в частности – институт социальных партнеров. Наш детский сад ищет эффективные формы и методы реализации такого партнерства, тем самым успешно развиваясь как конкурентоспособное учреждение.

Содержание работы нашего детского сада в социуме весьма разнообразна и во многом определяется его спецификой, работой в экспериментальном режиме. Важным фактором в данном аспекте является функционирование ДОУ в режиме открытой системы по формированию внешних гармоничных партнерских отношений с социальными институтами культуры и дополнительного образования.

Проведя рефлексию профессиональной компетентности педагогов, уровня развития воспитанников в аспекте обозначенной проблемы, было принято решение: совершенствовать работу по расширению воспитательно-образовательного пространства детей через активное взаимодействие с учреждениями культуры, учреждениями дополнительного образования. В соответствии с этим в программе развития детского сада «Рябинушка» на период 2017-2023 г.г. создание системы взаимосотрудничества ДОУ с социальными институтами для обеспечения благоприятных условий для всестороннего развития детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала остается в приоритете деятельности. Педагогам было рекомендовано разработать модель сотрудничества с учреждениями социума в проектном варианте (в рамках управленческого проекта «Взаимодействие МБДОУ с учреждениями социума, как механизм расширения воспитательно-образовательного пространства дошкольников»).

В рамках данного проекта реализовались мини-проекты:

* «Театр и дети» с Мичуринским драматическим театром.
* «Музыкальный калейдоскоп» с МОУ ДО «Мичуринская детская школа искусств».
* «Вместе с книгой мы растем» с библиотекой-филиалом №11 МБУК «ЦБС г.Мичуринска».

Разработка плана мероприятий в рамках мини-проектов ориентирована на задачи Основной образовательной программы детского сада.

Сотрудничество с социокультурными объектами осуществляется на основе заключенных договоров путем организации экскурсий, выездных тематических занятий, познавательно-развлекательных мероприятий, выставок и направлено на ознакомление детей с историей и культурой России, малой Родины, развитие кругозора детей, их музыкальных и творческих способностей, приобщение к культурному наследию, воспитание толерантности, привлечению семей к участию в выставках совместного творчества.

Для более качественного решения задач, поставленных в мини-проектах, составлен пошаговый алгоритм, включающий:

* составление нормативно-правовой базы (заключение договоров с организациями);
* расширение спектра реализуемых программ взаимодействия;
* разработку системы мониторинга процесса и результатов социального партнерства.

Социальное партнерство невозможно без наличия определенной мотивации у всех участников. Самореализация игровая, творческая, познавательная, повышение профессионального рейтинга, трансляция своих талантов и, самое главное, укрепление отношений между детьми и родителями, - вот те условия, что особенно актуальны на данном этапе развития нашего общества.

Выбор наиболее оптимальных форм, раскрывающих творческий потенциал участников, опирается для нас на следующие факторы: учет творческих предпочтений детей, их склонностей и интересов; соответствие возрастным особенностям; сопоставление возможностей с условиями проведения мероприятия.

Проект «Взаимодействие МБДОУ с учреждениями социума, как механизм расширения воспитательно-образовательного пространства дошкольников» апробируется и на данном этапе показал следующие результаты:

* в учреждении заключены договоры с социокультурными объектами города;
* повысился уровень социально-коммуникативного развития воспитанников;
* повысился имидж дошкольного учреждения.

К тому же универсальность и эффективность представленной модели отражают следующие факторы:

* высокий уровень профессиональной компетентности педагогов;
* высокая степень вовлеченности родителей воспитанников в процесс дошкольного образования и удовлетворенности качеством дошкольного образования;
* создание целостной системы социального партнерства с социокультурной средой;
* эффективное сотрудничество с городскими учреждениями, которое в дальнейшем имеет тенденцию к систематизации работы по освоению содержания основной общеобразовательной программы;
* возможность внедрения данной модели в любом муниципальном образовании.

На основе вышеизложенного можно констатировать, что современное дошкольное образовательное учреждение является связующим звеном в триаде «ДОУ – семья – социум» и заинтересовано в повышении уровня общей культуры всех участников образовательного процесса: педагогов, воспитанников, родителей.

Анализ реализации модели партнёрского взаимодействия отмечает его гармонизирующую функцию, позволяет перейти на новый уровень развития отношений, организовать разумное функционирование дошкольной образовательной организации с повышением эффективности и качества образовательной деятельности и воспитательного потенциала дошкольников, а так же способствует построению многопозиционной образовательной коммуникации.

Перспектива дальнейшей реализации модели предполагает развитие совместной проектной деятельности с социальными партнерами и поиск новых альтернативных решений данной проблемы уже в рамках моего приоритетного направления педагогической деятельности «Использование элементов музейной педагогики как инновационной технологии в образовательном процессе ДОУ».