**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 32 ИМЕНИ**

**ГЕНЕРАЛА ИВАНА ВАСИЛЬЕВИЧА БОЛДИНА» (Макаренко, 6-А)**

**Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов** **ОП ДО**

**на 2023/2024 учебный год**

Группа: вторая младшая группа

Воспитатели:

**Инструментарий педагогической диагностики в младшей группе (3-4 года)**

Инструментарий педагогической диагностики был разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО). Критерии развития диагностической карты наблюдений индивидуального развития детей были составлены в соответствии с планируемыми результатами реализации ОП ДО и основными задачами каждой образовательной области, которые прописаны в содержательном разделе ФОП ДО.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

**Основные диагностические методы:**

- наблюдение;

- проблемная (диагностическая) ситуация;

- беседа.

**Формы проведения педагогической диагностики:**

- индивидуальная;

- подгрупповая;

- групповая.

**Описание инструментария по образовательным областям**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.

2. Понимает социальную оценку сверстников, здоровается, прощается, благодарит за помощь.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать стиль поведения и общения ребёнка.

3.Выполняет элементарные трудовые поручения (убирает игрушки, помогает, участвует в уходе за растениями). Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, следить за своим внешним видом, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать стиль поведения ребёнка.

4.Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу, маму?».

5. Может назвать родной город, некоторые любимые места времяпрепровождения в родном городе.

Методы: беседа.

Материалы: «Иллюстрации достопримечательностей города»

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как называется наш город? Где в городе ты любишь бывать с родителями?».

6. Сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Методы: наблюдение, беседа

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать стиль поведения ребёнка, фиксировать ответы ребёнка

7. Соблюдает правила в играх с мелкими предметам правила безопасности в играх с песком, водой, снегом

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать стиль поведения ребёнка

8. Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дороге, в быту, на природе, безопасное использование бытовых предметов и гаджетов

Методы: беседа.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать ответы ребёнка

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1.Умеет классифицировать знакомые предметы

Методы: беседа.

Материал: Сюжетные картинки на темы: «посуда», «одежда», «обувь», «животные», «птицы» ...

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Как можно все эти предметы назвать одним словом?»

2. Умеет группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Методы: беседа.

Материал: Сюжетные картинки на темы: «посуда», «одежда», «овощи», «фрукты» …

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Найди все красные предметы, пожалуйста», «Найди все маленькие предметы, пожалуйста», «Найди все круглые предметы, пожалуйста».

3. Знаком с характерными особенностями времен года, сезонными изменениями, правилами поведения в природе.

Методы: наблюдение, беседа.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать стиль поведения и ответы ребёнка.

4. Знает и называет некоторые растения и животных, их детёнышей, особенности их поведения и питания

Методы: наблюдение, беседа.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать стиль поведения и ответы ребёнка.

5. Имеет представления о свойствах воды, песка, снега умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе

Методы: наблюдение, беседа.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать стиль поведения и ответы ребёнка.

6. Устанавливает простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, столько же, поровну.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: фиксировать ответы ребёнка.

7. Различает шар, куб, круг, квадрат, треугольник

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: фиксировать ответы ребёнка.

8. Ориентируется на чувственном уровне в пространстве от себя: впереди, сзади, сверху, снизу, справа, слева

Методы: беседа.

Материал: игрушки

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, какая игрушка находится впереди тебя...»

9. Ориентируется во времени на чувственном уровне (утро, день, вечер, ночь)

Методы: беседа, наблюдение

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: фиксировать ответы ребёнка.

10. Знаком с объектами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, профессиями

Методы: беседа, наблюдение

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать ответы ребёнка

11. Знаком с ближайшим окружением, знает название родного города, страны

Методы: беседа, наблюдение

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: фиксировать ответы ребёнка

***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. **Формирование словаря:** Может называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы. Использует в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Методы: беседа, наблюдение

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая

Задание: фиксировать ответы ребёнка

2. **Грамматический строй речи:** умеет согласовывать слова в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами, существительные во мн. и ед. числе; образовывает повелительную форму глагола. Пользуется в речи разными способами словообразования.

Методы: беседа, наблюдение

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая

Задание: фиксировать ответы ребёнка

3. **Связная речь**. Отвечает на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин; повторяет за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины.

Методы: беседа.

Материал: игрушки, сюжетные картинки

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: фиксировать ответы ребёнка

4.**Звуковая культура речи:** внятно произносит все гласные и согласные звуки, кромке шипящих и сонорных. Отчетливо произносит слова и короткие фразы

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук?».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной – А, У, О, Э, Ы…».

5. **Подготовка к обучению грамоте**. Вслушивается в звучание слова, знаком с термином «слово», «звук» в практическом плане.

Методы: беседа, наблюдение

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая

Задание: фиксировать ответы ребёнка

6. **Интерес к художественной литературе.** Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения, драматизирует небольшие отрывки из сказок. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки по количеству детей.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок»…

.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1. **Приобщение к искусству.** Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты)

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать ответы ребёнка

2. **Изобразительная деятельность.** Умеет правильно держать карандаш, кисть. Знает основные цвета, умеет создавать предметы, состоящие из 2–3 частей

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

3. **Изобразительная деятельность.** Создаёт изображения простых образов рисовании и аппликации. Создает несложные формы из пластилина, видоизменяет их и украшает.

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

4. **Музыкальная деятельность.** Узнаёт знакомые песни, понимает характер музыки. Знаком с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

5. **Музыкальная деятельность.** Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременн о ноги, двигаться под музыку с предметами.

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

6. **Культурно-досуговая деятельность.** Проявляет интерес к просмотру кукольных спектаклей. С желанием участвует в праздниках. Слушает музык. и литературные произведение до конца.

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

7. **Театрализованная деятельность.** Использует интонационно выразительную речь, использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в знакомых сказках. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение.

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

8. **Конструктивная деятельность.** Знает, называет и правильно использует детали строительного материала (кубики, кирпичики, пластины). Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. **Формирование основ здорового образа жизни.** Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня, о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знает об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

2. **Физическая культура**. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом. Развита самостоятельность, активность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Умеет соблюдать элементарные правила в подвижных играх, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места. Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает и ловит мяч двумя руками одновременно

Методы: наблюдение.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать действия ребёнка

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

**Технология работы с таблицами следующая:**

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребёнка проставляются баллы (уровни) в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается и выставляется итоговый бальный показатель по каждому ребёнку, который соответствует высокому, среднему или низкому уровню. Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребёнка и проведения индивидуальной работы по результатам стартовой диагностики по улучшению качества освоения основной образовательной программы ДО.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, высчитывается итоговый показатель в % по группе. Подсчитывается количество детей в % с высоким, средним, низким уровнями (количество детей с высоким, средним, низким уровнем делится на общее количество детей в группе). Этот показатель необходим для ведения учёта общегрупповых промежуточных результатов освоения основной образовательной программы ДО.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | **Сфера социальных отношений** | | | | **Сфера трудового воспитания** | | | | **Сфера формирования основ гражданственности и патриотизма** | | | | **Сфера формирования безопасного поведения** | | | | | | | **Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)** | |
| Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе, в играх | | Понимает социальную оценку сверстников, здоровается, прощается, благодарит за помощь | | Выполняет элементарные трудовые поручения (убирает игрушки, помогает, участвует в уходе за растениями) | | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, следить за своим внешним видом, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки | | Знает своё имя и фамилию, имена родителей чем занимаются | Может назвать родной город, некоторые любимые места времяпрепровождения в родном городе. | | | Сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе | | Соблюдает правила в играх с мелкими предметам правила безопаснос ти в играх с песком, водой, снегом | | | Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дороге, в быту, на природе, безопасное использование бытовых предметов и гаджетов | |
| Ф.И. ребенка | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г |
| 1 | Астахов Арсений | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 | |  | 1 |  | 1 |  |
| 2 | Барциц Сандро | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 | |  | 1 |  | 1 |  |
| 3 | Богданов Сергей | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 | |  | 1 |  | 1 |  |
| 4 | Данова Валерия | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 0 | |  | 0 |  | 0 |  |
| 5 | Джураев Рушан | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 | |  | 0 |  | 0 |  |
| 6 | Дронова София | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 | |  | 0 |  | 0 |  |
| 7 | Зырянова Алиса | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - | |  | - |  | - |  |
| 8 | Кошечкина Верон. | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 | |  | 1 |  | 1 |  |
| 9 | Макушина Ирина | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 | |  | 1 |  | 1 |  |
| 10 | Фаттоев Салим | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 | |  | 0 |  | 0 |  |
| 11 | Топал Роман | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 | |  | 0 |  | 0 |  |
| 12 | Фокеева Вера | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 | |  | 0 |  | 0 |  |
| 13 | Шухратов Идрис | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 | |  | 0 |  | 0 |  |
| высокий уровень | | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - | |  | - |  | - |  |
| средний уровень | | 5 |  | 6 |  | 6 |  | 8 |  | 5 |  | 7 |  | 3 |  | 5 | |  | 5 |  | 5 |  |
| низкий уровень | | 7 |  | 6 |  | 6 |  | 4 |  | 7 |  | 5 |  | 9 |  | 7 | |  | 7 |  | 7 |  |
| высокий уровень % | | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - | |  | - |  | - |  |
| средний уровень % | | 42 |  | 50 |  | 50 |  | 67 |  | 42 |  | 58 |  | 25 |  | 42 | |  | 42 |  | 42 |  |
| низкий уровень % | | 58 |  | 50 |  | 50 |  | 33 |  | 58 |  | 42 |  | 75 |  | 58 | |  | 58 |  | 58 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | **Сенсорные эталоны и познавательные действия** | | | | **Природа** | | | | | | **Формирование элементарных математических представлений** | | | | | | | | **Окружающий мир** | | | | **Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)** | |
| Умеет классифицировать знакомые предметы | | Умеет группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. | | Знаком с характерн ыми особеннос тями времен года, сезонными изменения ми, правилами поведения в природе | | Знает и называет некоторые растения и животных, их детёныш ей, особенно сти их поведения и питания | | Имеет представ ления о свойствах воды, песка, снега умеет понимать простейш ие взаимосв язи в природе | | Устанавливает простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, столько же, поровну. | | Различает шар, куб, круг, квадрат, треугольник. | | Ориентируется на чувственном уровне в пространстве от себя: впереди, сзади, сверху, снизу, справа, слева | | Ориент ируется во времени на чувственном уровне (утро, день, вечер, ночь) | | Знаком с объекта ми ближайшего окружения, их назначением, свойств ами, профессиями | | Знаком с ближайшим окруж ением, знает название родного города, страны | |
| Ф.И. ребенка | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г |
| 1 | Астахов Арсений | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  |
| 2 | Барциц Сандро | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  |
| 3 | Богданов Сергей | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 4 | Данова Валерия | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 5 | Джураев Рушан | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 6 | Дронова София | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 7 | Зырянова Алиса | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  |
| 8 | Кошечкина Вероника | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 9 | Макушина Ирина | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 10 | Фаттоев Салим | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 11 | Топал Роман | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 12 | Фокеева Вера | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 13 | Шухратов Идрис | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| высокий уровень | | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  |
| средний уровень | | 6 |  | 4 |  | 2 |  | 10 |  | 2 |  | 7 |  | 4 |  | 2 |  | 5 |  | 2 |  | - |  | 2 |  |
| низкий уровень | | 6 |  | 8 |  | 10 |  | 2 |  | 10 |  | 5 |  | 8 |  | 10 |  | 7 |  | 10 |  | 12 |  | 10 |  |
| высокий уровень % | | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  |
| средний уровень % | | 50 |  | 33 |  | 17 |  | 83 |  | 17 |  | 58 |  | 33 |  | 17 |  | 42 |  | 17 |  | - |  | 17 |  |
| низкий уровень % | | 50 |  | 67 |  | 83 |  | 17 |  | 83 |  | 42 |  | 67 |  | 83 |  | 58 |  | 83 |  | 100 |  | 83 |  |

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Познавательное развитие»)**

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Речевое развитие»)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | **Развитие речи** | | | | | | | | **Подготовка к обучению грамоте** | | **Интерес к художественной литературе** | | **Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)** | |
| **Формирование словаря:** Может называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы. Использует в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения | | **Грамматический строй речи:** умеет согласовывать слова в роде, числе, падеже; употребляет сущ. с предлогами, сущ. во мн. и ед. числе; образовывает повелительную форму гл. Пользуется в речи разными способами словообразования. | | **Связная речь**  Отвечает на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин; повторяет за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины | | **Звуковая культура речи:** внятно произносит все гласные и согласные звуки, кромке шипящих и сонорных. Отчетливо произносит слова и короткие фразы | | Вслушивается в звучание слова, знаком с термином «слово», «звук» в практическом плане. | | Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения, драматизирует небольшие отрывки из сказок. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки | |
| Ф.И. ребенка | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г |
| 1 | Астахов Арсений | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 2 | Барциц Сандро | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 3 | Богданов Сергей | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 4 | Данова Валерия | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  |
| 5 | Джураев Рушан | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  |
| 6 | Дронова София | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  |
| 7 | Зырянова Алиса | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 8 | Кошечкина Верон. | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 9 | Макушина Ирина | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 10 | Фаттоев Салим | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 11 | Топал Роман | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  |
| 12 | Фокеева Вера | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  |
| 13 | Шухратов Идрис | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| высокий уровень | | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  |
| средний уровень | | 6 |  | 8 |  | 4 |  | 10 |  | 11 |  | 6 |  | 8 |  |
| низкий уровень | | 6 |  | 4 |  | 8 |  | 2 |  | 1 |  | 6 |  | 4 |  |
| высокий уровень % | | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  |
| средний уровень % | | 50 |  | 67 |  | 33 |  | 83 |  | 92 |  | 50 |  | 67 |  |
| низкий уровень % | | 50 |  | 33 |  | 67 |  | 17 |  | 8 |  | 50 |  | 33 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | **Приобщение к искусству** | | **Изобразительная деятельность** | | | | | | **Музыкальная деятельность** | | | | **Культурно-досуговая деятельность** | | **Театрализованная деятельность** | | | | **Конструктивная деятельность** | | | | **Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)** | |
| Знаком с элементарными средства ми выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), | | Умеет правильно держать карандаш, кисть. Знает основные цвета, умеет создавать предметы, состоящие из 2–3 частей | | Создаёт изображения простых образов рисовании и аппликации. | | Создает несложные формы из пластилина, видоизменяет их и украшает. | | Узнаёт знакомые песни, понимает характер музыки. Знаком с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем | | Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременн о ноги, двигаться под музыку с предметами | | Проявляет интерес к просмотру кукольных спектаклей. С желанием участвует в праздниках. Слушает музык. и литературные произведение до конца. | | Использует интонационн выразительную речь, использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в знакомых сказках | | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение | | Знает, называет и правильн о использует детали строител ьного материал, а (кубики, кирпичики, пластины) | | Изменяет постройк и, надстраи вая или заменяя одни детали другими | |
| Ф.И. ребенка | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г | н/г | к/г |
| 1 | Астахов Арсений | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 2 | Барциц Сандро | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 3 | Богданов Сергей | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  |
| 4 | Данова Валерия | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 5 | Джураев Рушан | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  |
| 6 | Дронова София | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  |
| 7 | Зырянова Алиса | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  |
| 8 | Кошечкина Верон. | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  |
| 9 | Макушина Ирина | 0 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  |
| 10 | Фаттоев Салим | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 1 |  |
| 11 | Топал Роман | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 12 | Фокеева Вера | 0 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 1 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| 13 | Шухратов Идрис | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  | 0 |  |
| высокий уровень | | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  |
| средний уровень | | 4 |  | 5 |  | 9 |  | 4 |  | 9 |  | 5 |  | 7 |  | 3 |  | 2 |  | 3 |  | 5 |  | 6 |  |
| низкий уровень | | 8 |  | 7 |  | 3 |  | 8 |  | 3 |  | 7 |  | 5 |  | 9 |  | 10 |  | 9 |  | 7 |  | 6 |  |
| высокий уровень % | | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  | - |  |
| средний уровень % | | 33 |  | 42 |  | 75 |  | 33 |  | 75 |  | 42 |  | 58 |  | 25 |  | 17 |  | 25 |  | 42 |  | 50 |  |
| низкий уровень % | | 67 |  | 58 |  | 25 |  | 67 |  | 25 |  | 58 |  | 42 |  | 75 |  | 83 |  | 75 |  | 58 |  | 50 |  |

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Физическое развитие»)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | | **Формирование основ здорового образа жизни** | | | | | | | | **Физическая культура** | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)** | | |
| Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня, о полезной и вредной пище | | | | | Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знает об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними | | | Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях | | | | Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом | | | Развита самостоятельность, активность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Умеет соблюдать элементарные правила в подвижных играх, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве | | | | Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места | | | | | Катает мяч в заданном направлении с расстоянии, бросает и ловит мяч двумя руками одновременно | |
| Ф.И. ребенка | | н/г | | к/г | | | н/г | | к/г | н/г | | к/г | | н/г | | к/г | н/г | | к/г | | н/г | | к/г | | | н/г | к/г | н/г | | к/г |
| 1 | Астахов Арсений | | 1 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | | | 1 |  | 1 | |  |
| 2 | Барциц Сандро | | 1 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | | | 1 |  | 1 | |  |
| 3 | Богданов Сергей | | 1 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | | | 1 |  | 1 | |  |
| 4 | Данова Валерия | | 0 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | | | 1 |  | 1 | |  |
| 5 | Джураев Рушан | | 0 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | | | 1 |  | 1 | |  |
| 6 | Дронова София | | 0 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | | | 1 |  | 1 | |  |
| 7 | Зырянова Алиса | | - | |  | | | - | |  | - | |  | | - | |  | - | |  | | - | |  | | | - |  | - | |  |
| 8 | Кошечкина Верон. | | 1 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 1 | |  | | 0 | |  | | | 0 |  | 1 | |  |
| 9 | Макушина Ирина | | 1 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 0 | |  | 0 | |  | | 1 | |  | | | 0 |  | 1 | |  |
| 10 | Фаттоев Салим | | 0 | |  | | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | | | 1 |  | 1 | |  |
| 11 | Топал Роман | | 0 | |  | | | 0 | |  | 1 | |  | | 1 | |  | 0 | |  | | 1 | |  | | | 1 |  | 1 | |  |
| 12 | Фокеева Вера | | 1 | |  | | | 1 | |  | 0 | |  | | 1 | |  | 0 | |  | | 1 | |  | | | 0 |  | 1 | |  |
| 13 | Шухратов Идрис | | 0 | |  | | | 0 | |  | 0 | |  | | 0 | |  | 0 | |  | | 0 | |  | | | 0 |  | 0 | |  |
| высокий уровень | | | - | |  | | | - | |  | - | |  | | - | |  | - | |  | | - | |  | | | - |  | - | |  |
| средний уровень | | | 6 | |  | | | 10 | |  | 10 | |  | | 10 | |  | 8 | |  | | 10 | |  | | | 8 |  | 11 | |  |
| низкий уровень | | | 6 | |  | | | 2 | |  | 2 | |  | | 2 | |  | 4 | |  | | 2 | |  | | | 4 |  | 1 | |  |
| высокий уровень % | | | - | |  | | | - | |  | - | |  | | - | |  | - | |  | |  | |  | | |  |  |  | |  |
| средний уровень % | | | 50 | |  | | | 83 | |  | 83 | |  | | 83 | |  | 67 | |  | | 17 | |  | | | 67 |  | 92 | |  |
| низкий уровень % | | | 50 | |  | | | 17 | |  | 17 | |  | | 17 | |  | 33 | |  | | 83 | |  | | | 33 |  | 8 | |  |
| **Педагогический мониторинг образовательного процесса** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Возрастная группа – вторая младшая | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| дата проведения сентябрь 2023, май 2024 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Фамилия, имя ребенка** | | | | **Уровни по образовательным областям** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Итоговый результат** | | | | |
| **Социально- коммуникативное развитие** | | | | | **Речевое развитие** | | | | | **Познавательное развитие** | | | | | **Художественно- эстетическое развитие** | | | | **Физическое развитие** | | | | |
|  | |  | | н/г | | | к/г | | н/г | | | к/г | | н/г | | к/г | | | н/г | | к/г | | н/г | | | к/г | | н/г | | к/г | | |
| 1 | | Астахов Арсений | | 1 | | |  | | 1 | | |  | | 1 | |  | | | 1 | |  | | 1 | | |  | | 1 | |  | | |
| 2 | | Барциц Сандро | | 1 | | |  | | 1 | | |  | | 1 | |  | | | 1 | |  | | 1 | | |  | | 1 | |  | | |
| 3 | | Богданов Сергей | | 1 | | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | | 1 | |  | | 1 | | |  | | 1 | |  | | |
| 4 | | Данова Валерия | | 0 | | |  | | 0 | | |  | | 0 | |  | | | 0 | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | |
| 5 | | Джураев Рушан | | 0 | | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | | 0 | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | |
| 6 | | Дронова София | | 0 | | |  | | 0 | | |  | | 0 | |  | | | 0 | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | |
| 7 | | Зырянова Алиса | | - | | |  | | 0 | | |  | | - | |  | | | - | |  | | - | | |  | | - | |  | | |
| 8 | | Кошечкина Верон. | | 1 | | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | | 1 | |  | | 1 | | |  | | 1 | |  | | |
| 9 | | Макушина Ирина | | 1 | | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | | 1 | |  | | 1 | | |  | | 1 | |  | | |
| 10 | | Фаттоев Салим | | 0 | | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | | 1 | |  | | 1 | | |  | | 1 | |  | | |
| 11 | | Топал Роман | | 0 | | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | | 0 | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | |
| 12 | | Фокеева Вера | | 0 | | |  | | 0 | | |  | | 0 | |  | | | 0 | |  | | 1 | | |  | | 0 | |  | | |
| 13 | | Шухратов Идрис | | 0 | | |  | | 0 | | |  | | 0 | |  | | | 0 | |  | | 0 | | |  | | 0 | |  | | |
| **Уровень освоения ОП** | | | |  | |  | | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | |
| Всего детей: | | | | 12 | |  | | | 12 | | |  | | 12 | |  | | | 12 | |  | | 12 | |  | | | 12 | |  | | |
| высокий уровень | | | | - | |  | | | - | | |  | | - | |  | | | - | |  | | - | |  | | | - | |  | | |
| средний уровень | | | | 5 | |  | | | 8 | | |  | | 2 | |  | | | 6 | |  | | 11 | |  | | | 6 | |  | | |
| низкий уровень | | | | 7 | |  | | | 4 | | |  | | 10 | |  | | | 6 | |  | | 1 | |  | | | 6 | |  | | |
| высокий уровень % | | | | - | |  | | | - | | |  | | - | |  | | | - | |  | | - | |  | | | - | |  | | |
| средний уровень % | | | | 42 | |  | | | 67 | | |  | | 17 | |  | | | 50 | |  | | 92 | |  | | | 50 | |  | | |
| низкий уровень % | | | | 58 | |  | | | 33 | | |  | | 83 | |  | | | 50 | |  | | 8 | |  | | | 50 | |  | | |

Воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РЕЗУЛЬТАТЫ диагностики уровня развития детей:**

НАЧАЛО ГОДА:

Всего детей по списку: 13 детей Всего обследуемых детей: 12 детей

Высокий уровень 0 детей 0%

Средний уровень 6 детей 50%

Низкий уровень 6 детей 50%

**Выводы (сентябрь):** В группе 13 детей. Было продиагностировано 12 детей, 5 девочек и 7 мальчиков.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

По данным результатам можно сделать вывод, что дети, имеющие

средний уровень овладения знаниями и умениями по данной области,

знают основные признаки живых существ, устанавливают связи между

состояниями живых существ и средой обитания. Знают о значении

солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений. Называют

времена года, знают о том, что нужно беречь природу. Знают название

родного города, название страны и столицы. Различают круг, квадрат,

треугольник, прямоугольник, овал; умеют сравнивать два предмета по

высоте, ширине и длине. Умеют определять части суток и называть их

в правильной последовательности

По данным результатам можно сделать вывод, что дети, имеющие

средний уровень овладения знаниями и умениями по данной области,

знают основные признаки живых существ, устанавливают связи между

состояниями живых существ и средой обитания. Знают о значении

солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений. Называют

времена года, знают о том, что нужно беречь природу. Знают название

родного города, название страны и столицы. Различают круг, квадрат,

треугольник, прямоугольник, овал; умеют сравнивать два предмета по

высоте, ширине и длине. Умеют определять части суток и называть их

в правильной последовательности

По данным результатам можно сделать вывод, что дети, имеющие

средний уровень овладения знаниями и умениями по данной области,

знают основные признаки живых существ, устанавливают связи между

состояниями живых существ и средой обитания. Знают о значении

солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений. Называют

времена года, знают о том, что нужно беречь природу. Знают название

родного города, название страны и столицы. Различают круг, квадрат,

треугольник, прямоугольник, овал; умеют сравнивать два предмета по

высоте, ширине и длине. Умеют определять части суток и называть их

в правильной последовательности

По результатам диагностики можно сделать вывод, что 2 детей имеют средний уровень овладения знаниями и умениями по данной области, что составляет 17 %. Они называют диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду. Знают о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений. Называют времена года, знают о том, что нужно беречь природу. Знают название родного города, название страны. Различают круг, квадрат, треугольник; умеют сравнивать три предмета по высоте, ширине и длине. Часть воспитанников затрудняется в определении части суток. Большинство детей имеют низкий уровень развития 10 детей, что составляет 83 % детей, у них снижен познавательный интерес в организованной деятельности. Они не могут различать и называть время года, не умеет сравнивать два предмета по величине, не все знают о труде взрослых, о своей гендерной принадлежности, не знают имена родителей.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

По итогам диагностики в области речевое развитие на начало учебного года выявлены следующие **результаты:**

33% - низкий уровень усвоения программных задач по речевому развитию. Все дети данной группы не умеют составлять по образцу рассказ. В звуковой культуре речи 67% воспитанников имеют средний уровень развития, затрудняются в произношении наиболее трудных звуков, говорят невнятно, не регулируют тембр и силу голоса.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

По итогам диагностики в области «Физическое развитие» на начало учебного года выявлены следующие **результаты:**

у 92 % воспитанников средний уровень усвоения программных задач. Воспитанники владеют простейшими навыками поведения во время еды и умывания. При напоминании взрослого замечают и устраняют непорядок в своей одежде. Умеют ходить и бегать, сохраняя равновесие в разных направлениях по указанию взрослого. Однако при выполнении ОРУ всем воспитанникам необходима помощь взрослого. 8% воспитанников затрудняются ловить мяч с расстоя­ния, метать мяч разны­ми способами правой и левой руками, отбивать о пол.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

По итогам диагностики в области «Социально-коммуникативное развитие» на начало учебного года выявлены следующие **результаты:**

у всех воспитанников, что составляет 42% - средний уровень усвоения программных задач. Дошкольники умеют оформлять игру, используя разнообразные материалы (атрибуты), являются инициаторами в игре, часто организуют игры самостоятельно без помощи воспитателя. Активно проявляют интерес к дежурству и убирают за собой игрушки. Также воспитанники имеют элементарные представления о том, что такое хорошо, а что плохо, основы безопасного поведения в быту и в природе. Однако дети не могут самостоятельно разрешить конфликтные ситуации, проявляют нетерпение в отношении сверстников, испытывают затруднения в общении, как с взрослыми, так и со сверстниками. Недостаточная сформированность коммуникативных компетенций (воспитанники порой перебивают ответы друг друга, выкрикивают, конфликтные ситуации не могут разрешить словами, прибегают к помощи взрослых). У некоторых воспитанников в игровой деятельности наблюдается нечеткое и неточное выполнение игровых действий, а также бедность игровых сюжетов.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

По итогам диагностики в области «Художественно-эстетическое развитие» на начало учебного года выявлены следующие **результаты:**

50% воспитанников имеют средний уровень усвоения программных задач, у 6 воспитанников, что составляет 50 % - низкий уровень усвоения программных задач. Дети к началу года не все могут в правильной последовательности выполнять работу, создавать несложные сюжетные композиции изображения по мотивам народных игрушек. Большинство воспитанников могут передавать общие признаки и характерные детали образа, располагать лист в заданном формате и правильно располагать изображение на листе. На среднем уровне у воспитанников данной группы достаточно развит навык лепки объемного образа, но не все дети до конца и аккуратно выполняют плоскую лепку.

КОНЕЦ ГОДА:

Всего детей по списку: \_\_\_\_\_\_\_\_ детей Всего обследуемых детей: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ детей

Высокий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_%

Средний уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_%

Низкий уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_%

Вывод \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_