**Воспитание детей старшего дошкольного возраста знакомства с русской народной игрушкой матрёшкой.**

**Аннотация:** в статье представлен опыт работы педагога по формированию патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в проектной деятельности через национальную игрушку – русская матрешка.

**Ключевые слова:** матрёшка,формирование у детей патриотизма, самостоятельная деятельность, совместная деятельность, приобщение к истокам русской народной культуры.

В настоящее время у детей слабо развит интерес к народным игрушкам, к их истории, так как в данное время больший интерес детей привлекают иностранные игрушки. Народные игрушки в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребенка и не требующую педагогического сопровождения.

Но именно народная игрушка всегда несла в себе огромный потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народной игрушки.

В настоящее время необходимо в дошкольных учреждениях как можно больше приобщать детей к культуре своего народа и развивать их национальное самосознание. Поэтому был создан проект, посвященный русской народной игрушке матрешке, чтобы вызвать познавательный интерес к декоративно – прикладному искусству.

**Цель проекта:** Развитие у детей старшего дошкольного возраста устойчивого интереса к истории России, народному творчеству на примере русской национальной игрушки.

**Задачи проекта:**

* познакомить детей с русской народной игрушкой матрешкой, её историей;
* дать представления о цветовой гамме росписи матрёшки;
* способствовать развитию у детей восприятия, мышления, логики речи, мелкой моторики, познавательных интересов;
* привлечь родителей к работе над проектом.

На первом этапе было проведено анкетирование родителей. Цель: выяснить знания о народной игрушке, о значение ее в воспитание ребенка. Родители и дети познакомились с предстоящей работой. Для родителей были проведены консультации по теме: «Развивающие игры с матрешкой», «Появление матрешки на Руси».

На втором этапе проекта проведены:

- Беседа с детьми «В гости к нам пришла матрешка»

- Пластилин графия «Матрёшка»

- Дидактические игры:

* «Собери матрешку»
* «Найди пять отличии»
* «Найди двух одинаковых»

- Конструирование «Домик для матрешки»

- Лепка «Хоровод матрёшек»

  

На третьем этапе проекта, заключительном. Дети с родителями изготовили матрешей из разных материалов и принесли в детский сад в мини – музей.



По результатам проведенного проекта:

- дети узнали как выглядит русская матрешка, какие виды матрешек существуют, какими ремеслами знаменита Русь;

- у детей сформировалась любознательность, творческие способности, познавательная активность, коммуникативные навыки;

- У детей повысился интерес к изучению народной культуры России.

- Они могут передавать элементы росписи матрешек.

- Повысилась педагогическая культура родителей, что позволило педагогу установить с ними доверительные и партнерские отношения.

Список литературы:

1.Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники, или на пути к творчеству –Новосибирск, 1993 г.

2. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры /О.Л. Князева, М.Д. Маханева – СПб, 2010г.

3. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду . /А.Н. Малышева, Н. В. Ермолаева –Ярославль, 2007 г.

4. Озерова О. Е. Развитие творческого мышления и воображения у детей. / О. Е. Озерова. – Ростов н/Д 2005 г.

5. Развитие речи и творчества дошкольников: игру , упражнения, конспекты занятий /под редак О.С. Ушаковой –М. : ТЦ « Сфера», 2005 г.

6. Тонникова Е.Б. Формирование речевого творчества дошкольников / Е. Б. Тонникова–М, 2008 г.

7.Битютская Н.П. Система педагогического проектирования «учитель» -2009г.