Государственное бюджетное профессиональное образовательное

учреждение Ростовской области

«Зерноградский педагогический колледж»

КУРСОВАЯ РАБОТА

Тема: Роль загадки в формировании словаря детей дошкольного возраста

44.02.01 Дошкольное образование

(углубленной подготовки)

|  |  |
| --- | --- |
| Студентка 4 «В» группы  Мавлудова Мавлюда Мустафаевна | Руководитель:  Лысенко Татьяна Алексеевна |

Допущена к защите:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

[ВВЕДЕНИЕ](#_Toc89518250)………………………………………………………………….3

[ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗАГАДОК](#_Toc89518251) ………………..7

[1.1. Определения и сущность понятий «обучение», «речь», «загадка»](#_Toc89518252)…7

[1.2. Анализ программного содержания Федеральной образовательной программы дошкольного образования…………………………………………..11](#_Toc89518253)

[1.3. Методические рекомендации использования загадок для формировании словаря детей дошкольного возраста](#_Toc89518254) …………………………17

[ГЛАВА 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗАГАДОК](#_Toc89518255)………………..24

[2.1. Опыт работы педагогов-практиков по развитию речи детей дошкольного возраста посредством загадок](#_Toc89518256) ………………………………….. 24

[2.2. Диагностический материал по выявлению уровня сформированности речи у детей дошкольного востаста](#_Toc89518257) ……………………………………………. 28

[ЗАКЛЮЧЕНИЕ](#_Toc89518258)…………………………………………………………… 35

[СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ](#_Toc89518259)…………………………………………………38

ВВЕДЕНИЕ

Воспитание и обучение детей осуществляется многообразными путями, преследуя важнейшую задачу - вырастить будущее поколение всесторонне развитым.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования отмечены требования к содержанию обучения детей дошкольного возраста.

# Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей.

Развитие речи говорит о необходимости обогащения активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. [18 с. 11 ]

Речевое развитие направленно на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

# - воспитание отношения говорит красиво (на правильном, богатом, образном языке). [19 с. 79 ]

Актуальность нашей работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа с использованием загадок на занятиях будет способствовать развитию речи детей дошкольного возраста, а также способствовать развитию творчества и фонематического слуха, обогащать активный словарный запас и формировать предпосылки обучения грамоте.

Сказки, загадки, поговорки, пословицы - народный фольклор, представляет настоящую сокровищницу мудрости, исключительные образцы языка народа, накопленные многими поколениями. Так народное творчество легло в основу русской системы дошкольного воспитания и произошло соединение народной и теоретической педагогики.

Не случайным побуждением продиктовано использование жанров народного творчества в воспитании детей. Одним из видов словесного творчества являются загадки.

Использование загадок, как одной из форм образной народной речи, получило признание в работе воспитателей детских учреждений. Совершенно очевидно, что загадка - это полезное упражнение для ума ребенка, когда она правильно выбрана. Необходимо всегда помнить о крайне незначительном опыте дошкольников, о неспособности их мыслить отвлеченно.

Загадка служит не только для упражнения ума ребенка, но и тренирует память и развивает воображение, мышление и речь, служит сигналом в коллективной игре.

Особенно остро обозначили противоречие в практике работы дошкольных учреждений, загадка используется в основном как средство формирования умственных способностей. Вопрос о необходимости использования загадок в развитии связной образной речи не поднимался, мало освещена технология развития словесного творчества дошкольников, образности, выразительности речи на материале загадок.

При ознакомлении дошкольников с произведениями устного народного творчества нередко на первый план, выступает недостаточно внимания обращается на жанровые и языковые особенности этих форм фольклора.

Проблема заключается в поиске новых методов и приёмов активизации учебной деятельности в процессе формирования словаря детей.

Поэтому данная проблема очень актуальна в настоящее время и требует глубокой разработки конкретной методики знакомства детей с собственно художественными достоинствами разных жанров устного народного творчества.

Объект исследования: учебный процесс в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования: педагогические условия развития речи детей дошкольного возраста.

Цель исследования: выявление и теоретическое обоснование эффективных приёмов, методов и средств для формирования словаря детей дошкольного возраста

Задачи, которые мы ставим перед собой для достижения указанной цели, следующие:

- описать сущность понятий «обучение», «речь», «загадка»;

- проанализировать программное содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования;

# - изучить роль загадки в формировании словаря детей дошкольного возраста;

- описать опыт работы педагогов-практиков по развитию речи посредством загадок;

# - рассмотреть диагностический материал выявления уровня форсированности речи у детей дошкольного возраста

Гипотеза исследования: процесс формирования речи у детей дошкольного возраста посредством загадки будет осуществляться более эффективно, если:

- воспитатель имеет представление о сущности понятий «обучение», «речь», «загадка»;

- воспитатель знает роль загадки в формировании словаря детей дошкольного возраста;

- воспитатель умеет подбирать диагностический материал для выявления уровня сформированности речи у детей дошкольного возраста.

Методы исследования:

* теоретические изучение и анализ педагогической, методической и специальной литературы, подбор диагностик по проблеме исследования;
* эмпирические (практические): изучение и анализ опыта работы педагогов-практиков по теме исследования.

Курсовая работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗАГАДОК

* 1. [Определения и сущность понятий «обучение», «речь», «загадка»](#_Toc89518252)

В Федеральном законе "Об образовании в Российской Федерации Дошкольное образование» прописано, что дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В федеральном законе об образовании говорится, что обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни. [20]

# В.И. Загвязинский писал, что обучение - систематическое развитие обучаемых в рамках образовательных институтов путем воображения их знаниями, выработки умений, навыков, способов деятельности, а также развитие способностей и личностных качеств на основе заранее разработанных и утвержденных программ и в результате собственной активной деятельности. [4]

Г.М. Коджаспирова говорила о том, что обучение – это специально организованный, управляемый процесс взаимодействия учителя и учеников, направленный на усвоение знаний, умений и навыков, формирование мировозрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых, выработку и закрепленным целями. [5]

Тема обучения всегда привлекала внимание таких ученных педагогов, как В.И. Загвязинский и .Г.М. Коджаспирова. Далее будем рассматривать понятие «речь».

О.А. Ладыгина считает, что речевое развитие является важнейшим аспектом общего психического развития в детстве. Овладевая речью, ребёнок учится связно выражать свои мысли. Развитие речи в дошкольном возрасте представляет собой многоаспектный процесс, органически связанный с умственным развитие, поскольку умственная деятельность человека – речевое, языковое и словесно- логическое мышление. Дети, начиная уже с младшего дошкольного возраста, даже без специального обучения, проявляют большой интерес к языковой действенности, экспериментируют со словам, создают новые. [12]

Ученный - педагог М.Р. Львов в соей книге говорил о том что, речь – это вербальное, языковое общение с помощью языковых знаковых единиц: слов, синтаксических конструкций, текста, интонаций, часто при поддержке невербальных средств, жестов, мимики и пр. По утверждению исследователей -психологов, общение людей, видящих друг друга, значительно эффективнее, чем заочное общение. [6]

Н.А. Стародубова писала, что речь – неотъемлемая часть социального бытия людей, необходимое условие существования человеческого общества. Речь используется в процессе совместной трудовой деятельности для согласования усилий, планирования работы, проверки и оценки её результатов, помогает в познании окружающего мира. Благодаря ей человек приобретает, усваивает знания и передает их. Речь – средство воздействия на создание, выработки мировоззрения, норм поведения, формирования вкусов, удовлетворения потребностей в общении. [13]

С.Я. Подопригора и А. С. Подопригора писали, что речь – исторически сложившаяся форма общения людей по средством языка. Речевое общение осуществляется по правилам данного языка который представляет собой систему фонетических, лексически, грамматических и стилистических средств и правил общения. Речи и язык составляют сложное диалектическое единство. [16]

С.Л. Рубинштейн пишет: «Речь – деятельность общения – выражения, воздействия, сообщения посредством языка. Речь – это форма существования сознания (мыслей и чувств) для других, служащая средством общения с ним, и формой осуществления мышления. Речь, слово являются специфическим единством чувственного и смыслового содержания». [7]

С.А. Козлова отмечает что, становление речи является одной из важнейших задач умственного воспитания детей дошкольного возраста. Ребёнок, овладевая речью, овладевает и знаниями о предметах, признаках, действиях и отношениях, запечатленными в соответствующих словах. При этом он не только приобретает знания, но и учиться мыслить, поскольку думать – это значит говорить про себя или вслух, а говорить – значит думать. Слово – материальная оболочка мысли. [9]

Г.А. Урунтаева в своей книге акцентирует внимание на то, что речь – это процесс общения, опосредованный языком. С помощью речи человек устанавливает взаимоотношения с людьми, передаёт информацию. Речь является главным средством общения. В речи отражаются результаты познания, решение мыслительных задач. Она выступает важнейшим орудием интеллектуальной деятельности. [18]

А.А. Леонтьев рассматривает речь следующим образом: «Деятельность познания, то есть такая деятельность, которая заключается в «распределении» действительности при помощи языка познавательных задач, выделенных ходом общественной практики. Эта деятельность общения, коммуникативная деятельность. Речь может выступать как орудие планирования речевых или неречевых действий». [8]

Понятие «речь» заинтересовала многих ученных- педагогов и психологов, таких как О.А. Ладыгина, М.Р. Львов, Н.А. Стародубова, С.Я. Подопригора, А. С. Подопригора, С.Л. Рубинштейн, С.А. Козлова, Г.А. Урунтаева, А.А. Леонтьев и др. Далее будем рассматривать понятие «загадка».

М.М. Яшина считает, что загадка – краткое, часто стихотворное произведение, в котором загадывающий сознательно скрывает понятие об известном предмете или явлении, при этом подчёркивает их важные признаки.

Загадки обогащают словарь детей за счёт многозначности слов, помогают увидеть вторичные значения слов, формируют представления о переносном значении слова. Они помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи, заставляя сосредоточиться на языковой форме и анализировать её. Загадка, возбуждая мыслительную активность ребёнка, всегда ставит его на путь решения определённой проблемы.

Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой словесно-логическую задачу. Отгадать загадку – значит ответить на вопрос, т. е. совершить сложную мыслительную операцию. Предмет, о котором идёт речь в загадке, скрыт, зашифрован и способы его расшифровки различны. Загадки разнообразны, и по тематике и по содержанию.  [17]

Наиболее точное определение принадлежит В.П. Аникину: «Загадка – это поэтическое замысловатое описание какого- либо предмета или явления, сделанное с целью испытать сообразительность человека, равно как и с целью привить ему поэтический взгляд на действительность». [1]

В.В. Виноградова предлагает такое определение: «Загадка, метафорическое выражение, в котором один предмет изображается через посредство другого, имеющего с ним хотя бы отдалённое сходство». Большой справочник по литературе так определяет: «Загадка – вид устного народного творчества. Вопрос или задание, которое требует разгадки».[2]

Д.Н. Садовников в своей книге акцентирует внимание на то, что загадка, фольклорный жанр малой формы, словесная игры в виде замысловатого вопроса, требующего ответа. У всех народов загадки возникли из древней условной магической речи, порождённой запретом называть вещи их именами. Тематика загадок отражает уклад народной жизни. [12]

Е.О.Путилова считала, что загадка – это иносказательное описание предмета или явления. Иносказательность - это общая черта загадок и пословиц. Бывает, что загадка является и пословицей. Однако загадки имеют иное происхождение, нежели пословицы. Говорить о чем-то прямо иногда было нельзя: опасались злых сил. Поэтому и потребовались иносказания.[10]

# Итак, в данном параграфе мы представили сущность и определения основных понятий исследования «обучение», «речь», «загадка». Мы выяснили, что такое обучение, что понимается под развитием речи детей дошкольного возраста, рассмотрели понятие загадка и что оно с собой представляет. На основе, изученного, мы увидели, что все авторы по своему дают определения понятиям. Выяснили, что определение «обучение», данное Г.М. Коджаспировой наиболее точно обосновано. Для нас более понятным и доступным было именно её определение.

В ходе рассмотрения понятия «речь» работали с разными источниками. Обнаружили, что определение, данное С.Л. Рубинштейном наиболее точно обоснованно. Психолог раскрывает единство содержания сознания и языка, выделяет основные аспекты речи, как деятельности, показывает речь как средство общения, а также определяет взаимосвязь мыслей и чувств с речью.

# Проанализировали содержание понятие «задача» из разных источников. Наиболее точное понятие данное В.П. Аникиным является понятным в отличии от других. Автор простыми словами раскрывает понятие, для его лёгкого запоминания. Далее мы проанализируем программное содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

[1.2. Анализ программного содержания Федеральной образовательной программы дошкольного образования](#_Toc89518253)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования определяет единые для Российской Федерации базовые объём и  
содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения Организацией образовательных программ дошкольного образования, обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на неё. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организациях Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.  
 Федеральная программа ДО представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой федеральная рабочая программа образования, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Федеральной программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Федеральной программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к её формированию; планируемые результаты освоения Федеральной программы младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Федеральной программы включает:  
федеральную рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые результаты по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ООП различных целевых групп; психолого- педагогические условия реализации программы, а также отдельные средства обучения и воспитания.

В возрасте от 3 лет до 4 лет в области речевого развития основной задачей образовательной деятельности является формирование словаря.

Педагог обогащает словарь. Закрепляет у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова, активизирует словарь и в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Далее обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов, качеств предметов, некоторых сходных по назначению предметов, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова.

В возрасте от 4- до 5 лет в области речевого развития основной задачей образовательной деятельности является развитие словаря.

Педагог обогащает словарь, вводит существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжает учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. Активизирует словаря, закрепляет умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Далее формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Для возраста от 5 до 6 лет в области речевого развития основной задачей образовательной деятельности является формирование словаря.

Педагог обогащает словарь, вводит существительные, обозначающие профессии, названия техники, прилагательные, обозначающие признаки предметов, наречия, характеризующие отношение людей к труду, глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражняет детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Далее осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Для возраста от 6 до 7 лет в области речевого развития основной задачей образовательной деятельности является формирование словаря.

Педагог обогащает словарь, расширяет запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закрепляет у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводит в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Далее формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. [20]

В журнале дошкольное воспитание опубликована статья Ф. Сохина, который писал, что одна из важных задач воспитания и обучения в детском саду является развитие речи и обучение родному языку.

Эта общая задача включает ряд частных задач: воспитание звуковой культуры речи, обогащение, закрепление и активизацию словаря, совершенствование грамматической правильности речи, обучение разговорной (диалогической) речи, развитие связной монологической речи, воспитание интереса к художественному слову, подготовку к обучению грамоте.

Дети, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения устной речью. Речевое общение в его полном виде – понимание речи и активная речь, которая развивается постепенно.

Владение родным языком – это не только умение правильно построить предложение, хотя бы и сложное. Ребёнок должен научится связно рассказывать. В формировании связной речи отчётливо выступает тесная связь речевого и умственного развития их мышления, восприятия, наблюдательности. Чтобы хорошо, связно рассказывать о чём - ни будь, нужно ясно представлять себя объект рассказа, уметь анализировать предмет, отбирать его основные свойства и качества, устанавливать причинно- следственные, временные и другие отношения между предметами и явлениями.

Связная речь - это не просто последовательность слов и предложений, это последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях. Ребенок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует свою речь, научаясь мыслить.

Связная речь как бы вбирает все достижения ребёнка в овладении родным языком, в освоении его звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя. Это не значит, однако, что развивать связную речь ребёнка можно только тогда, когда он очень хорошо усвоил звуковую, лексическую и грамматическую сторону языка. Работа по развитию связности речи начинается раньше.

Связность монологической речи начинает формироваться в недрах диалога как основной формы речевого общения. Диалог тоже должен оцениваться в отношении связности, но в нём связность зависит от способностей и умений не одного человека, а двух. Обязанности по обеспечению связности диалога, распределенные сначала между взрослым и ребёнком, постепенно учится выполнять и ребёнок. В диалоге каждый из собеседников отвечает самому себе. Диалог есть первая школа развития связной монологической речи ребёнка. Поэтому важно научится «конструировать» диалог и управлять им.

В общей системе речевой работы в детском саду обогащение словаря, его закрепление и активизация занимают очень большое место в обшей системе речевой работы в детском саду. Слово – основная единица языка, совершенствование речевого общения невозможно без расширения словарного запаса ребёнка. Вместе с тем развитие мышления ребёнка невозможно без усвоения им новых слов, закрепляющих получаемые новые знания и представления. Поэтому словарная работа в детском саду тесно связана с познавательным развитием ребёнка, с ознакомлением его с окружающей действительностью.

Подчёркивая значение словарной работы в плане её связи с познавательным развитием ребёнка, нужно отметить и важность работы над словом как единицей языка, в частности над многозначностью слова. Так, в определённых условиях ознакомления детей со свойствами и качествами предметов вводятся новые слова. Мы вводим новые слова, исходя из свойств предмета. И это очень важно, так как обогащается и словарь ребёнка, и познание им предмета. Но при этом важно учитывать и собственно языковые характеристики слова, в частности его многозначность. [14]

Итак, в результате анализа Федеральной образовательной программы дошкольного образование и статьи Ф.Сохина можно отметить, что в программе определяются единые, для Российской Федерации, базовые объёмы и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и планируемые результаты освоения образовательной программы. В статье прописаны возрастные особенности детей дошкольного возраста и задачи, которые не обходимо реализовать во время обучения воспитанников в ДОУ. Далее мы рассмотрим методические рекомендации использования загадок для формировании словаря детей дошкольного возраста.

[1.3. Методические рекомендации использования загадок для формировании словаря детей дошкольного возраста](#_Toc89518254).

Н.А. Стародубова считает, что словарная работа в детском саду – это закономерное расширение активного словаря детей за счёт незнакомых или трудных для них слов.

Особенность словарной работы в дошкольных учреждениях состоит в том, что она проводится в процессе всей воспитательно - образовательной работы с детьми, в том числе на занятиях. Важно, чтобы усвоение новых слов проходило не стихийно, а систематично, чтобы педагог управлял этим процессом и таким образом облегчал бы его для детей, обеспечивая правильность и полноту усвоение слов.

# Перечислим конкретные задачи словарной работы в детском саду, которые указаны Н.А. Стародубовой.

1. Обогащение словаря детей, т.е. усвоение тех новых слов, которых дети ранее не знали вовсе, или новых значений слов. Расширение запаса слов происходит за счёт общеупотребительной лексики. Словарь детей обогащается на основе их непосредственного ознакомления с окружающей действительностью, в процессе познавательной деятельности.
2. Закрепление и уточнение словаря. Дети дошкольного возраста в силу своих особенностей нуждаются в многократном повторении слов для их запоминания. Это относится прежде всего к трудным для них словам: собирательным, существительным, числительным и относительным прилагательным, а также в словам, сложным в звуковом отношении.
3. Активизация словаря детей. Активизировать детский словарь – звучит научить детей осмысленно пользоваться словами в своей речи, переводить слова из пассивного состояния в активное. Новые слова должны входить в словарь в сочетании с другими словами.
4. Устранение нелитературных слов, употребляемых иногда дошкольниками, исправление ошибочных ударений, произношений. Содержание словарной работы в дошкольном учреждении определяется программой развития и воспитания детей.

По мнению Н.А. Стародубовой расширение запаса слов детей происходит за счёт обогащения словаря названиями предметов, качеств, признаков, свойств, действий процессов. В грамматическом отношении это слова – существитеные, слова - глаголы, слова –прилагательные и слова- наречия.

Н.А. Стародубова считает, что основными источниками развития словаря являются:

- наблюдения над окружающей действительностью;

- общение со взрослыми и сверстниками;

- речь взрослых – дети заимствуют у взрослых слова и их употребление, так как они не могут сами отбирать, что хорошо, что правильно и подражают всему, что слышат;

- художественная литература, чтение которой обычно сопровождается анализом и обсуждением содержания, работой над языком произведения.

Н.А. Стародубовой писала, что в процессе формирования звуковой стороны речи воспитатели используют разнообразные средства: игры, чисто говорки, скороговорки, загадки пословицы, поговорки, стихи, считалки. При умелом и правильном подборе они способствуют усвоению всех разделов звуковой культуры речи.

Для воспитания звуковой стороны речи большую ценность представляют загадки они не только уточняют и расширяют представления детей о предметах и явлениях, но и развивают наблюдательность, учат думать подмечать характерные признаки предметов. [13]

Недаром этимологию слова «загадка» В. П. Аникин связывает с польским словом – разговор. Несмотря на то что необходимость в соблюдении некоторых ритуалов отпала, загадка не исчезла, а стала жить своей самостоятельной жизнью, так как потребность в тренировке ума, развитии воображения, умения логически мыслить не может не быть свойственной человеку разумному.

В настоящее время существует множество определений загадки. Их авторы указывают на краткость, лаконичность жанра, в котором умышленно срывается понятие об известном предмете или явлении, на художественную природу и функции загадки.

# В. П. Аникин определяет функции загадки таким образом:

- загадка развивает в человеке сообразительность;

# - и так же загадка открывает поэтическую сторону в самых, казалось бы, прозаических вещах, предметах, явлениях.

Загадка в жизни дошкольников играют существенную роль: тренируют ум, развивают воображение, обогащают речь, вызывают интерес к необычным сторонам предметов и явлений, которые в силу особенностей возраста дошкольники не всегда замечают сами. [1]

Д.Н. Садовников писал, что обучение детей отгадыванию загадок – один из компонентов в общей системе обучения, развития и воспитания дошкольников. Цели обучения отгадывания загадок: ввести ребёнка в мир культуры, познакомить с языком культуры, сделать не только потребителем, но созидателем духовных ценностей. Обучение детей отгадыванию загадок как учебный процесс предполагает  развитие способности к непосредственному восприятию искусства слова,  сложных умений сознательно анализировать и оценивать сказанное,  руководствуясь при этом эстетическими критериями и развитие собственного литературного творчества детей.

На НОД по развитию речи и в свободной деятельности дошкольники изучают лучшие произведения детской литературы. Истоки детской литературы - в сказочном  волшебном царстве устного народного творчества. Русский фольклор - богатейшая сокровищница народной мудрости и загадка – одна из её ярчайших жемчужин. [12]

По мнению В. П. Аникина жанр загадки отличается тем, что требует отгадать описываемый предмет. Поэтому загадка имеет большое значение в формировании интеллекта. Отгадывание загадки предполагает наличие знаний, представлений о целом ряде предметов, явлений окружающего нас мира, расширяет кругозор, приучает к наблюдениям, сосредотачивает  внимание на отгадываемом предмете, на слове, которое описывает его, на звуке, который помогает отгадать загадку.

Художественные образы загадок не только знакомят с языком народной литературы, но и помогают созданию художественной картины мира, тем самым выполняя не только познавательную, но и эстетическую функцию литературы. Эстетическое воспитание осуществляется путём  выявления и использования средств эстетического содержания, что позволит детям взглянуть на мир и человека в нём с художественной стороны,   облагородит  личность  ребёнка, поможет общему и литературному развитию.

При отгадывании развивается чёткая логика, способность к рассуждению и доказательству, а это является основой творческой деятельности. Сочиняя загадки, дети выражают себя, свой внутренний мир, формируют себя как личность, развивают свою речь. Коллективное   отгадывание загадок и последующее обсуждение также развивает речь и способствует формированию  коммуникативных  способностей.

Тайный условный язык загадки заставляет  рассуждать, соображать, пристально всматриваться в окружающую действительность, находить поэзию в самых простых вещах. «Ни для какого жанра, кроме загадки,- пишет В. Митрофанова,  - не представляет  интереса простой сучок в бревне или доске, заслонка русской печи, оконное стекло, ледяная сосулька, свисающая с крыши, ковш в воде, иголка, ножницы и т.п. А загадка умеет включить этот будничный мир мелочей  в яркую систему образов». [1]

Е. О. Путилова утверждала, что загадка, в самых разнообразных ее видах – издавна используется как одно из действенных средств воспитания и обучения детей. Дошкольная педагогика отвела загадке достойное место в системе средств воспитания ребенка дошкольного возраста, как в семье, так и в детском саду.

Загадка рассказывает о труде и жизни людей, об играх, забавах, мире вещей и природе. Загадывая детям загадки, мы воспитываем эстетическое восприятие детей: ребенок слушает, анализирует и создает в своем воображении зрительные образы, он как бы видит то, о чем так живо говорится в загадке, мы воспитываем чуткость к образной речи, любовь к художественному слову, которая в дошкольном возрасте выражается в любви к загадкам. Особенность методов и приемов, используемых в процессе обучению детей отгадыванию загадок заключается в  том, что она по существу, связана со всеми видами деятельности ребенка. Большое значение эта работа имеет для развития словаря (и, прежде всего для его накопления). Обучение детей отгадыванию загадок имеет следующие основные направления:

- уточнение и понимание смысла известных детям слов,

- расширение запаса синонимов и антонимов,

- активизация употребления слов в речи (особенно таких категорий, как прилагательные и глаголы), формирование умения правильно сочетать слова во фразах и по смыслу. [10]

Итак, в данном параграфе мы рассматривали методические  [рекомендации использования загадок для формировании словаря детей дошкольного возраста](#_Toc89518254). Очень многие учённые рассказывают о том как загака может повлиять на формирование словоря детей дошкольного возраста. Мы выяснили, что загадка имеет большое значение в формировании словаря и интеллекта детей дошкольного возраста.

Вывод к главе 1.

Подводя итог, в этой главе мы раскрыли сущность и определение понятий «обучение», «речь», «загадка», проанализировали программные задачи формирования словаря детей в ДОУ и рассматривали методические рекомендации использования загадки для формирования словаря детей дошкольного возраста.

# В первом параграфе мы рассматривали сущность и определения основных понятий исследования «обучение», «речь», «загадка». Мы выяснили, что такое обучение, что понимается под развитием речи детей дошкольного возраста, рассмотрели понятие загадка и что оно с собой представляет. На основе, изученного, мы увидели, что все авторы по своему дают определения понятиям.

# Выяснили, что определение «обучение», данное Г.М. Коджаспировой наиболее точно обосновано. Для нас более понятным и доступным было именно ее определение.

В ходе рассмотрения понятия «речь» работали с разными источниками. Обнаружили, что определение, данное С.Л. Рубинштейном наиболее точно обоснованно. Психолог раскрывает единство содержания сознания и языка, выделяет основные аспекты речи, как деятельности, показывает речь как средство общения, а также определяет взаимосвязь мыслей и чувств с речью.

Проанализировали содержание понятие «загадка» из разных источников. Наиболее точное понятие данное В.П. Аникиным является понятным в отличии от других. Автор простыми словами раскрывает понятие, для его легкого запоминания.

Во втором параграфе мы проанализировали Федеральную образовательную программу дошкольного образование и статью Ф.Сохина. Можно отметить, что в программе определяются единые, для Российской Федерации, базовые объемы и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и планируемые результаты освоения образовательной программы. В статье прописаны возрастные особенности детей дошкольного возраста и задачи, которые не обходимо реализовать во время обучения воспитанников в ДОУ.

В третьем параграфе мы рассматривали методические  [рекомендации использования загадок для формировании словаря детей дошкольного возраста](#_Toc89518254). Мы выяснили, что загадка имеет большое значение в формировании словаря и интеллекта детей дошкольного возраста.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что теоретические основы развития речи у детей дошкольного возраста посредством загадок

включают в себя: определения понятий «обучение», «речь», «загадка», анализа программы и статьи Ф. Сохина, и методические рекомендации использования загадок. Далее мы рассмотрим вторую главу педагогические условия развития речи у детей дошкольного возраста посредством загадок.

[ГЛАВА 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗАГАДОК](#_Toc89518255)

# [**2.1. Опыт работы педагогов-практиков по развитию речи детей дошкольного возраста посредством загадок**](#_Toc89518256)

Рассмотрим опыт работы педагогов-практиков в данном направлении, чтобы установить, как в условиях детского сада педагоги способствуют развитию речи детей дошкольного возраста посредством загадок.

Нами был рассмотрен опыт работы Полоумовой Светланы Анатольевны, воспитателя МБДОУ" Детского сада комбинированного вида № 8" по теме "Развиваем речь дошкольника посредством загадок" [15]

В ходе наблюдения за детьми своей группы воспитатель отметила, что к моменту поступления в школу их речь несовершенна, словарь беден. Практически дети только овладели системой грамматических и синтаксических форм языка.

Чтобы повысить у детей речевые умения, в своей работе педагог стала использовать загадки. Детям  близка эта тема, так как они очень любят отгадывать. Она решила использовать метод отгадывания - загадывания, так как в загадке отражается детский опыт мышления и познания действительности.

В работе С. А. Полоумовой, этот метод стал одним из увлекательных. Он помог повлиять на разностороннее развитие речи дошкольников. Педагог систематически знакомила детей с литературными и народными загадками, проводила специальные словарные упражнения, с помощью таких работ она создавала условия для самостоятельного придумывания и отгадывания детьми загадок.

Такой метод помог ей обогатить словарь детей за счёт многозначности слов, помог увидеть вторичные значения слов, сформировал представления о переносном значении слов. Метод помог усвоить звуковой и грамматический строй русской речи. А также раскрыть некоторые творческие способности детей.

С. А. Полоумова выделяет, что на первых порах дети с трудом придумывали загадки, но чем больше эта работа проводилась, тем интереснее загадки придумывали дети и с большим желанием. Так как дети подготовительной группы, она учила их придумывать загадки на все предметы: овощи, фрукты и домашних животных, вещи, мебель и другие предметы. В ходе работы педагог заметила, что детям очень нравился этот вид деятельности. Дети получали радость от речевого творчества.

Придуманные загадки они записывали и оформляли в альбомы. Потом их использовали в работе на занятиях, в игре. Воспитатель отметила, что этот вид деятельности детей так увлек, что они решили провести конкурс на лучшую книгу с загадками.

Второй конкурс был «Придумай загадку, нарисуй отгадку». Победители получили грамоты и сладкие призы. Конкурсы проводились совместно с родителями.

Так же в своей работе С. А. Полоумова проводила тренинг для родителей и детей на тему «Поиграем вмести». Основная цель тренинга - повысить компетентность родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Для получения хорошего результата воспитатель проводила консультации для родителей на тему « Использование загадок как средство формирование выразительной речи детей». Она выделила, что благодаря таким консультациям родители проявили интерес и помогали при работе с детьми.

 В своей практике педагог убедила всех о том, как с помощью загадок можно активизировать мышление и речь ребёнка, успешнее решать задачи его всестороннего,  гармоничного развития, что очень важно для подготовки к школьному обучению.

Светлана Анатольевна отметила, что работа, в данном направление еще ведется, она не закончена, и считает, что показатели развития речи детей, слухового восприятия, воображения, памяти, внимания, логического мышления станут выше, в процессе отгадывания загадок. Систематическое обращение к загадкам, приблизили детей к пониманию народной и литературной речи, обеспечили более быстрое мыслительное, речевое и художественное развитие детей.

Также нами был изучен опыт работы Максимовой Анастасии Анатольевны. Она работает воспитателем в МБДОУ Детский сад №2 «Умка» г. Миасс, по теме «Загадка как средство развития речи дошкольников». [16]

В своей работе с детьми А. А. Максимова, как и все воспитатели, часто использует такие малые формы фольклора, как потешки, частушки, сказки, считалки, скороговорки, пословицы, в том числе и загадки. Но она считает, что загадка не только позволяет решить проблемы речевого развития детей, но и, что самое главное, доставляет ребенку радость. Она пишет, что загадка - это для детей игра. Игра в узнавание, отгадывание, разоблачение того, что спрятано и скрыто, что представлено в ином образе, ином качестве. И это нужно не просто узнать, нужно догадаться, отгадать.

Но при использовании загадок она выявила, что многие дети, даже старшего дошкольного возраста, не умеют отгадывать загадки, хотя старшие дошкольники обладают уже определенными знаниями и интеллектуальными умениями, достаточными для отгадывания загадок.

Учитывая то, что загадка – это своеобразная игра, она решила научить детей играть в загадки: не отгадывать их, а наоборот, придумывать с помощью всем известным методом ТРИЗ.

Благодаря методу ТРИЗ А. А. Максимова, пользуясь опорной таблицей, учила детей составлять загадки.

Методика составления загадок по опорным таблицам представляет с собой два этапа:

- в первом этапе она учила детей сравнивать предмету;

- во втором этапе она дала алгоритм сочинения загадок по опорным таблицам.

Так же при своей работе воспитатель проводил консультации с родителями на тему «Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста». Она отмечает, что родители после консультации, начали проявлять интерес к речевому развитию детей.

# Чтобы прийти к хорошему результату педагог проводила различные работу с родителями, это такие как оформления уголка, мероприятии и консультации. Она выделяет одну из консультаций для родителей на тему Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста

# Анастасия Анатольевна, проводила спортивные праздники на тему «спортивные загадке», где она брала за основу загадки. Дети в этом празднике не только отгадывали загадки, но и составляли самостоятельно загадки. С помощью таких развлечений у детей активизировался словарь, учились работать в коллективе и развивали двигательную активность.

# Используя загадки, проводила в своей группе очень интересные занятия по развитию речи. Например, на тему «Весёлые загадки». Благодаря таким занятиям развивалась речь детей, они учились правильно отвечать на поставленные вопросы и развивались чувства единства.

Итак, подводя итог можно сделать вывод, что развитие речи детей посредством загадок играет немаловажную роль в жизни дошкольника и имеет место быть в работе педагогов-практиков. Анализируя вышеупомянутые работы, имеется возможность выделить общую конечную мысль – что загадки играют важную роль в развитии речи ребёнка, поэтому важно включать их в различные виды деятельности детей. Это позволит с раннего возраста активизировать речь ребёнка, пополнять словарный запас, формировать грамматический строй речи, воспитывать звуковую культуру речи. Также это расширяет кругозор ребёнка и играет немаловажную роль в качестве обучения детей общению.

Также хотелось бы отметить, что изучая, подбирая материал для данного параграфа, было трудно найти работы педагогов-практиков, посвящённые теме курсовой работы. Из этого можно сделать вывод, что использование метода отгадывание-загадывание загадок мало распространён и применяется редко в различных видах деятельности. Далее, в следующем параграфе мы будем описывать, подобранный диагностический материал по выявлению уровня сформированности речи у детей дошкольного возраста.

[2.2. Диагностический материал по выявлению уровня сформированности речи у детей дошкольного возраста](#_Toc89518257)

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации - это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а  
вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных  
этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов  
стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке,  
аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения  
действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития  
ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике  
допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. [10]

Нами была подобрана «Диагностика речевого развития детей старшего дошкольного возраста», автором которой является М.С. Болдырева.

Целью диагностики является формирование правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа, воспитание любви и бережного отношения к родному слову.

Первое задание «Подбери картинки»

Материал: по 5-7 картинок на каждую классификационную группу предметов: музыкальные инструменты, цветы, деревья, транспорт, здания, посуда, инструменты, головные уборы и школьные принадлежности.

В этом задании дети должны разложить картинки так, чтобы они подходили друг к другу и назвать их одним словом.

Во втором задании дети раскладывают предметы из одной группы («Транспорт», «Одежда», «Посуда») по видам и называют одним словом. Например: транспорт - водный, наземный, воздушный; одежда – весенняя, зимняя, осенняя, летняя; посуда - чайная, столовая, кухонная.

Оценка результатов:

- правильно раскладывает все картинки и называет обобщающие слова - 3 б.;

- допускает 3-4 ошибки в раскладывании картинок и назывании обобщающих слов, но самостоятельно исправляет ошибки – 2 б.;

- допускает 5 и более ошибок и затрудняется назвать некоторые обобщающие слова – 1 б

Материал для следующего диагностического обследования сформированности словаря детей старшего дошкольного возраста

Нами была использована методика выявления уровня формирования словаря у детей дошкольного возраста Быховской А. М., Казовой Н. А. «Количественный мониторинг общего и речевого развития», которая наиболее информативно показывает уровень сформированности словаря детей.

Целью диагностики является исследование пассивного словаря.

Задание № 1. Понимание обобщающих слов с деталями.

Инструкция для ребенка: для детей 6 лет : детали мебели, транспорта, животных, посуды. Предлагаем рассмотреть имеющиеся картинки, просим ребенка разложить картинки так, чтобы они подходили друг другу по общему предназначению. Эти картинки можно подобрать к общей группе и назвать одним словом, каким? К какой большой группе они относятся?

Оценка: максимальное количество баллов - 2 балла, 2 балла - правильное выполнение, 1 балл - затрудняется, поиск, с помощью педагога, находит, 0 баллов - отказ или далекая словесная замена.

Задание № 2. Понимание названий детенышей домашних и диких животных.

Инструкция для ребенка: педагог раскладывает перед ребёнком изображения животных и их детенышей и называет : «У кошки котенок» (ребенок показывает и т. д.). «У лошади жеребенок», «У собаки щенок», «У коровы теленок», «У белки бельчонок», «У тигра тигренок», «У мед-ведя медвежонок», "У ежа ежонок", "У овечки ягненок", "У козы козленок".

Оценка:10 заданий, максимальное количество баллов - 2 балла, 2 балла - правильное выполнение, 1 балл - затрудняется, поиск, с помощью педагога, находит, 0 баллов - отказ или далекая словесная замена.

Итак, в этом параграфе мы рассмотрели и подробно описали диагностический материал по выявлению уровня сформированности речи у детей дошкольного возраста. Это «Диагностика речевого развития детей старшего дошкольного возраста» и «Количественный мониторинг общего и речевого развития», авторами которых является М.С. Болдырева, Быховской А. М. и Н. А. Казовой.

Вывод к главе 2

Таким образом, во второй главе мы изучили  [педагогические условия развития речи у детей дошкольного возраста посредством загадок](#_Toc89518255).

В первом параграфе мы подробно рассмотрели и изучили два опыта работы педагогов-практиков, где главным средством развития речи детей дошкольного возраста выступали именно загадки.

Первый опыт, который мы изучили - Полоумовой Светланы Анатольевны, воспитателя МБДОУ" Детского сада комбинированного вида № 8" по теме "Развиваем речь дошкольника посредством загадок"

В своей работе педагог провела ряд консультаций для родителей и много интересных занятий для детей отражающие актуальные вопросы развития речи посредством загадок.

# Вторым - мы изучили опыт воспитателя Максимовой Анастасии Анатольевны. Она работает воспитателем в МБДОУ Детский сад №2 «Умка» г. Миасс, по теме «Загадка как средство развития речи дошкольников».

В своей работе с детьми А. А. Максимова, как и все воспитатели, часто использовала такие малые формы фольклора, как потешки, частушки, сказки, считалки, скороговорки, пословицы, в том числе и загадки. Благодаря методу ТРИЗ, пользуясь опорной таблицей, учила детей составлять загадки. Она проводила различные работы с родителями для получения хорошего результата.

Во втором параграфе мы рассмотрели и подробно описали диагностический материал  [по выявлению уровня сформированности речи у детей дошкольного востаста](#_Toc89518257)  это - «Диагностика речевого развития детей старшего дошкольного возраста», автором которой является М.С. Болдырева. А

Целью диагностики является формирование правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа, воспитание любви и бережного отношения к родному слову.

Также рассмотрели диагностический материал «Количественный мониторинг общего и речевого развития», авторами которые являются Быховский А. М., Казова Н. А.. Целью диагностики является исследование пассивного словаря. Это диагностика наиболее информативно показывает уровень сформированности словаря детей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная курсовая работа посвящена исследованию роли загадки в формировании словаря детей дошкольного возраста.

Проанализировав литературу и Интернет-ресурсы по данной проблеме мы убедились, что систематическое использование загадок на занятиях по развитию речи положительно влияют на формирование словаря, на формирование грамматического строя речи, а также на воспитание звуковой культуры речи.

В начале работы мы поставили перед собой цель - выявление и теоретическое обоснование эффективных приёмов, методов и средств для формирования словаря детей дошкольного возраста. Реализации поставленной цели способствовало последовательное решение следующих задач:

* описать сущность понятий «обучение», «речь», «загадка»;
* проанализировать программное содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования;

# изучить роль загадки в формировании словаря детей дошкольного возраста; описать опыт работы педагогов-практиков по развитию речи посредством загадок;

# рассмотреть диагностический материал выявления уровня сформированности речи у детей дошкольного возраста

Решая первую задачу, мы рассмотрели понятия «обучение», «речь» и «загадка». Выяснили, что такое обучение, что понимается под развитием речи детей дошкольного возраста, рассмотрели понятие загадка и что оно с собой представляет. На основе, изученного, мы увидели, что все авторы по- своему дают определение понятиям.

Решая вторую задачу, мы проанализировали программные задачи по развитию речи во всех возрастных группах в «Федеральной образовательной программе». Также проанализировали статью Ф. Сохина, в которой прописаны возрастные особенности детей дошкольного возраста и задачи, не обходимые для реализации во время обучения воспитанников в ДОУ

Решая третью задачу, мы рассмотрели загадки как одно из средств формирование словаря дошкольного возраста. Выяснили, что загадка имеет большое значение в формировании словаря и интеллекта детей дошкольного возраста.

Для решения четвертой задачи, мы рассмотрели и проанализировали опыт педагогов-практиков С. А. Полоумовой и А. А. Максимовой

В своей работе С. А. Полоумова провела ряд консультаций для родителей и много интересных занятий для детей, отражающие актуальные вопросы развития речи посредством загадок.

В своей работе с детьми А. А. Максимова, как и все воспитатели, часто использует такие малые формы фольклора, как потешки, частушки, сказки, считалки, скороговорки, пословицы, в том числе и загадки. Благодаря методу ТРИЗ, пользуясь опорной таблицей, учила детей составлять загадки. Она проводила различные работы с родителями для получения хорошего результата.

Решая пятую задачу, мы подобрали и рассмотрели диагностический материал для выявления уровня сформированности речи у детей дошкольного возраста. Нами были рассмотрены диагностические материалы «Диагностика речевого развития детей старшего дошкольного возраста», автором которой является М.С. Болдырева. А также диагностический материал «Количественный мониторинг общего и речевого развития», авторами которые являются Быховский А. М., Казова Н. А. это диагностика наиболее информативно показывает уровень сформированности словаря детей.

На основе этого мы пришли к выводу, что диагностика помогает наглядно определить уровень развития речи у детей, а также сразу отметить их недочёты, и иметь возможность в дальнейшем правильно построить свои занятия по развитию речи, учитывая их.

В заключении мы можем сделать вывод о том, что задачи исследования решены, следовательно, цель курсовой работы достигнута, гипотеза подтверждена.

Данное исследование заинтересовало нас и мы планируем продолжить работу по этой теме на этапе выполнения выпускной квалификационной работы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аникин, В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор: Пособие для учителя. – М., 1957.- С. 56. Текст: непосредственный

2. Виноградова, В.В. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений/ Российская академия наук. Институтов русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополнительное. – М.: Азбуковник, 1998. -944 стр. ISBN 5- 89285-003-X. [с. 201] Текст: непосредственный

3.Жукова, Н.С. и др. Преодоление общего недоразвития речи у детей: книга для логопедов: учебное пособие/ Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. - Екатеринбург: Литур, 2011. – 316 с. – Текст: непосредственный

4. Загвязинский, В.И. Педагогический словарь: учеб. Пособие для студ. высш. П24 учеб. Заведений / [, А.Ф. Закирова, Т.А. Стокова и др. ] ; под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. -352 с.[ с. 22 ] Текст: непосредственный

5. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь: Для высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр « Академия», 2005. – 176 с. [ с. 95 ] Текст: непосредственный

6. Львов , М.Р. Основы теории речи : Учеб. пособия для студ. высш. Пед. Учеб. заведений, - М.: Издательский центр «Академия», 2000, - 248с. [с. 7] Текст: непосредственный

7.Лисина, М.И. Общение и речь: развитие речи у детей в общении со взрослым. – М.: «Педагогика», 2008. – 562 с. – Текст: непосредственный

8. Леонтьев, А. А. Л-47 Язык, речь, речевая деятельность. М., Просвещение», 1969. 214 стр. Текст: непосредственный

9. Казлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ С.А. Казлова, Т.А. Куликова, – 2-е изд., перераб. и доп.; Гриф МО. – М.: Academia, 2000. – 415 с Текст: непосредственный

10. Путилова, Е. О. Детская литература : Учебник для студ. учреждений сред. Д386 проф. Образования / Е. О. Путилова, А.В. Денисова, И.Л. Днепрова и др. 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 432с. [с. 37] Текст: непосредственный

11. Подопригора С.Я. и Подопригора А.С. Краткий психологический словарь /авт.- сост. С.Я. Подопригора. А.С. Подопригора. – Ростов н /Д : Феникс 2010. -318 с. – (Словари) [с.227] текст: непосредственный

12. Садовников, Д.Н. Изд.: Загадки русского народа. Сборник загадок, вопросов, притч и задач/ Сост. Д.Н. Садовников. СПб., 1875. М., 1959. М., 2004- 256 с. Текст: непосредственный

13. Стародубова, Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования/ Н.А. Стародубова. – 7-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академиия», 2016. – 256 с. – (Сер. Бакалавриат) Текст: непосредственный

14. Сохин, Ф. А. Развитие речи. Ф.А. Сохин // Дошкольное воспитание – 2006 - № 4 – с. 13-20 – Текст : непосредственный

15. Полоумова С.А., Развиваем речь дошкольника посредством загадок Творческая работа [Электронный ресурс] / С.А. Полоумова; Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/08/17/obobshchenie-opyta-raboty-vospitatelyarazvivaem-rech-doshkolnika> - 15.11.2023 – Текст: электронный

16. Максимова, А. А. Загадка как средство развития речи дошкольников. Творческая работа [Электронный ресурс]/ А. А. Максимова; Режим доступа: <https://www.art-talant.org/publikacii/2002-zagadka-kak-sredstvo-razvitiya-rechi-doshkolynikov> 21.11.2023- Текст: электронный

17. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений -- 5-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 336 с. Текст: непосредственный

18. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. – Текст: непосредственный

19. Федеральная Образовательная Программа Дошкольного Образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 – Текст: непосредственный

20. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации – М: Издательство «Омега» Л. 2013- 134 с.