

**ГБУ «Кашаровский детский дом-интернат
для детей с серьёзными нарушениями в интеллектуальном развитии»**

КОНСПЕКТ

**подгруппового коррекционно-воспитательного занятия с
использованием инновационных педагогических технологий**

**«Театрализованная игра «Репка» с использованием настольного
театра на ложках»**



Воспитатель группы №13 отделения «Милосердие»

Кузнецова Т.П.

**Вышний Волочёк
Тверская область
2022год**

Тема занятия: «Театрализованная игра «Репка» с использованием настольного театра на ложках»

Данное занятие разработано и предназначено для детей с ТМНР, основным диагнозом которых является глубокая умственная отсталость. Приобщая детей с интеллектуальными нарушениями театрализованной игре различных видов театра, у них развиваются творческие способности. Артпедагогика вызывает положительные эмоции, способствует сближению с окружающими, повышает познавательный интерес. Сказка учит ребёнка продуктивно преодолевать страх, служит средством встречи с самим собой. Дети приобретают знания о законах жизни, о моральных нормах и принципах социальных взаимоотношений. Игровая терапия помогает детям с ТМНР выразить свои переживания, организовать свой опыт, свой личный мир. Подобные занятия, театрализованные игры объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.

Возрастная группа: 6-10 лет

Воспитатель группы №13 отделения «Милосердие» Кузнецова Т.П.

Форма организации: подгрупповая

Планируемый результат:

В процессе игрового замысла дети сотрудничают друг с другом, приобретают коммуникативные умения и навыки

Повторяют отдельные фразы.

Разыгрывают простые диалоги и отрывки по русской народной сказке «Репка».

Осваивают способы внешнего выражения чувств.

Развивается и обогащается речь.

Получают дополнительные знания об окружающем мире (домашних животных, овощах.)

На данном коррекционно-воспитательном занятии мною были использованы следующие инновационные педагогические технологии:

-здоровьесберегающие

-сказкотерапия

-музыкотерапия

-кинезитерапия

-имаготерапия

-коррекционная ритмика

Цель: развитие творческого потенциала каждого ребенка, овладение детьми навыками коллективного взаимодействия и общения.

Создание радостного настроения у ребят.

Задачи:

Образовательные (общие)

Обучать детей разыгрывать сказки с помощью настольного театра на ложках.

- Формировать простейшие образно-выразительные умения(*уметь имитировать характерные движения сказочных героев*).
- Способствовать развитию у детей речевых умений и навыков в процессе театрализованной игры.

Учить детей четко произносить, текст, используя разную эмоциональную окраску(*радость, грусть*), мимику, жесты

Задачи с учётом особенностей развития воспитанников

Х.Андрей: Учить подводить к логическим суждениям.

Закреплять умение отвечать на вопросы и отгадывать короткие загадки-описания.

Развивать навык пересказа сказки с соблюдением интонации.

Коррекционно-развивающие(общие)

- Развивать зрительное, слуховое восприятие
- Развивать двигательную, слуховую память
- Развивать общую моторику и моторно-двигательную координацию
- Развивать коммуникативную функцию речи, общее речевое развитие, словарный запас и понимание обращённой речи
- Развивать чувство ритма и музыкальное восприятие
- **Задачи с учётом особенностей развития воспитанников**
- Андрей: развивать мелодико-интонационную сторону речи;
- стимулировать мыслительные операции;
- коррекция эмоциональной экспрессивности, экспрессивной речи, воображение, формирование основ образного мышления.
- преодоление имеющихся отклонений в эмоционально-поведенческой и познавательной сферах.

Воспитательные(общие)

- Воспитывать чувство взаимовыручки, умение оказать помощь ближнему
- Воспитывать у детей доброжелательность, взаимопонимание, чувство коллективизма.
- **Задачи с учётом особенностей развития воспитанников**

Андрей: воспитывать умение договариваться в процессе распределения ролей. Воспитывать положительную самооценку в процессе совместной игровой деятельности.

Оборудование: настольная книга «Репка», картинка с изображением героев сказки, цветок, красочная коробка, настольный театр на ложках с персонажами сказки: репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка,

Виды детской

деятельности: игровая, коммуникативная, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы.

Методы и формы работы:

наглядный (просмотр песенки-мультфильма и видеотанца, демонстрация книги «Репка», картинок с героями сказки, показ героев сказки настольного театра на ложках.

Словесный: беседа, диалог, проблемная ситуация, художественное слово, рассказ объяснение.

Практические: игровая деятельность, репетиция, этюды, имитационные упражнения по передаче характера героев.

Музыкальное оформление:

Кукутики «Репка» веселая детская песенка–мультфильм.

Аудиозапись трека «В гостях у сказки», русской народной музыки.

Диско - Песенка Репка Кукутики - Танцуем с Лизой русская сказка.

Предварительная работа: Чтение художественной литературы сказки «Репка», рассматривание иллюстраций к сказке, просмотр мультфильма «Репка», прослушивание аудиосказки «Репка», просмотр мультпесенки про животных «Репка» караоке для детей тыр тыр трактор, рисование-раскраски по сказке «Репка»



Список использованной методической литературы:

1. Арт-педагогика. Арт-терапия в специальном образовании. Под редакцией Медведевой Е.А., Левченко И.Ю., Комисарова Л.Н., Добровольской Т.А. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
2. Грабенко Т. М. Зачем детям читать сказки. -СПб. Речь, 2006
3. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей раннего возраста 2-3 лет, ТЦ «Сфера», 2005
4. Занятия с детьми 2-3 лет (социальное развитие, окружающий мир, М., ТЦ «Сфера», 2010;
5. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие (От рождения до 3-х лет, М., «Сфера», 2012
6. Маханева М. Д. Занятие по театрализованной деятельности в детском саду. – М. ,2007.
7. Т. Н. Караманенко, Ю. Г. Караманенко. Кукольный театр дошкольникам. – М. ,2000.
8. <http://WWW.M-W-M.RU/> музыка для малышей
9. <http://www.solnet.ee> - раскраски, игры онлайн, стихи, загадки,.
10. <https://borgul.ru/2016/10/palchikovaya-gimnastika-na-temu-ovoschi.html>

Ход занятия.

Этап игры: Мотивация на совместную деятельность. **Сюрпризный момент.**

Задача: собрать внимание детей и мотивировать на дальнейшую деятельность.

-Доброе утро, дорогие ребята!

-Посмотрите, какую красивую коробку я вам принесла. Давайте посмотрим, что там внутри.



-Артем, пожалуйста, открой коробку.



-Матвей, пожалуйста, достань и покажи ложки на стол.
-Ребята, посмотрите внимательно, кто нарисован на ложках.
Пока все рассматривают ложки.
-Андрей, тебе предлагаю отгадать загадку, чтобы узнать, герои какой сказки спрятались в коробке.

В этой сказке деда есть
Бабушка и внучка.
Вместе с ними жила кошка,
Мышка и собачка Жучка.
Мирно жили не тужили
Не было заботы
Дружно весело с охотой
Делали работу.
-Правильно, Андрей, это сказка «Репка»



Давайте вместе с Кукутиками вспомним, посмотрим и споем весёлую детскую песенку «Репка»

Просмотр песенки–мультфильма.



Основная часть.

Совместное планирование.

Задачи:

Обсудить сюжет, игровые действия, распределить роли.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных умений и навыков.

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств, исполнительных навыков, используя словесные и зрительные образы.

-Андрей, а где могут показывать сказки, спектакль?

-А кто может работать в театре? А что они делают?

-Ребята, а вы бы хотели бы стать сегодня артистами?

-Андрей, как ты думаешь, что делают артисты, чтобы хорошо показывать спектакль?

-Сегодня мы с вами поиграем в артистов и будем самыми настоящими артистами.

А вы знаете, что артисту помогают лицо, глаза, руки. Вот сегодня мы с вами будем учиться передавать выражением лица и движениями тела, то, что мы чувствуем. Ведь эти умения помогут нам лучше передавать образы наших героев, когда мы будем играть театр на ложках и показывать сказку «Репку». Начнем наше занятие с разминки-игры.

Театральный этюд «Передай настроение»

Цель: обучать элементам мимики, выразительных движений. Способствовать объединению детей в группе.

- Будьте внимательны и четко выполняйте мои задания. Сначала я вам объясню правила этой игры.

- Мы передаём друг другу все молча, выражаем глазами, лицом, губами, плечами, руками в целом это всё называется мимикой и жестами. Сядьте удобно и правильно, начнем с., а заканчиваем мной.

1. Передай улыбку соседу *(по кругу)*;
2. Передай «сердилку» *(сердитое выражение лица)*;
3. Передай «испуг»;
4. Передай «страшилку».

Дети сидят за столом, по очереди нюхают «волшебный» цветок и «передают» эмоции.



-Ребята, наверное, немного устали? Давайте отдохнём и подвигаемся.

Малоподвижная игра «Передай хлопок» (фон русская народная музыка)

Цель: развитие активной моторно-звуковой памяти

- Начнем с меня, я показываю - вы передаете друг другу.

(Сначала показываю один хлопок в ладоши; три хлопка в ладоши; два хлопка и третий о колени). Передаём хлопки под весёлую русскую народную музыку.

Итак, наша репетиция закончилась. Ребята, мы передавали все молча только выражением лица т. е. мимикой и движениями т. е. жестами.

Андрей, повтори, пожалуйста, чем мы передавали настроение?
Беседа с детьми о характере героев сказки, игровых действиях, распределение ролей.

Показ картинки с изображением героев «Репки».

-Андрей,ты знаешь,в какое время года сажают репку?А собирают урожай?

Ребята,а дед у нас какой?Показываю героя на картинке,поднимаю ложку с изображение деда.

Принцип повторяется при каждом вопросе.

А давайте все вместе покажем,какой нас может быть дед(показываем бороду,гладим по лысине)

Андрей,как он ходит,покажи.

А репка?Какая она?(показываем шар)

Как дед сажит репку?Давайте покажем.(сажаем семена репки)

А как дед тянет репку?Артем,покажи,как репку из земли тянем.

А какая внучка?Маленькая?Лиза,покажи,какая маленькая.

А какая у нас кошка?Как она мяукает,Матвей?А как она ходит?Покажи,Андрей..

Собака Жучка,какая?Лиза,как она лает?

А какая мышка?Как она пищит,Артем?



Проблемная ситуация «Помоги бабушке»

-Дети, посмотрите на фигурки, всех ли мы героев назвали? Кого у нас не хватает?

Воспитатель достаёт ложку с изображением бабушки, которую спрятал .

- Вот она, наша бабушка, только она чем-то занята.

-Да, она печет пирожки, и поэтому не успела спрятаться в коробочке.

Давайте, поможем ей закончить свою работу, чтобы она вернулась в сказку.

Пальчиковая игра «Печём пироги».

Цель: развитие общей моторики и координации движений рук.

Тесто мнем, мнем, мнем!

(поочередно «давить» кулачками воображаемое тесто)

Тесто жмем, жмем, жмем!

(резко сжимать пальчики в кулаки и разжимать их, вначале одновременно, а после поочередно)

Пироги мы испечем!

(руками «лепить» пироги, «перекладывая» их из одной ладошки руки в другую)

-Помогли мы бабушке, и теперь она может вернуться в свою сказку .

Выкладываю ложку с изображением бабушки.

-А теперь нам нужно распределить роли, кто какого героя сказки будет играть в нашем настольном театре. Как мы будем распределять роли?

Давайте, кто какую ложку вытянет, того героя и будет играть.

Переворачиваю ложки изображением вниз. Дети разбирают ложки.

-А кем же я буду в вашей сказке? А давайте я буду сказочницей? Вы не против, ребята?



Действующие лица :

Репка, дед-Андрей
Бабка, внучка-Лиза
Жучка, кошка-Артём
Мышка-Матей.

Этап игры. Реализация игрового замысла.

Задачи: воспитывать уверенность в себе; положительную самооценку в процессе совместной игровой деятельности.

Формировать умение сотрудничать в процессе реализации игрового замысла.

Звучит музыка «*В гостях у сказки*»

Сказочница:

Раскрывайте шире ушки,

Открывайте свои глазки.

Мы расскажем и покажем

Замечательную сказку

Сказки любят все на свете,

Любят взрослые и дети!

Сказки учат нас добру

И прилежному труду,

Говорят, как надо жить,

Чтобы всем вокруг дружить!

Жил был Дед - не богат не беден. Не скуп, не вреден (дед кланяется ложкой)

В огороде дедка репку посадил

И водой из лейки он полил (Андрей показывает, как поливает под музыку русскую народную)

-Ребята, давайте все вместе поможем расти репке.

(Психогимнастика выполняется совместно с детьми по подражанию)

Ярче солнышко свети!

Репка до небес расти (поднять руки вверх)

В пять обхватов шириной (расставить руки широко)

В пять аршинов вышиной (руки вверх)



Да во весь наш огород (руки в стороны)
-Ребята, а давайте все вместе поможем расти репке.

Повторяйте за мной и хлопайте в ладоши

"Расти, расти репка,
И сладка и крепка"
(дети хлопают в ладоши)

Выросла репка всем на удивление
Большая- пребольшая всем хватит угощения!
(показать руками большой круг)



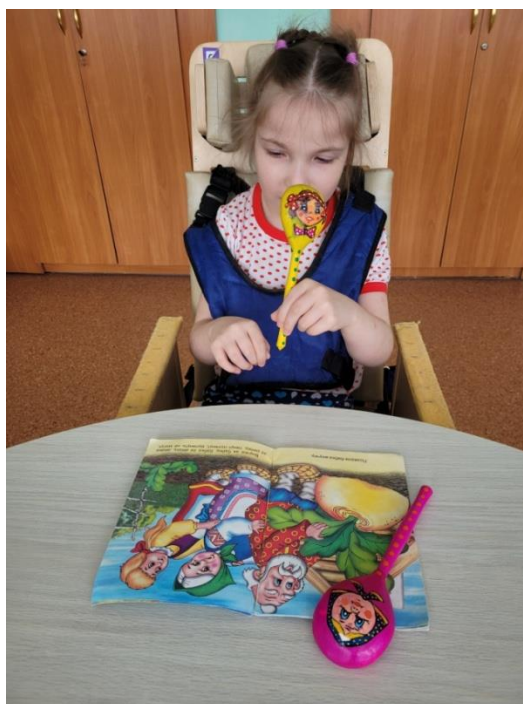
Нынче урожайный год,
Из земли всё так и прёт.

Осень к нам пришла с утра
Репку выдернуть пора!

Пошёл дед репку рвать: тянет-потянет-вытянуть не может.
Позвал дед, бабу...» (Андрей проговаривает вместе отрывок сказки, одновременно изображая действие).

Бабука, ты у нас моложе, репку вытянуть поможешь?
«Бабука за деду, дедка за репку, тянут, потянут вытянуть не могут. Позвала бабука внуку...» (Лиза проговаривает вместе отрывок сказки, одновременно изображая действие).

- А где же внука? Покажись! (прошу Лизу показать фигурку внука)



Все вместе проговариваем:
Внука за бабу, бабу за деду, дедка за репку. Тянут-потянут, вытянуть не могут.

Сказочница: Вот так репка! Ну и овощ! Знать, придётся звать на помощь.

Жучка! Жученька! Беги,
Репку дергать помоги!
Все вместе проговариваем: Жучка за внуку, внука за бабу, бабу за деду, дедка за репку. Тянут -потянут, вытянуть не могут.

Сказочница: Повиляв хвостом немножко, Жучка звать решила Кошку.
Кошка, кошка к нам беги, дёргать репку помоги! (Артём, делает жест-взмах рукой, зовёт Кошку)

Сказочница: Кошка сладко так зевнула,
К Жучке лапки протянула.(Артём показывает, как Кошка тянет лапки)
Впятером уже умело
Принялись они за дело.

Все вместе проговариваем: Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабушку, бабушка за дедушку, дедушка за репку. Тянут-потянут, вытянуть не могут.

Сказочница:

Позовём, пожалуй, Мышку...

Где-то прячется, трусишка!

Мышка-Мышка, выходи!

Репку дёргать помоги!

Мышка покажись и поприветствуй всех.

Мышка: Пи-пи-пи

Все вместе проговариваем: Мышка за Кошку, Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабушку, бабушка за дедушку, дедушка за репку. Тянут-потянут, вытянули репку!

Сказочница обращается к ребятам

Велика ли у Мышки сила?

Это дружба победила!

Этой сказки суть проста:

Помогайте всем всегда!

На здоровье кушай, Дед,

Долгожданный свой обед!

Вот и сказочки конец,

А кто слушал - молодец!

(Артисты кланяются.)

Вы, наверное, ребята, устали. Давайте отдохнём и потанцуем вместе с Лизой из Кукутиков. Диско - Песенка Репка Кукутики - Танцуем с Лизой русская сказка.

Танцевально-двигательная деятельность.

Цель: снижение утомляемости детей.

Подведение итогов.

Задача: побудить детей к анализу достижения игровой задачи, собственных действий.

Беседа:

- Ребята, подскажите мне, какую сказку мы сегодня с вами рассказывали? (Ответы детей).

- Какие герои были в сказке?

- Ребята, скажите, а дедушка один смог бы вытянуть репку? (Ответы детей).

- Дружат ли герои сказки «Репка»?

- Вы сегодня играли как самыми настоящими артистами, а вам понравилось ими быть? (Ответы детей)

- Вам бы хотелось ещё раз участвовать в спектакле?

- Какую русскую народную сказку, Андрей, ты бы хотел исполнить в следующий раз?

- Ребята, становитесь друг за дружкой, как наши герои и покажите как они дружно вытащили репку.

(дети выполняют задание)

Давайте сейчас с вами друг друга поблагодарим. Похлопаем и скажем друг другу спасибо за интересную сказку.

(дети выполняют задание)

Приложение №3



1.Круглый бок, желтый бок

Сидит на грядке колобок.

Врос он в землю крепко.

Что же это? (Репка.)

2. Он седой и с бородой,

Очень старый и хромой.

Кто это? (Дед)

3.Она старенькая, седая, добрая и простая,

В доме с дедушкой живет, внучка как ее зовет (бабушка)

4. У дедушки и бабушки девочка живет

Как же эту девочку бабушка зовет? (Внучка)

5.Гладишь – ласкается,

Дразнишь – кусается,

На цепи сидит,

Дом сторожит. (Собака)

6.У нее четыре лапки, лапки - цап – царапки,

Пара чутких ушей и она гроза мышей (Кошка)

7.Пищит, но не цыпленок.

С усами, но не кошка.

Любит сыр, но не ворона.

Кто же это? (Мышка)

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
Дидактическая игра
«Сказка на тарелочке»

«Репка» (настольный театр с с прищепками)

Цель: развитие мелкой моторики, памяти, а также умения рассказывать сказки.

Задачи:

1. Учить детей выкладывать персонажей сказки в определенной последовательности.
2. Расширять словарный запас детей.
3. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, память.

Дидактическая игра «Кто спрятался?»

Цель: развитие зрительного внимания и памяти

Ребята, а давайте, мы с вами еще поиграем. Наши персонажи будут прятаться, а мы будем угадывать, кого же не стало.

*Дружно глазки закрываем,
Кого не стало, сейчас угадаем.*

Дидактическая игра "Кто за кем?".

Задачи: -продолжать закреплять знание содержание сказки "Репка";
-упражнять в умении воспроизводить последовательность действий героев;
-развивать память ,внимание и мышление;
-обогащать и активизировать словарный запас детей;
-развивать мелкую моторику , способствовать закреплению знаний о цвете и форме;
-формировать сенсорные способности детей в процессе игры.

