**Возможности дидактической игры при формировании основ духовно-нравственной культуры**

*Поздеева М.В., воспитатель МБДОУ «Детский сад №75» г. Орёл*

Нравственный и творческий потенциал, необходимый для построения гармоничного и миролюбивого сообщества, закладывается с детства. Поэтому мы должны сосредоточить наши усилия на развитие в детях доброжелательных отношений к окружающим, умению помогать людям и быть счастливыми при этом. Уважение, забота, внимание к людям, к их нуждам и самочувствию не могут возникнуть у маленького ребенка сами по себе в ответ на заботу и любовь, проявляемые по отношению к ним со стороны других людей. Однако нельзя рассчитывать на то, что если ребенок является свидетелем добрых отношений людей, то и сам станет поступать так же. Этого мало. Пассивное воспитание примера не может создать у ребенка стремление к подражанию. Добрые чувства надо пробуждать.

В своей педагогической деятельности мы используем различные игры, у каждой из них – свое значение. Например, мимические игры, пантомимы обучают детей внимательно присматриваться к товарищам по группе. Театрализованное обыгрывание стихов, потешек воплощает социальный опыт многих поколений, мини-сценки формируют нравственную основу многих поступков. Игры с куклами помогают ребенку отстраниться от самого себя, увидеть ту или иную ситуацию со стороны, оценить поступки героев. С помощью игры педагог способен помочь ребенку установить контакт с окружающим миром, а также доброжелательные отношения со сверстниками и взрослыми.

Ребѐнку для развития необходимо прикладывать какие-то усилия, домысливать, дофантазировать, учиться делать самостоятельно. «Игра - современное средство диагностики психического состояния ребѐнка, его личностного развития, но это и превосходный метод коррекции тех или иных дефектов, недостатков, отставания в развитии». [2, с.10].

Православный психолог и педагог Т. Л. Шишова подчѐркивает, что «игра — это мощнейшее средство психологической разгрузки и психологической коррекции. Проигрывая разные ситуации, ребѐнок проживает их и постепенно учится правильно реагировать, менять своѐ поведение». [4, с.437]. Главной задачей игр, направленных на формирование доброжелательных отношений со сверстниками, является привлечение внимания ребенка к другому, и его различным проявлениям: внешности, настроениям, движениям, действиям и поступкам.

Игры помогают детям пережить чувство общности друг с другом, учат замечать достоинства и переживания сверстника, помогать ему в игровом и реальном взаимодействии. Преимущественно для духовно-нравственного развития предназначены специальные, так называемые дидактические (обучающие) игры.

В дидактических играх происходит усвоение знаний о нравственных нормах и правилах поведения; формируются заботливость, доброжелательность, адекватные межличностые взаимоотношения, характеризующиеся взаимопомощью; воспитываются честность, находчивость, инициативность, настойчивость и целеустремлѐнность; развиваются нравственно-волевые качества личности, что связано с добросовестным выполнением правил игры.

То есть дидактическая игра оказывает разностороннее влияние на нравственную сферу дошкольника, поскольку моральный аспект выступает в деятельности самого ребѐнка, а не в форме выслушиваемых от взрослых моральных поучений [3, с.10].

Целевая ориентация дидактических игр по духовно-нравственной культуре – это расширение кругозора, познавательная деятельность; применение знаний, умений и навыков в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие умений и навыков; развитие трудовых навыков. Игра оказывает влияние на всестороннее развитие личности ребѐнка, воспитание коллективных начал, дружеских взаимоотношений, организованности и устойчивости, творчества. Именно в игре складываются отношения, проявляются и формируются чувства, дети учатся управлять и подчиняться, дружить. Игра – это эффективный способ повторения изученного библейского материала или заучивания его наизусть. Можно использовать карточки, кроссворды, задания, где нужно вставить пропущенные слова, расположить информацию в определенном порядке, выбрать правильный ответ и т.д.

В структуру дидактических игр детей входят: ввод в игру; дидактическая цель ставится в форме игровой задачи; формирование групп играющих - роли, взятые на себя играющими; учебная деятельность подчиняется правилам игры; регламентация игры; процесс игры - игровые действия как средство реализации этих ролей; игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных предметов игровыми, условными; учебный материал используется в качестве еѐ содержания, средства; реальные отношения между играющими; подведение итогов, успешное выполнение дидактической задачи связывается с игровым результатом. ЛИТЕРАТУРА:

1. Абраменкова В.В. Во что играют наши дети? Игрушка и Антиигрушка. – М.: Яуза, Эксмо, Лепта Книга, 2006. - 640 с.: ил. - (В помощь родителям).

2. Урунтаева Г.А. Специфика дидактической игры дошкольника.// Дошкольное воспитание. - 2016. - № 2. - с.8-15.

3. Шишова Т.Л. Чтобы ребѐнок не был трудным. Воспитание детей от 4 до 14 лет. - Клин: Христианская жизнь, 2008. - 576 с.