|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип урока:** освоение нового материала | | |
| **Педагогические задачи:** создать условия для понимания прочитанного произведения; формировать умение анализировать и оценивать поступки героев; развивать внимание на основе выборочного чтения, умения выделять главное в тексте, озаглавливать части текста | | |
| **Планируемые результаты** | | |
| ***Предметные:***  познакомятсяс произведением М. М. Зощенко «Елка»;  научатся формулировать учебную задачу урока, работать с текстом в форме игры по правилам, характеризовать героев произведения по вопросам учителя, идентифицировать с героями произведения, выстраивать аргументы защиты, делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке | ***Метапредметные:***  *Познавательные:* сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.  *Регулятивные:* читать в соответствии с целью чтения; фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке.  *Коммуникативные:* находить информацию о произведениях и творчестве В. Ю. Драгунского через беседу со взрослыми, учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ | ***Личностные:*** осмыслить урок, преподнесенный родителями Лели и Миньки; воспроизводить наизусть заповедь, которой придерживался писатель М. Зощенко, высказывать стремление пользоваться ею в своей жизни |

**Организационная структура урока**

| Этап урока | Содержание деятельности учителя | Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия) | Формируемые способы деятельности учащегося |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. Актуализация опорных знаний.**  Проверка домашнего задания | *Проверяет домашнее задание. Проводит беседу о проделанной работе.*  – Какие чувства вызывала рождавшаяся музыка у тех, кто ее слышал?  – А что чувствовали вы?  – Как изменилось бы произведение, если бы писатель не использовал данные приемы? | *Отвечают на вопросы учителя. Рассказывают о выполненной дома работе.*  *Учащиеся читают используемые К. Г. Паустовским в рассказе «Корзина с еловыми шишками» сравнения, олицетворения. Читают выбранный ими отрывок, объяснив свой выбор.*  *Из рисунков учащихся организуется выставка. Учащиеся рассказывают о том, что хотели передать своей работой. Затем ученики читают прочитанные ими дома части рассказа К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»* | Осуществлять актуализацию личного жизненного опыта. Уметь слушать  в соответствии с целевой установкой |
| **II. Сообщение темы урока. Определение целей урока** | – Сегодня на уроке мы вновь встретимся с хорошо знакомыми нам мальчиком Минькой и девочкой  Лёлей.  – Помните, как однажды они решили совершить кругосветное путешествие и даже отправились в него с мальчиком Стёпкой? а еще эти дети очень любили ужины, когда к родителям приходили гости, так как им нравилось узнавать забавные факты из жизни, ну и, конечно, лакомиться вкусными блюдами.  – Я думаю, что вы помните также, что из мальчика Миньки впоследствии вышел замечательный писатель Михаил Михайлович Зощенко, а события и приключения, которые случились с ним в детстве, не прошли для него бесследно, многие он запомнил на всю жизнь, из многих извлек урок.  – Прочитайте тему урока. Определите цели урока, используя опорные слова.  – Поднимите руку, кто это произведение еще  не читал.  – Как вы думаете, о чем это произведение?  – Сегодня мы познакомимся еще с одним эпизодом из жизни Лёли и Миньки. рассказ, который мы прочитаем, поведает нам о том, как дети ждали веселый новогодний праздник, гостей и, конечно,  подарки | *Обсуждают тему урока. Отвечают на вопросы учителя, формулируют цель урока. По названию произведения определяют тематическую и эмоциональную направленность текста, выделяют главных героев. Под руководством учителя  определяют задачи чтения и составляют план чтения.*  – Сегодня на уроке нам предстоит:  • Вспомнить биографию и творчество М. Зо- щенко.  • Провести словарную работу, выяснить значение непонятных слов.  • Познакомиться с произведением.  • Проанализировать произведение и понять его основную мысль | Принимать и сохранять учебную цель и задачу. Анализировать, находить общее и различия, делать выводы. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме |
| **III. Подготовка к восприятию произведения.**  Знакомство  с биографией М. М. Зо- щенко | *Рассказывает о творчестве писателя, свой рассказ сопровождает показом его портрета.*  Михаил Михайлович Зощенко родился 10 августа 1894 года в семье художника и актрисы. После окончания гимназии Михаил Михайлович поступает в университет, но через год добровольцем уходит на фронт (идет Первая мировая война).  Участвует в боях, в которых отличается храбростью. Трижды ранен, отравлен газами, после чего получает заболевание сердца и демобилизуется. Удостоен пяти орденов и заканчивает войну в звании штабс-капитана. Зощенко возвращается в Петроград. Зарабатывает на жизнь, пробуя себя во множестве профессий: контролер поездов, начальник почты, сапожник, конторщик, милиционер и т. д. Вскоре Зощенко встречается с Чуковским, который ведет литературные занятия, и тот высоко оценивает первые произведения писателя. Так началась активная литературная деятельность М. Зощенко. В свет выходят многие известные произведения. Вскоре Михаила Зощенко избирают членом Союза писателей.  Болезнь сердца, которую Зощенко получил еще в Первой мировой войне, стала о себе напоминать.  И в возрасте 64 лет Зощенко умирает в Ленинграде. Похоронен писатель в городе Сестрорецке.  – Когда родился? Где? Что запомнили о семье писателя?  – Что вы можете сказать о нем как о гражданине?  – Какие качества характера можете еще перечислить? | *Слушают рассказ учителя, рассматривают фотографии, портрет М. Зощенко. Задают вопросы о его творчестве.*  *Отвечают на вопросы учителя* | Осуществлять анализ объектов с опорой на визуализацию, выделять последовательность развития сюжета. Учитывать мнение соседа по парте. Осуществлять контроль по результату |
| **IV. Работа над содержанием текста.**  Работа с толковым словарем.  Первичное чтение произ-ведения | *Проводит словарную работу.*  – Объясните значения слов, выражений, записанных на доске. Проверьте свои ответы по толковому словарю.  *Читает рассказ М. М. Зощенко «Елка» (некоторые отрывки из рассказа могут читать учащиеся).*  – Понравился рассказ?  – Кто главные герои рассказа?  – От чьего лица ведется рассказ?  – Какими вам показались дети?  – Почему долгожданный праздник был испорчен?  – Какие слова в рассказе вы считаете самыми главными, самыми важными? Прочитайте их.  – Как вы думаете, почему писатель запомнил эту елку на всю жизнь?  – Чему учит этот рассказ?  – Как вы считаете, прав ли Михаил Михайлович в том, что об этом событии из своего детства он решил рассказать и другим детям? Почему так решили?  – Чем наряжали елку в то время?  – Как вы думаете, ребята, праздник получился веселым?  – А рассказ получился веселым?  – Почему веселый и смешной рассказ создает немного грустное настроение? | *Работают с толковым словарем.*  ***Золотушный ребенок*** – больной ребенок.  ***Длинновязая*** – высокая.  ***Пастилка*** – кондитерское изделие из фруктовой массы и сахара.  ***Церемониться*** – проявлять излишнюю мягкость, стеснение.  ***Крымские яблоки*** – яблоки, привезенные  с Крыма…  ***Фарфоровая ручка*** – сделанная из высококачественной глины.  ***Не ручаюсь*** – не уверена.  *Прослушивают текст. Отвечают на вопрос, определяют жанр произведения. Доказывают, аргументируют свою точку зрения.*  – Лёля и Минька, и их родители.  – Елку наряжали бусами, флагами, фонариками, золотыми орехами, пастилками, яблоками...  – Праздник был испорчен, и хозяева остались одни. Дети и взрослые поссорились из-за испорченных подарков. Лёля и Минька вели себя некрасиво с гостями, были невежливы и грубы, выгнали гостей, Минька ударил мальчика | Осуществлять анализ произведения. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, обосновывать свое мнение. Согласовывать усилия по решению учебной задачи. Договариваться и приходить к общему мнению при работе  в паре |
| **V. Повторное чтение и анализ произведения** | *Организует повторное, выборочное чтение и обсуждение содержания произведения. Выслушивает мнения, подводит итог.*  – Сколько лет было автору, когда произошел этот случай?  – Как отмечали Новый год в их семье?  – Что делали дети, оказавшись одни в праздничной комнате?  – Как оцениваете вы их поступок? Почему они так поступили, что их подтолкнуло к этому?  – Какой сюрприз приготовили родители для гостей?  – Обиженная тетя предсказала Миньке будущее, что он будет…  – Как хотела наказать мама Лёлю?  – Какую пословицу использует одна из приглашенных мам?  – Что произошло с фарфоровой куклой?  – Что хотела мама подарить Миньке?  – Чему удивилась мама?  – В каких словах отражен самый главный смысл этого произведения?  – Чему учит этот рассказ?  – Обратите внимание на слова «тепло родного очага». Эти слова не просто появились на уроке. Тепло, забота, уют дома исходят только от поведения взрослых?  – Когда ваше поведение создавало в доме тепло, уют, радовало близких?  – Прочитайте и объясните пословицы:  • На что и клад, если в семье лад.  • Гни дерево, пока молодо, а детей учи, пока зелены.  • Кто неправильно воспитывает своих детей, тот расплачивается слезами.  – Почему не нужен клад, если в семье дружно?  – Семья – это самое главное, что есть у нас. Берегите своих родных, никогда не поступайте так, чтобы вашим родителям было стыдно за ваши поступки.  – Сравните двух главных героев – Лёлю и Миньку. Заполните таблицу | *Читают произведение по цепочке. Взаимодействуют с учителем во время опроса, осуществляемого во фронтальном режиме. Участвуют в коллективной беседе и дискуссии, корректируют, изменяют свою точку зрения. Делают выводы и свои ответы подтверждают выдержками из текста произведения.*  – Автору было 5 лет.  – Наряжали елку, готовили подарки, приглашали гостей и устраивали для всех праздник.  – Лёля предложила съесть пастилку. Они испортили сладкие призы и подарки, приготовленные гостям.  – Они поступили некрасиво, думали только о себе, забыли о гостях и не предполагали, какие будут последствия. Их подтолкнуло любопытство, жадность и зависть.  – Каждому ребенку хотели преподнести подарок и угощение.  – Он будет разбойником.  – Хотела поставить в угол носом.  – C вами водиться, что в крапиву садиться!  – У куклы отломили ручку.  – Мама хотела подарить паровозик.  – Мама удивилась тому, что дети остались одни.  *Читают слова:* «И за все эти тридцать пять лет я, дети, ни разу больше не съел чужого яблока и ни разу не ударил того, кто слабее меня. И теперь доктора говорят, что я поэтому такой сравнительно веселый и добродушный».  *Заполняют таблицу. У каждого ученика на столе листок с вопросами. Девочки дают характеристику Лёле, а мальчики Миньке.*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Герой | Лёля | Минька | | Возраст | Было 7 лет | Ударило 5 лет | | Рост | Высокая, длинновязая | Удивительно маленького роста | | Характер | Исключительно бойкая | Тихий | | Что могут достать? | Могла высоко достать | Ничего нельзя  достать | | Как ест? | Моментально  съедает | Откусывает | | Поведение | Не церемонится | Чуть не заревел | | Выразительно читать. Пони-мать на слух ответы обучающихся. Слушать собеседника. Строить понятные для собеседника высказывания. Осуществлять анализ с целью нахождения соответствия заданному эталону. Формулировать свое мнение и позицию. Строить монологические высказывания. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Делать выводы, извлекать информацию из различных источников. Аргументировать свою позицию |
| **VI. Домашнее задание** | *Объясняет**домашнее задание.*  Подготовить чтение по ролям (выборочное) или инсценировку рассказа (части рассказа); подготовиться к обобщающему уроку по разделу «Страна детства» | *Внимательно слушают, задают уточняющие вопросы* | Принимать, сохранять учебные задачи |
| **VII. Итог урока. Рефлексия** | *Оценка результатов выполнения заданий на уроке, в том числе и чтения. Организация подведения итогов урока обучающимися. Учитель предлагает оценить работу на уроке. Проводит беседу.*  – Наш урок мне хочется закончить словами М. М. Зощенко: «Нет, мне, быть может, не удалось стать очень хорошим. Это очень трудно. Но к этому, дети, я всегда стремился».  – Что особенно заинтересовало вас во время урока?  – Что нового узнали на уроке?  – Понравилось ли вам произведение? Какие чувства оно у вас вызвало? О чем заставляет задуматься?  – Понравилась ли вам работа на уроке?  – Оцените свою работу на уроке. Если вы были активными, выберите синий цвет, если вы были внимательными – желтый цвет, если вы были  артистичными – зеленый. Пожалуйста, покажите свой выбор.  – Смотрите, какое разноцветие сегодня в классе,  вы действительно активные, внимательные, артистичные | *Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Проводят самооценку, рефлексию.*  *Продолжают предложения:*  Урок интересный, потому что…  ⁯взволновал…  ⁯заставил задуматься…  ⁯дал понять…  ⁯навел меня на мысль | Осуществлять  самоконтроль учебной деятельности |