СЦЕНАРИЙ КОНКУРСА ЧТЕЦОВ,

посвященного 77–летней годовщине Великой Победы

«Нам войну забыть нельзя!»

Цель: привлечение внимания к произведениям патриотической направленности.

Задачи:

* формирование гражданской позиции, воспитание чувства патриотизма, уважения к традициям своего Отечества;
* сохранение исторической памяти;
* популяризация поэтических произведений о Великой Отечественной войне.

**Ведущий:** Есть в нашей жизни такие даты, над которыми время не властно, и, чем дальше в прошлое уходят годы, тем ярче становится их величие. Ежегодно в мае наш народ вспоминает грозные годы войны, чтит память павших героев и славит тех, кто ещё жив, но, к сожалею, таких осталось очень и очень мало.

В этом году наша страна отмечает 77-летие со дня Победы русского народа в Великой Отечественной войне. Люди отдают дань любви и уважения воинам-освободителям, помнят тех, кто погиб от рук фашистов. Им, защитникам Родины, воздвигнуты мемориалы Славы, обелиски. На братских могилах никогда не увядают цветы. И сегодня наш поэтический конкурс мы хотим посвятить всем – тем, кто остался в земле навсегда в те грозные годы и кто живет сейчас рядом с нами, всем, подарившим нам мир.

**Ведущий**: Разрешите представить членов нашего жюри. *Представление членов жюри.*

**Ведущий:** 22 июня 1941 года на нашу землю пришла самая жестокая и кровопролитная в истории война. Нарушив мирную жизнь, внезапно, без объявления войны, фашистская Германия напала на нашу страну. Первый день войны – самое страшное воспоминание, закрепившееся в генетической памяти народа. Вероломство, с которым наш неприятель перешёл границы и уничтожал мирные города, не забудется никогда. Оно и через семьдесят с лишним лет всплывает в стихах, песнях, живописи, кинолентах… Словно устами наших современников говорят их предки, не сумевшие высказаться ранее. Открывает наш поэтический конкурс стихотворение **Дмитрия Владимировича Попова «22 июня». Читает студентка 12 группы Д. Екатерина.**

Июнь. Россия. Воскресенье.  
Рассвет в объятьях тишины.  
Осталось хрупкое мгновенье  
До первых выстрелов войны.

Через секунду мир взорвётся,  
Смерть поведёт парад-алле,  
И навсегда погаснет солнце  
Для миллионов на земле.

Безумный шквал огня и стали  
Не повернётся сам назад.  
Два «супербога»: Гитлер – Сталин,  
А между ними страшный ад.

Июнь. Россия. Воскресенье.  
Страна на грани: быть не быть…  
И это жуткое мгновенье  
Нам никогда не позабыть…

**Ведущий:** У войны нет лица. У войны нет возраста, пола и национальности. Война ужасна. Война не выбирает. Вспоминая ужасы Великой Отечественной войны, мы говорим об убитых солдатах, военнопленных, истреблении и унижении мирных граждан. А сколько безвинно пострадавших детей? Из осколков памяти мы увидим другую войну, войну которую видел маленький человек. Продолжает наш конкурс студентка **13 группы Д. Вера со стихотворением С. Я. Маршака «мальчик из села Поповки»**

Среди сугробов и воронок  
В селе, разрушенном дотла,  
Стоит, зажмурившись ребёнок —  
Последний гражданин села.

Испуганный котёнок белый,  
Обломок печки и трубы —  
И это всё, что уцелело  
От прежней жизни и избы.

Стоит белоголовый Петя  
И плачет, как старик без слёз,  
Три года прожил он на свете,  
А что узнал и перенёс!

При нём избу его спалили,  
Угнали маму со двора,  
И в наспех вырытой могиле  
Лежит убитая сестра.

Не выпускай, боец, винтовки,  
Пока не отомстишь врагу  
За кровь, пролитую в Поповке,  
И за ребёнка на снегу.

**Ведущий: Блокада Ленинграда стала одной из величайших человеческих трагедий Второй Мировой войны.** Весной 1942 года фашисты объявили, что в осажденный Ленинград даже птица не может пролететь. В ответ многие жители города стали носить на груди специальный жетон. Он представлял собой ласточку, несущую в клюве письмо, и означал ожидание доброй вести с большой земли. О блокаде Ленинграда написано множество произведений. Одним из таких является **«Ленинградская поэма» Ольги Берггольц. Произведение читает студентка 32 группы Н. Милана**

Я как рубеж запомню вечер:  
декабрь, безогненная мгла,  
я хлеб в руке домой несла,  
и вдруг соседка мне навстречу.  
— Сменяй на платье, — говорит, —  
менять не хочешь — дай по дружбе.  
Десятый день, как дочь лежит.  
Не хороню. Ей гробик нужен.  
Его за хлеб сколотят нам.  
Отдай. Ведь ты сама рожала…—  
И я сказала: — Не отдам.—  
И бедный ломоть крепче сжала.  
— Отдай, — она просила, — ты  
сама ребенка хоронила.  
Я принесла тогда цветы,  
чтоб ты украсила могилу.—  
…Как будто на краю земли,  
одни, во мгле, в жестокой схватке,  
две женщины, мы рядом шли,  
две матери, две ленинградки.  
И, одержимая, она  
молила долго, горько, робко.  
И сил хватило у меня  
не уступить мой хлеб на гробик.  
И сил хватило — привести  
ее к себе, шепнув угрюмо:  
— На, съешь кусочек, съешь… прости!  
Мне для живых не жаль — не думай.—  
…Прожив декабрь, январь, февраль,  
я повторяю с дрожью счастья:  
мне ничего живым не жаль —  
ни слез, ни радости, ни страсти.  
Перед лицом твоим, Война,  
я поднимаю клятву эту,  
как вечной жизни эстафету,  
что мне друзьями вручена.  
Их множество — друзей моих,  
друзей родного Ленинграда.  
О, мы задохлись бы без них  
в мучительном кольце блокады.

**Ведущий:** женщина и война. Оба эти слова женского рода,  но  все  же  они  несовместимы. Женщинам 1940-х годов пришлось на ряду с мужчинами сражаться. Они шли в бой, с оружием в руках, перевязывали раненных, стояли у станка, рыли окопы. И у них была одна общая цель – встать на защиту нашей Родины. **А мы пригашаем следующую участницу – студентку 11 группы З.Анну со стихотворением Роберта Рождественского «Баллада о зенитчицах».**

Как разглядеть за днями  
след нечеткий?  
Хочу приблизить к сердцу  
этот след…  
На батарее  
были сплошь —  
девчонки.  
А старшей было  
восемнадцать лет.  
Лихая челка  
над прищуром хитрым,  
бравурное презрение к войне…  
В то утро  
танки вышли  
прямо к Химкам.  
Те самые.  
С крестами на броне.

И старшая,  
действительно старея,  
как от кошмара заслонясь рукой,  
скомандовала тонко:  
— Батарея-а-а!  
(Ой мамочка!..  
Ой родная!..)  
Огонь! —  
И —  
залп!  
И тут они  
заголосили,  
девчоночки.  
Запричитали всласть.  
Как будто бы  
вся бабья боль  
России  
в девчонках этих  
вдруг отозвалась.  
Кружилось небо —  
снежное,  
рябое.  
Был ветер  
обжигающе горяч.  
Былинный плач  
висел над полем боя,  
он был слышней разрывов,  
этот плач!  
Ему —  
протяжному —  
земля внимала,  
остановясь на смертном рубеже.  
— Ой, мамочка!..  
— Ой, страшно мне!..  
— Ой, мама!.. —  
И снова:  
— Батарея-а-а! —  
И уже  
пред ними,  
посреди земного шара,  
левее безымянного бугра  
горели  
неправдоподобно жарко  
четыре черных  
танковых костра.  
Раскатывалось эхо над полями,  
бой медленною кровью истекал…  
Зенитчицы кричали  
и стреляли,  
размазывая слезы по щекам.  
И падали.  
И поднимались снова.  
Впервые защищая наяву  
и честь свою  
(в буквальном смысле слова!).  
И Родину.  
И маму.  
И Москву.  
Весенние пружинящие ветки.  
Торжественность  
венчального стола.  
Неслышанное:  
«Ты моя — навеки!..»  
Несказанное:  
«Я тебя ждала…»  
И губы мужа.  
И его ладони.  
Смешное бормотание  
во сне.  
И то, чтоб закричать  
в родильном  
доме:  
«Ой, мамочка!  
Ой, мама, страшно мне!»  
И ласточку.  
И дождик над Арбатом.  
И ощущенье  
полной тишины…  
…Пришло к ним это после.  
В сорок пятом.  
Конечно, к тем,  
кто сам пришел  
с войны.

**Ведущий:** Не было на фронте человека, который бы не скучал по родному дому. Неслучайно почти все письма начинаются с обращения к родным и близким: «милая мама», «мои родные», «дорогие мои дети», «любимая Маша». Как правило, в письмах бойцов встречаются короткие повествования о войне. Отправляли родным стихи, фотографии, вырезки из газет-листовок. Какие они письма с фронта? Старая бумага, упорно заворачивается по сгибам, продавленным больше семидесяти лет назад. Выцвели чернила, поблекла типографская краска на почтовых открытках. Письма с фронта до сих пор бережно хранят во многих семьях. У каждого треугольника своя история: счастливая или печальная. Эх, весточка, весточка, и ждали, ждали, - днями, месяцами и годами… Но писали не только солдаты. Письма детей на фронт . адресованные своим отцам, лучше любых исследований расскажут, почему больше никогда не должна повториться война. А мы приглашаем студента **12 группы Г. Никиту со стихотворением Елены Благининой «Письмо папе на фронт»**

Здравствуй, папка!  
Ты опять мне снился,  
Только в этот раз не на войне.  
Я немножко даже удивился -   
До чего ты прежний был во сне!  
Прежний-прежний, ну такой же самый,  
Точно не видались мы два дня.  
Ты вбежал, поцеловался с мамой,  
А потом поцеловал меня.  
Мама будто плачет и смеётся,  
Я визжу и висну на тебе.  
Мы с тобою начали бороться,  
Я, конечно, одолел в борьбе.  
А потом принёс те два осколка,  
Что нашёл недавно у ворот,  
И сказал тебе: "А скоро ёлка!  
Ты приедешь к нам на Новый год?"  
Я сказал да тут же и проснулся,  
Как случилось это, не пойму.  
Осторожно к стенке прикоснулся,  
В удивленье поглядел на тьму.  
Тьма такая - ничего не видно,  
Аж круги в глазах от этой тьмы!  
До чего ж мне сделалось обидно,  
Что с тобою вдруг расстались мы...  
Папа! Ты вернёшься невредимый!  
Ведь война когда-нибудь пройдёт?  
Миленький, голубчик мой родимый,  
Знаешь, вправду скоро Новый год!  
Я тебя, конечно, поздравляю  
И желаю вовсе не болеть.  
Я тебе желаю-прежелаю  
Поскорей фашистов одолеть!  
Чтоб они наш край не разрушали,   
Чтоб как прежде можно было жить,  
Чтоб они мне больше не мешали  
Обнимать тебя, тебя любить.  
Чтоб над всем таким большущим миром  
Днём и ночью был весёлый свет...  
Поклонись бойцам и командирам,  
Передай им от меня привет.  
Пожелай им всякую удачу,  
Пусть идут на немцев, как один...  
...Я пишу тебе и чуть не плачу,  
Это так... от радости...  
         Твой сын.

**Ведущий**: В те страшные годы войны весь народ, вся страна поднялась на защиту нашей Родины. Трудными были первые месяцы войны. Нашей армии приходилось отступать. Мирные жители уходили из своих домов на восток, не желая оставаться на территории, занятой фашистами. Фашисты не щадили ни женщин, ни детей, ни стариков. А наш конкурс продолжит выступление **студентки 12 группы М. Дарьи. Автор текста Олег Галайдин.**

Мы не были на той войне,  
Где наши деды погибали,  
Где матери, горя в огне,  
Детей телами закрывали.  
  
Там где голодный Ленинград.  
Стал неприступным бастионом,  
И там, где гордый Сталинград.  
Сражался насмерть каждым домом.  
  
Мы никогда не сможем стать,  
Плечом к плечу у стен расстрельных.  
И никогда нам не понять,  
На блиндажи атак смертельных.  
  
Там где героем каждый был,  
Где честь ценилась выше жизни,  
Пока сражался, значит жил,  
Судьбу свою отдав отчизне.  
  
Мы не были на той войне...  
Но память павших сохраняя,  
Бессмертный полк, по всей земле,  
Девятого шагает мая.

**Ведущий:** 77 года назад – в мае 1945 года – в Берлине был подписан Акт о капитуляции фашисткой Германии. Великая Отечественная война, которую советский народ вел против немецких захватчиков, завершилась Великой Победой. Наш народ совершил подвиг – выстоял и победил в жестокой, грязной, кровопролитной войне. 9 мая 1945 года закончилась Великая Отечественная война. Тогда мы отстояли свою землю. Тогда перестала литься кровь её защитников, и народ начал возвращаться к забытой и дорогой мирной жизни. Чтобы история не повторилась, мы должны помнить, какой ценой досталась нашему народу эта Победа. А мы приглашаем студента **12 группы С. Влада со стихотворением Роберта Рождественского «Помните»:**

Помните!  
Через века, через года, —  
помните!  
О тех,  
кто уже не придет никогда, —  
помните!

Не плачьте!  
В горле сдержите стоны,  
горькие стоны.  
Памяти павших будьте достойны!  
Вечно  
достойны!

Хлебом и песней,  
Мечтой и стихами,  
жизнью просторной,  
каждой секундой,  
каждым дыханьем  
будьте  
достойны!

Люди!  
Покуда сердца стучатся, —  
помните!  
Какою  
ценой  
завоевано счастье, —  
пожалуйста, помните!

Песню свою отправляя в полет, —  
помните!  
О тех,  
кто уже никогда не споет, —  
помните!

Детям своим расскажите о них,  
чтоб  
запомнили!  
Детям детей  
расскажите о них,  
чтобы тоже  
запомнили!  
Во все времена бессмертной Земли  
помните!  
К мерцающим звездам ведя корабли, —  
о погибших  
помните!

Встречайте трепетную весну,  
люди Земли.  
Убейте войну,  
прокляните  
войну,  
люди Земли!

Мечту пронесите через года  
и жизнью  
наполните!..  
Но о тех,  
кто уже не придет никогда, —  
заклинаю, —  
помните!

**Ведущий:** Один философ говорил, что новая война начинается тогда, когда вырастает поколение, забывшее войну предыдущую…Чтобы не повторялись войны на Земле, люди должны помнить о том, ЧТО война несёт с собой и ЧТО она забирает…  
Но жизнь не стоит на месте. Всё дальше нас уносят года от тех страшных событий, когда наш народ вышел на борьбу с сильным и коварным противником - с фашизмом… Все чаще пытаются переписать историю Второй мировой войны или вообще вычеркнуть ее из памяти человечества, совершаются попытки принизить значимость наших советских людей в том, что мир был освобождён от этой чёрной чумы. Всё чаще можно увидеть свастику на одежде молодых людей… и это страшно! А мы приглашаем студентку 13 группы **Г. Анжелику со стихотворением Ю. Трофимова «Бойцы бессмертного полка»**

Давно закончилась война…  
Пришла, Победа в сорок пятом!  
Но, память вечная жива-  
По не вернувшимся солдатам…  
  
Ещё с военной той поры,  
Они в строю стоят незримо,  
На страже мирной тишины.  
И Слава их - неугасима!  
  
А жизни, дорог каждый миг!  
Пусть время вписывает даты…  
Они! - живее, всех живых!  
Великой Родины солдаты.  
  
Пройдут сквозь годы, сквозь Века  
Свой шаг чеканя - строй, за строем!  
- Бойцы Бессмертного полка!  
- Непобедимые герои!

**Ведущий:** Чтобы сохранить память о подвиге советских воинов, вот уже на протяжении нескольких лет в нашей стране проходит акция «Бессмертный полк». Она появилась в 2012 году. Потрясающе простую идею благороднейшего замысла подсказала сама жизнь и наша сегодняшняя непростая действительность. Трое томских журналистов Сергей Лапенков, Сергей Колотовкин и Игорь Дмитриев сделали штендеры с портретами своих дедов и пригласили жителей города Томска к ним присоединиться. Чуть позднее был создан Устав Полка, в котором сформулированы принципы движения как некоммерческой, неполитической, негосударственной гражданской инициативы. Тогда же появился и сайт «Бессмертного полка», где можно было зарегистрировать своего солдата и рассказать о его боевом пути. Встать в ряды Бессмертного полка может каждый, независимо от вероисповедания, национальности и политических взглядов, потому что главная задача движения - сохранить в каждой семье память о солдатах Великой Отечественной войны. А мы приглашаем студентку **12 группы К. Викторию со стихотворением Сергея Курбатова «Шагают роты, полк бессмертный».**

Шагают роты, полк бессмертный,  
Парадом мира на Земле.  
Россия- Мать ты победила,  
В смертельной битве в той войне.  
Шагает полк бессмертный, в людях,  
Что помнят подвиги дедов.  
Пусть внуки наши не забудут,  
Кто спас Россию от оков.  
Шагает мирно полк бессмертный,  
Чтоб оградить людей от зла.  
Предупреждая мир беспечный,  
Чтоб не случилась вновь война.

**Ведущий:** Великая Победа создавалась подвигом солдат, ценою жизни простых людей, неустанно шаг за шагом приближались к заветному дню.

Все помнится, ничто не позабыто,

Все помнится, никто не позабыт,

И днем и ночью в чаще из гранита,

Святое пламя трепетно горит.

Неугасима память поколения,

И память тех, кого так свято чтим,

Давайте, люди, встанем на мгновенье,

И в скорби постоим и помолчим…**(минута молчания)**

**Ведущий:** Вот и закончился наш **конкурс чтецов** и сейчас наше жюри подведёт итоги. *(Детям вручаются грамоты)*