**Эссе «Моя философия преподавания»**

«Ученик – это не сосуд, который надо наполнить,

 а факел, который надо зажечь»

 Плутарх

Это одна из моих любимых фраз, сказанная древнегреческим писателем. Мало кто знает, но у этой фразы есть продолжение: « А зажечь факел может лишь тот, кто сам горит». Для этого учителю недостаточно иметь только диплом. Учитель – это источник мудрости, луч солнца, ведущий по миру знаний и помогающий открыть жизненный путь своим ученикам. Конечно, сделать это не просто, но возможно. В этом заключается любовь к своему делу, своим ученикам. Поэтому каждый человек должен заниматься тем делом, которое ему по душе. Такое дело у меня есть. Могу с радостью сказать, что я – учитель и горжусь этим. А повлияли на мое решение строчки из стихотворения, прочитанные мной, первоклассницей, на праздничной линейке, посвященной Дню знаний в далеком 1998 году: «Я детей учить хочу, как и бабушка моя». И вот спустя одиннадцать лет школьной жизни я уже студентка педагогического вуза…

Моя профессиональная педагогическая деятельность началась с 2015 года. И с каждым годом работы в школе все больше понимаю, что нахожусь на своем месте. Как писал К.Д. Ушинский, « если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само отыщет вас». А счастливого учителя видно сразу – он живет в среде детей, понимает их потребности, налаживает контакты с их родителями, вдумчиво относится ко всему, что окружает его, стойко переносит невзгоды беспокойной педагогической жизни. Труд учителя может быть нелегким, отнимающим порой и физические, и моральные силы, но рутинным, неинтересным его не назовешь. Ведь суть профессии – помогать ученику открывать этот прекрасный мир.

Человеку, выбравшему профессию учителя, необходимо быть искренне заинтересованным, стремиться познавать новое в мире и науке, повышать уровень методической грамотности.

Василий Александрович Сухомлинский в своей известной книге «Сердце отдаю детям» писал: «Чтобы не превратить ребёнка в хранилище знаний, кладовую истин, правил и формул, надо учить его думать». Что помогает провести урок эффективно? Сочетание традиционных методов преподавания с новыми методами и технологиями. Невозможно использовать одну технологию, чтобы развить критическое мышление, самооценку обучающегося, дать ему возможность реализовать себя как личность.

Лучше всего использовать несколько образовательных технологий, объединив их главные и сильные стороны. При обучении истории в своей работе я использую следующие образовательные технологии: технологию развития критического мышления, технологию кейсов, здоровьесберегающие технологии. Одной из важнейших считаю технологию проблемного обучения.

Как писал Г. А. Цукерман, «прежде чем вводить новое знание, надо создавать ситуацию… необходимости его появления». С этим я полностью согласна. В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Необходимо учить ребёнка думать, применять те методы обучения, которые развивали бы в нём способности к самостоятельному выявлению закономерностей, получению новых знаний. Помогает в этом проблемное обучение.

Проблемное обучение - это обучение на основе учебных ситуаций, организации условий, провоцирующих учебную деятельность. Основоположником проблемного обучения в отечественной педагогике является С. Л. Рубинштейн

Актуальность данной технологии определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов учащихся, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. В преодолении посильных трудностей у учащихся возникает постоянная потребность в овладении новыми знаниями, новыми способами действий, умениями и навыками.

Специфической разновидностью данной технологии, которую я использую на уроках, является кейс-метод. В России он стал внедряться относительно недавно. Это инновационный метод обучения, который учитывает все особенности предмета и формирует необходимые знания, умения, навыки.

В последнее время мне очень интересно работать с ребятами, применяя кейс – метод. Он позволяет совершенствовать навыки работы с информацией, умение искать недостающие данные, выделять существенную и несущественную информацию, структурированно и логично мыслить.

Изучение материала на уроке истории становится проблемным тогда, когда перед учащимися возникает или ставится какой-либо важный вопрос, ответ на который им неизвестен и может быть получен в ходе творческого поиска, для осуществления которого у школьников имеются некоторые исходные средства (знания, умения). Выходом из этого тупика видится стремление научить учеников установлению закономерностей, причинно-следственных связей между теми или иными явлениями и событиями. Но не путём заучивания или размещения на стенах кабинета всевозможных памяток и схем, а путём подведения самих учеников к формулированию для себя этих логических операций. Не так важно, какими словами будет называть ребёнок свои последовательно выполняемые действия, главное пусть понимает суть и не путает, что за чем идёт.

Как говорил Лао-Цзы, «дай человеку рыбу, и он будет сыт один день. Научи человека ловить рыбу, и он будет сыт всю жизнь». Моя задача заключается в том, чтобы научить детей « ловить рыбу», и в этом мне помогает проблемное обучение.

Проблемное обучение - это в первую очередь большие возможности для развития внимания, наблюдательности, активизации мышления, активизации познавательной деятельности учеников; оно развивает самостоятельность, ответственность, критичность и самокритичность, инициативность, нестандартность мышления, осторожность и решительность. Кроме того, что очень важно, проблемное обучение обеспечивает прочность приобретенных знаний, ибо они добываются в самостоятельной деятельности.

 Дидактические аспекты проблемного обучения получили раскрытие в работах И.Л. Лернера, М.И. Махмутова. Сущность проблемного обучения И. Л. Лернер видел в том, что обучающийся под руководством преподавателя принимает участие в решении новых для него познавательных и практических проблем.

М. И. Махмутов определяет проблемное обучение как «этап развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых выводов науки, а система методов построена с учетом целеполагания и принципов проблемности; процесс взаимодействия преподавания и учения ориентирован на формирование познавательной самостоятельности, устойчивых мотивов учения и мыслительных способностей в ходе усвоения ими научных понятий и способов деятельности, детерминированного системой проблемных ситуаций».

Таким образом, главным результатом использования технологии проблемного обучения является то, что выпускник школы ориентируется в современных ценностях, обретает опыт творческой деятельности, что он готов к межличностному и межкультурному сотрудничеству.

Желание ребенка учиться во многом зависит от учителя, его умения определить возможности школьника, его индивидуальные особенности. Без интереса к личности учителя нет интереса к учению. Моими основными принципами являются уважение, доброжелательность, внимательное отношение к личности ребенка. Учащемуся на уроке должно быть комфортно, он не должен бояться учителя. Сотрудничество – вот главное в отношениях учитель – ученик. Учитель видит каждый день себя в своих учениках. Они – наша гордость, наши успехи и поражения. Наша мотивация и сила. Они – часть нашего сердца, нашей души.

Я счастлива, когда счастливы дети, которых я обучаю.