В соответствии с [**ФГОС дошкольного образования**](http://detstvogid.ru/fgos-doshkolnogo-obrazovaniya/.html) **основными видами деятельности** **для детей раннего возраста** являются:  
— предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;  
— экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);  
— общение с взрослым;  
— совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;  
— самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);  
— восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;  
— двигательная активность.

Учитывая возрастные и психологические особенности детей раннего возраста,**организуемая деятельность должна быть**:  
— событийна (связана с каким-либо событием из личного опыта);  
— ритмична (двигательная и умственная деятельность должны чередоваться);  
— процессуальна (развитие навыков в бытовых и игровых процессах).

**Деятельность педагога по каждому направлению:**  
**1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.** Предметно-игровая деятельность с составными и динамическими игрушками является основной в формировании познавательной активности, в развитии наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей.  
**К составным игрушкам** относятся пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы (крупные), конструкторы (крупные), и др.  
**К динамическим игрушкам** относятся юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки, то есть те, в основе которых происходят разнообразные виды движения: кручение, кувыркание, вращение.  
В предметно-игровой деятельности очень важен результат действия ребенка (особенно с составными игрушками). Познавательный интерес детей как раз и поддерживается за счет понятных им собственных результативных действий. Таким образом происходит усвоение способов действий.

**Задачи педагога:**  
— развивать познавательный интерес к окружающим предметам и способствовать активным действиям с ними;  
— формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;  
— формировать умение подражать игровым действиям взрослого.

**2. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).** Знакомство со свойствами предметов происходит в практической исследовательской деятельности методом проб. В процессе экспериментирования педагог привлекает внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету и другим свойствам предметов и объектов. Необходимо показывать правильные способы действий, а также предоставлять **возможность для самостоятельного исследования.** Не забывайте напоминать о **правилах безопасного поведения** в действиях с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться), а также о правилах игры с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

**Задачи педагога:**  
— знакомить с обобщенными способами исследования различных объектов из окружающей жизни ребенка;  
— поддерживать познавательную активность и познавательный интерес в процессе экспериментирования;  
— побуждать к самостоятельному экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами;  
— обогащать непосредственный чувственный опыт детей в различных видах деятельности.

**3. Общение с взрослым.** Общение – это важнейшее событие в раннем возрасте и **основная форма воспитания.** Формы и содержание общения меняются по мере развития ребенка: эмоциональное общение; общение на основе понимания интонации, мимики, жестов, а затем собственно речевое общение. Речь взрослого является образцом для подражания. Для развития общения используются вопросы, словесные поручения, создание проблемно-речевых ситуаций, ролевые и коммуникативные игры, чтение стихотворений и сказок, опыты, драматизации, наблюдения.

**Задачи педагога:**  
— способствовать обогащению словаря;  
— формировать умение спросить, ответить, попросить, подать реплику;  
— развивать потребность в речевом общении.

**4. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.** Так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, **педагог целенаправленно организует игровую деятельность.** Для совместных игр рекомендуются коммуникативные, сюжетно-ролевые, музыкально-ритмические игры, а также игры и упражнения с дидактическим материалом.

**Задачи педагога:**  
— способствовать формированию опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;  
— обучать позитивным способам общения и разрешения конфликтов в процессе игры;  
— развивать эмоциональную отзывчивость при взаимодействии со сверстниками.

**5. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).** Простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности формируются в процессе режимных моментов. При этом обязательным условием является соблюдение **принципа постепенного включения ребенка в какую-либо деятельность** по приобретению навыков самообслуживания. Необходимо эмоциональное вовлечение малыша к действиям с бытовыми предметами-орудиями, поэтому обучение должно происходить в игровой форме.

**Задачи педагога:**  
— формировать элементарные навыки самообслуживания;  
— формировать навыки культуры поведения, соответствующие нормам и правилам;  
— формировать предметные действия;  
— развивать самостоятельность в бытовом поведении.

**6. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.** Желательно организовать цикл игровых образовательных ситуаций, направленных на развитие эмоционального мира ребенка. Особое значение в восприятии детей раннего возраста имеет **наглядность.** Поэтому чтение, рассказывание, слушание музыки сопровождается показом картинок, картин и игрушек. Как работать с картинками можно прочитать[**здесь.**](http://detstvogid.ru/rabota-s-kartinkami-dlya-detey-rannego-vozrasta/.html)

**Задачи педагога:**  
— формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации;  
— формировать умение слушать и понимать короткие, доступные по содержанию песенки, потешки, сказки и рассказы;  
— развивать способность эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства.

**7. Двигательная активность.** Кроме организации подвижных игр и упражнений педагогом должны быть созданы **условия для развития самостоятельной двигательной активности** детей. Для этого необходимо обогатить развивающую среду игрушками-каталками, тележками, автомобилями и др., а также спортивным инвентарем и оборудованием.

**Задачи педагога:**  
— развивать двигательную активность детей во всех видах игр;  
— содействовать развитию основных движений;  
— создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности.

Таким образом, при организации взаимодействия педагога с детьми раннего возраста необходимо:  
— включать несколько различных видов деятельности, которые последовательно сменяют друг друга;  
— организовать деятельность так, чтобы избежать возникновения переутомления у малышей;  
— обогащать личный опыт детей в бытовых и игровых процессах.

*Уважаемые педагоги! Если у Вас есть вопросы по теме статьи или есть сложности в работе по этому направлению, то пишите в****комментарии****. Обязательно помогу.*  
*Головина Бэла Геннадьевна, администратор сайта.*

[**Особенности использования ИКТ в различных видах музыкальной деятельности детей дошкольного возраста**](http://detstvogid.ru/osobennosti-ispolzovaniya-ikt-v-razlichnyih-vidah-muzyikalnoy-deyatelnosti-detey-doshkolnogo-vozrasta/.html) [**Развитие речи детей раннего возраста посредством театрализованной деятельности**](http://detstvogid.ru/razvitie-rechi-detey-rannego-vozrasta-posredstvom-teatralizovannoy-deyatelnosti/.html) [**Обеспечение психологической безопасности детей раннего возраста в период адаптации**](http://detstvogid.ru/obespechenie-psihologicheskoy-bezopasnosti-detey-rannego-vozrasta-v-period-adaptatsii/.html) [**Развитие коммуникативных навыков у детей раннего возраста**](http://detstvogid.ru/razvitie-kommunikativnyih-navyikov-u-detey-rannego-vozrasta/.html)