**МАТЕРИАЛ СООБЩЕНИЯ**

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ МЕТОДИК В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ»**

Автор-составитель:

преподаватель профессиональных дисциплин ГБПОУ МО «Колледж «Подмосковье» Косенко Е. А.

2024

 От того, насколько студенты заинтересованы в предмете, зависит и авторитет преподавателя, и ценность полученных знаний. Заинтересованность, т.е. эмоциональная реакция на предмет, а как следствие – стремление узнать больше, постичь его глубже, т.е. возрастание когнитивной или познавательной активности, непременное условие успешного освоения учебного материала. Наиболее эффективным механизмом эмоционального включения, «вживания» студентов в предмет является *игра*.

 На педагогическую ценность игры обращали внимание еще в Древней Греции – Платон призывал обучать детей играючи, о том же говорил И.Кант в своих заметках «О педагогике» и многие другие.

 Игра, как имманентный атрибут человеческого бытия, питает и отчасти формирует всю человеческую культуру. Каждый из нас легко откликается на призыв к игре, ждет от нее удовольствия и радости, что делает игру экзистенциально ориентированной на положительные переживания. Возможно, именно эта характеристика игры обуславливает привлекательность игровых методик, которые являются весьма эффективными в преподавании любых дисциплин. Именно поэтому одной из актуальных проблем современной методики преподавания является применение игровых технологий в процессе преподавания изучаемых дисциплин.

 Актуальность данной проблемы вызвана целым рядом факторов.

* Во-первых, интенсификация учебного процесса ставит задачу поиска средств поддержания у студентов интереса к изучаемому материалу и активизации их деятельности на протяжении всего занятия: учебные игры являются эффективным средством решения этой задачи.
* Во-вторых, одной из наиболее важных проблем в преподавании является обучение устной речи, создающей условия для раскрытия коммуникативной функции языка: вовлечение учащихся в устную коммуникацию может быть успешно осуществлено также в процессе игровой деятельности.

 Преимущества использования на занятиях игровых форм обучения состоят в том, что игровая деятельность как средство обучения обладает:

* мотивированностью на обучение,
* отсутствием принуждения,
* индивидуализированностью,
* обучением и воспитанием в коллективе и через коллектив,
* развитием психических функций и способностей,
* учением с увлечением: учащиеся всегда с желанием, интересом принимают предложение педагога: «Поиграть на уроке».

 Можно выделить следующие признаки игры, отличающие ее от других явлений культуры:

1) свободный характер,

2) ограниченность правилами,

3) самодостаточность, самонацеленность.

 Игра определяет важные перестройки и формирование новых качеств личности; именно в игре лучше усваиваются нормы поведения, игра учит, изменяет, воспитывает. Игровая деятельность влияет на развитие внимания, памяти, мышления, воображения, всех познавательных процессов. Так, например, педагогическая и дидактическая ценность деловой игры состоит в том, что она позволяет ее участникам раскрыть себя, научиться занимать активную позицию, испытывать себя на профессиональную пригодность.

 Игра позволяет активизировать творческое мышление, вырабатывать навыки самостоятельного принятия решений, что чрезвычайно важно в процессе воспитания развитой личности. Благодаря игре, усиливается эффект эмоционально-психологического восприятия изучаемого материала, что подтверждают исследования педагогов и психологов.

 Собственные наблюдения позволяют сделать вывод, что игровая методика объективно способствует лучшему усвоению материала:

* обучающиеся переходят из состояния пассивного наблюдателя, слушателя в состояние активного участника определенного действия;
* полученная ранее информация становится как бы «ключом» к действию, по-новому переживается, сознается и усваивается;
* задания и правила игры позволяют вовлечь в этот процесс всех присутствующих;
* обучающиеся осваивают весь объем материала, задействованный в игре, в противовес опросам, страдающим мозаичностью.

 Однако следует заметить, что игра не может и не должна подменять собой традиционные формы работы. Игра может использоваться как элемент занятия, как форма контроля, в качестве самоподготовки, то есть она должна органично вписываться в общую концепцию и стратегию преподаваемого курса, и только в этом случае, уместна и применима в процессе обучения.

 Рекомендации по использованию игровых методов:

* целесообразно соединять с методикой малых групп;
* по длительности проведения игровой элемент должен составлять лишь часть занятия (даже если объем материала большой - желательно не более половины);
* не каждое занятие должно быть игрой;
* игровая методика может использоваться как на импровизационной основе, так и базе предварительной подготовки; если игра требует подготовки, необходимо заранее познакомить учащихся с объемом необходимой информации, правилами игры.

Целенаправленность внедрения игровых методик в учебный процесс:

1. для закрепления материала на занятии,
2. для повторения материала перед предстоящим контролем знаний,
3. для контроля знаний,
4. импровизационные задания в случае неподготовленности студентов к занятию;
5. внеаудиторные мероприятия для закрепления материала.

 Особую роль в преподавании дисциплин в средних специальных учебных заведениях играют такие формы, как ролевые игры, исследование конкретных случаев, проекты, исследование, сценарии, деловые игры и пр.

 Каждый преподаватель из всего разнообразия форм игровых методик выбирает наиболее подходящие по эффективности, способу проведения, соответствию структуре информации.

 В процессе преподавания анатомии и физиологии человека (и прочих дисциплин общепрофессионального цикла) уместным и эффективным является использование следующих форм:

1. составление сценария по определенной теме (научно-познавательные конференции-спектакли, например, «Иммунитет», «Парад органов»);
2. подготовка и проведение предметных викторин («Угадай орган»);
3. создание учебных фильмов (роль преподавателя, объясняющего материал устно и на муляжах, играют учащиеся);
4. логико-дидактические игры по темам и разделам (актуально практически по всем разделам, но в особенности по темам, где имеются классификации, сравнительные характеристики), при чем в оснащении игры принимают участие и учащиеся.

 Таким образом, игра вполне оправданно может являться инструментом преподавания, который активизирует мыслительную деятельность обучаемых, позволяет сделать учебный процесс привлекательнее и интереснее, заставляет волноваться и переживать, что формирует мощный стимул к овладению знаний по изучаемым дисциплинам.