**Название:** «Театральная игра»

**Направление внеурочной деятельности**: художественно-эстетическое

**Цель:** формирование и раскрытие творческой индивидуальности; работа над дикцией и чистотой произношения.

**Задачи:**

*Развивающая*: развивать коммуникативные навыки,  развивать навыки коллективной работы, развитие артистической смелости. создать условия для интеллектуального, эмоционального самовыражения личности, способствовать творческому самовыражению

*Воспитательная*: воспитывать и прививать интерес к театральному искусству.

**Планируемые результаты занятия:**

*Личностные:* отражение индивидуально-личностных позиций в творческой деятельности. Развитие умения слушать вступать в диалог, строить высказывания. Овладение художественными терминами. Сформированность мотивации к познанию и саморазвитию.

*Метапредметные:* Приобретение навыков, работать в группе. Участие в коллективном обсуждении. Умение строить продуктивное взаимодействие, интегрироваться в группы для сотрудничества.

**Оборудование, пособия, дополнительные материалы: карточки с пословицами, карточки со словами, картинки с иллюстрациями, грамоты.**

**Вводная часть**

- Дорогие ребята, я рада видеть вас на занятии под названием «Театральная игра»! Чтобы наше занятие прошло продуктивно, весело, давайте улыбнемся друг другу и подарим друг другу хорошее настроение . И сегодня мы все вместе отправимся в театр. У нас получилось 5 групп. Но прежде чем начать , послушайте слова , затем обсудим с вами.

Монологи, разговоры,

Каждый раз, как в первый раз.

"Мир - театр, мы в нем - актеры";

Вечно сцена манит нас.

-Что такое театр? В каких театрах вы бывали, и какой театр вам знаком?

Ответы детей: ( драматический театр, музыкальный театр, театр кукол, театр теней.)

Да, вы правы ! А вы знаете театральное искусство оно многогранно. Соединяет в себе и музыку и изобразительное искусство, пластику, танцы. Это волшебное искусство, так как оно способно превращаться. Но театр невозможен без актеров. Мы сегодня с вами узнаем, кто такой актер.

Ребята, кто такой актёр?

Актёр- это исполнитель ролей.

В театре и кино.

А, чтобы стать настоящим артистом, что нужно уметь делать? Как вы думаете? Надо красиво говорить, изображать, петь, танцевать.

Можно сказать – перевоплощаться! Актёр должен говорить правильно и громко, также знать текст своей роли.

-А кто еще работает в театре? Какие профессии вы знаете связанные с театром?

(Актер, Режиссер ,костюмер сценарист. )

-Вы знаете, что когда люди приходят в театр им выдаются определенные номерки, мы ведь сегодня тоже в театре находимся, только за место номерков я буду выдавать жетоны командам, за успешно выполненную работу.

-Сейчас у каждой группы на столах лежат листы с названием профессий, и их функциями . Вам необходимо соотнести профессию с ее функцией в группе, на работу вам 2 мин. Затем проверим на доске. **( С каждой группы будет выходить представитель и соединять слово с функцией)**

-Ребят, сегодня мы попробуем побывать в каждой из этих ролей, вы готовы? Тогда вперед!

-Сегодня к нам пришел, гость как в театре, Екатерина Вадимовна, будет смотреть оценивать ваши выполненные задания.

**-Вспомним правила работы в группах:**

**Сейчас мы побываем в роли актеров, наша станция называется «Импровизация »**

**-**Сейчас начнем с упражнений на развития дыхания, которые используют актеры, во время репетиций и игры на сцене.

а) Представьте, что вы пришли в цветочный магазин и почувствовали восхитительный аромат цветов.

- Сделайте глубокий вдох - выдох.

б) Представьте, что перед вами 3 свечи.

- Сделайте глубокий вдох, слегка надуйте щёчки, задуйте свечи тремя порциями воздуха.

Перед, тем как начать нашу работу, давайте вспомним работу в группах.

**Основная часть**

А теперь побываем в роли режиссеров

Наше задание, звучит так **«Что на картинке»**

**--**В театре бывают разные постановки драма, мелодрама, мюзикл, а мы с вами сейчас попробуем представить комедию. Что такое комедия? (юмористический смешной рассказ, где есть доля шутки. )

- У каждой группы, лежат иллюстрации каких-то животных, предметов, вам необходимо по этим карточкам составить юмористический (смешной) рассказ в шуточной форме. Попробуйте сейчас себя в роли комедийного режиссер . Затем каждая группа представит нам ,что у них получилось. (например: «Жила-была на дереве ворона. И был у этой вороны зонтик…»)

Каждый рассказ будет оцениваться по критериям. Они лежат у вас на столах.

1. Использование всех картинок.( 7-8 картинок)
2. Рассказ был связный.
3. Юмористический рассказ.
4. Смысловая законченность. (Чтобы был конец.)

Наш гость оценит, вас!

-Замечательно!

Те кто справился с заданием, получают жетоны.

**-Какие же вы настоящие режиссеры.**

**А теперь мы побываем в роли костюмеров, задание называется «Костюмер»**

Сейчас по очереди, выходит один представитель из команды. Он не знает какую роль он будет выполнять , потому что костюмер приготовил определенный костюм. Костюмом будет являться маска, которая надевается на представителя этой команды. В течении 1 минуты , представитель задает вопросы, на которые команда отвечает только «ДА» или «НЕТ» .

Мышка, слон, крокодил, обезьяна

Вопросы:

(Это животное, это растение)

**Задание «Сценарист» «Рифма»**

- Бывают ситуации когда актеры во время своего выступления забывают слово и актер сымпровизировать ( то есть сказать своими словами), так чтобы не кто не подумал, что он забыл слово. Давайте проявим актерское мастерство и найдем рифму к каждому предложенному слову. Давайте вспомним , что такое рифма. Я предлагаю вам закончить определенное слово, уже в подготовленной мной рифмой. Что такое рифма? Это когда предложение или словосочетания оканчиваются на одинаковое слово.

* В кладовой шуршала мышка,

Под сосной лежала -…(**шишка).** Какая рифма?

* Живёт в нашем доме Гарик,

У него есть синий…(**шарик)**. Какая рифма?

* Капризуля наша Маша,

У неё в тарелке **…(каша).** Какая рифма?

Понятно задание , какие рифмы вы должны составлять.

- Каждой группе розданы карточка со словами, группам нужно подобрать рифму. На это задание дается 3 мин.

1. Кочка-бочка
2. Строчка-точка
3. Овечка-речка
4. Течет-печет
5. Речка –печка
6. Курочка-дудочка
7. Птичка-спичка
8. Игрушка-ватрушка
9. Белочка-стрелочка
10. Книжка-мартышка
11. Зайчик-Мальчик
12. Свет-цвет
13. Часы-усы
14. Стол-пол
15. Пирог-рог

Режиссер всегда хочет видеть многогранного актера, и он предлагает самые самые невообразимые задания. Потому, что бывают разные задания. Давайте представим, что я режиссер и я хочу проверить ваши актерские способности.

**Упражнение «Интонирование».**

Мы подошли к трудному упражнению «Интонирование».

Знаете, стишок «Наша Таня громко плачет…». Предлагаю попробовать прочитать его, но по – разному. В стране под названием театр важно знать с какой интонацией будет говорить актёр на сцене. Я выберу по одному представителю из команд. Вытягивайте каждый свою роль, на подготовку вам дается Итак, кто сейчас прочитает его так, как будто вы:

* Страшно замерзли;
* Как робот;
* Как сонный человек, зевая;
* У тебя болит зуб
* Пробежал большую дистанцию

-Раздача жетонов.

**Итог**

-Подходит к концу наше задание, и я предлагаю вспомнить в какие роли мы сегодня перевоплощались?

-Что запомнилось ?

-Какие эмоции вы испытали выполняя задания?

-Отличная работа! А сейчас я бы хотела дать слово, нашему гостю Екатерине Вадимовне. Все критерии были оценены нашим гостем. И я даю слово для подведения итогов.

-Каждый спектакль, каждая постановка в театре чем заканчивается ? Конечно аплодисментами ! Давайте подарим друг другу бурю оваций за то,что сегодня у нас получилось настоящее театральное действие.

-Спасибо, наше занятие окончено!