**Конспект занятия по**[**аппликации в старшей группе**](https://www.maam.ru/obrazovanie/applikaciya-konspekty)***«Русские праздничные головные уборы: Кокошник»***

Воспитатели МАДОУ г. Новосибирска д/ с № 165:

Зиганшина Ольга Юрьевна.

Образовательная область: *«Художественно – эстетическое развитие»*.

Интеграция образовательных областей: *«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Социально-коммуникативное»*,

*«Физическое развитие»*.

**Цель:** Закрепление знаний дошкольников о традиционном русском костюме.

**Задачи:**

1. Продолжить знакомить дошкольников с русскими головными уборами

2. Познакомить с русским национальным головным убором – **кокошником**.

3. Поддерживать интерес детей к народной культуре.

4. Обогащать и активизировать словарь детей *(****кокошник****,****кокошница****)*.

5. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения.

6. Развивать художественный вкус, творческие способности, мелкую моторику рук.

7. Закреплять выполнение движений в малоподвижной игре.

**Предварительная работа:** разучивание пальчиковой игры *«Аленка – маленка»*, малоподвижной русской народной игры *«Палочка – стукалочка»* или *«Надень вещи правильно»*.

**Материал:** кокошник, разные головные уборы (традиционные и современные), картины с изображением ***кокошников***, кукла в русском национальном костюме, кисти, клей, салфетки, цветная бумага, разрезанные на четыре части бумажные салфетки, готовые вырезанные фетровые цветы, пуговицы, пайетки, мозаика, крышки, мелкие помпоны, вафельная ткань, краски (фломастеры), шаблоны **кокошников**.

**Ход занятия:**

Воспитатель *(В)*: Закройте глаза и посчитайте до трех

(Дети закрывают глаза и считают до трех)

В. Открывайте глаза. Мы с вами чудесным образом оказались в одной из мастерских в городе мастеров на все руки. А вот и хозяйка этой мастерской.

В. *(говорит от имени куклы), (либо герой – взрослый)*

Здравствуйте, детишки:

Девчонки и мальчишки

Спасибо, что мимо не прошли

Ко мне в гости зашли

Проходите, не стесняйтесь,

Поудобнее располагайтесь!

В. Какая интересная девочка. И одета чудно. А что за наряд на девочке.

Дети. Девочка одета в русский народный костюм (перечисляют одежду)

В. Спросим, как ее зовут.

Кто – то из детей спрашивает куклу

В. *(от имени куклы)* Зовут меня Алена. Друзья зовут Аленка.

В. Ребята, вам не показалось, что голос у Алены грустный?

Ответы детей

В. Что случилось у тебя?

В. *(от имени куклы)* Я расскажу вам одну историю, и вы поймете, почему я расстроена. В нашем городе мастеров живет волшебница Вероника. Когда – то она была веселой, доброй. Но однажды она заболела какой – то странной болезнью – перестала видеть красоту. Все вокруг кажется ей некрасивым. Она начала совершать недобрые дела. Вот недавно зашла в мою мастерскую и сдула с украшенных мною головных уборов  [все украшения](https://www.maam.ru/obrazovanie/kokoshnik).

В. Действительно, все уборы без украшений. Не расстраивайся, Аленка, мы что-нибудь придумаем. Ребята, как мы можем помочь Аленке?

Дети говорят о том, что могут помочь Аленке **украсить головные уборы.**

В. Для начала, мы выясним, что это за головной убор такой **и как его нужно украшать**.  Ребята, какие головные уборы вам уже известны? (Дети называют). А этот называется **Кокошник – старинный** русский головной убор в виде гребня вокруг головы, символ русского традиционного костюма. А вы знаете, что кокошник происходит от слова кокош?- петух, курица. Посмотрите, верх кокошника похож на гребень петуха. Давайте посмотрим, как украшен кокошник (ответы детей). **Кокошники** изготавливали на твердой основе, затем обшивали дорогой тканью. После этого, **украшали узорами из жемчуга**, бисера, цветных и камней и стекол. Этот головной убор изготавливался мастерицами – *«****кокошницами****»*. Поверх **кокошников** часто носили шелковые и шерстяные платки *(показ картин)*. **Кокошники** предназначались для праздников, все невесты на свадьбах надевали их.

Всех драгоценней убор головной,

Жемчугом шитый и нитью золотой

Так испокон сохранен на Руси

Женский кокошник небывалой красы.

А на праздниках народ веселился от души. Пели, играли в игры. Прием – 4к… Взлет-Посадка Предлагаю и вам поиграть в русскую народную игру *«Палочка – стукалочка»*.

Дети выбирают водящего, он становится в круг, в руке палочка, глаза завязаны. Со словами:

- Раз, два, три, четыре, пять —

Будет палочка стучать.

А как скажет:

- Скок, скок, -

Отгадай, чей голосок?

- кружится в кругу, указывая на детей. На слова: *«Скок, скок»* останавливается, и тот, на кого указывает палочка, берется за другой ее конец и произносить имя водящего. Водящий должен узнать, кто его позвал. Правильно отгаданный, становится водящим. Прием – 4к… Сгруппируйся

В. Итак, ребята за работу.

Дети рассаживаются за рабочие столы.

В. **Кокошники** мы украсим шариками, скатанными из салфеток, кусочками цветной бумаги, которые получатся у вас путем обрывания *(показ образца)*, пуговицами, бусинками, пайетками, семенами клена и др. материалом.

Еще в нашей мастерской можно выкладывать кокошники из мозаики, крышек, а также выкладывать орнамент.

Можно украсить современные головные уборы – кепки, капюшоны, шляпы, банданы, шапки в русском народном стиле. Сделать их из повседневных, праздничными. Интересно, как получится?

Подготовим пальцы к работе, поиграем в пальчиковую игру *«Аленка – маленка»*.

Аленка-маленка Шустра, быстра: *Хлопают в ладоши и ударяют кулачок об кулачок.*

Воды наносила, Сарафан дошила, Носок довязала, Ягод насбирала, Песню допела, Везде поспела: *Загибают пальчики по одному, начиная с больших.*

В охотку ей дело: *Хлопают в ладоши и ударяют кулачок об кулачок.*

Выполнение **аппликации** детьми под русские народные мелодии.

В. *(от имени куклы)* У вас получились очень красивые **кокошники**. Спасибо вам за помощь.

В. Ребята, вы отлично поработали. А может быть мы подарим один головной убор волшебнице Веронике, которая сдула все украшения с кокошников? Она обрадуется вашему вниманию и больше не будет безобразничать в мастерской у Алены.

Нам пора возвращаться в детский сад. Скажем до свидания Аленке *(дети говорят до свидания)*. Закроем глаза, посчитаем до трех.

Дети закрывают глаза, считают до трех.

В. Вот мы и в детском саду. Какое доброе дело мы сделали? *(Ответы детей)*. Да, день прошел не зря – мы сделали доброе дело. Я вами очень горжусь. Прием 4-к… Раньше я думал – Теперь я знаю

P.S. Использование приемов **4-к**:

* «Взлет – посадка»

- Кокошник – старинный русский головной убор

- Кокошник надевали, когда ходили в баню

- Кокошники украшали узорами из жемчуга, бисера, цветных камней и стекол.

- В древней Руси люди носили на головах бондано, бейсболки.

- В далекие времена люди надевали джинсы, кроссовки.

- Девушки раньше носили сарафаны.

- Кокошники изготавливали мастерицы – кокошницы.

- Зимой праздновали Колядки (Рождество)

* «Смешайся - Замри - Сгруппируйся» (вам нужно сгруппироваться по столько человек, сколько…)

- Сколько цветов у Российского флага?

- Сколько бусин (цветочков) на кокошнике?

- Какое число чаще упоминается в русских народных сказках?

- Сколько лучей у звезды на Кремлевской башне?

* «Раньше я думал(а)…– Теперь я знаю…»

- Раньше я думал(а), что в древней Руси носили на головах шляпы, бейсболки, бандано, теперь я знаю, что на Руси носили кокошники, платки, ленты, картуз.

- Раньше я думал(а), что в старину носили кроссовки, теперь я знаю, что на Руси обувались в лапти.

-Раньше я думал(а), что ленты не являлись головными уборами, теперь я знаю, что ленты повязывали на голову и девочки, и мальчики как головной убор.

-Раньше я думал(а), что кокошники носили каждый день, теперь я знаю, что кокошники надевали по праздникам.

… и т.д.