Перед педагогами дошкольных образовательных учреждений стоит основная проблема — формирование у детей речевых навыков.

Воспитатели должны создавать условия, в которых дошкольники смогут свободно овладевать разговорной речью, поэтому необходим поиск эффективных методов и приемов обучения, дающих возможность любому ребенку проявить себя в речевой деятельности.

С каждым днем становится актуальным внедрение в обучение дошкольников инновационных технологий, способствующих развитию речи, формированию мышления, совершенствованию гибкости памяти, воображения.

В условиях реализации ФГОС принципиально новой является необходимость решения речевых задач в контексте детской деятельности (игры, детские исследования, работы, экспериментирования), без перевода ее в учебную форму и методы воздействия. Это требует новых технологий развития речи дошкольников.

Инновационные технологии — это новые способы, методы и приемы взаимодействия педагогов и учащихся, обеспечивающие эффективное достижение результата педагогической деятельности. Так с этим внедрение появляются следующие инновационные технологии: мнемотехника, моделирование, сказкотерапия, синквейн.

Во-первых, необходимо рассмотреть такую технологию как мнемотехника. Смысл слов «мнемоника» и «мнемотехника» означает одно и то же — технику запоминания. Мнемотехника представляет собой систему различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти за счет создания дополнительных ассоциаций. Такие приемы имеют особое значение для дошкольников, поскольку визуальный материал усваивается значительно лучше, чем словесный. В грамматике дошкольников часто встречаются ошибки, к ним относится неправильное употребление предлогов и окончаний в падежах. Эти недостатки исчезают с возрастом. Взрослые играют важную роль в устранении этих ошибок. Использование мнемотехники способствует развитию речи детей. Особенности технологии заключаются в использовании не изображаемого предмета, а знаков с целью опосредованного запоминания. Это значительно упрощает подбор и усвоение слов для дошкольников. Знаки максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения диких животных используется елка, домашних животных обозначается дом.

Мнемотехника всегда создается на основе работы от простого к сложному. Приступать к работе нужно, начиная с простых мнемонических квадратов, затем переходя к мнемоническим дорожкам, а затем и к мнемотаблицам, ведь у дошкольников в памяти закрепляются отдельные образы: кошечка — пушистая, клубничка — сладкая. Потом — усложнить или заменить другой заставкой — показать персонажа в графическом варианте. Информация, которая запоминается с помощью мнемоники, аналогична расположению папок в компьютере. Однако вместительность каждой «папки» не так уж и велика.

Большое применение в обучении дошкольников знаково-символической деятельности получила следующая технология. Этот метод может помочь воспитателям четко отметить простые отношения и отношения с объектами действительности. Модели очень эффективны при разучивании произведения в стихотворной форме. Содержание следующее: главное слово или словосочетание в любой строке стихотворения «закодировано» в сходной картинке, поэтому все стихотворение целиком состоит из иллюстраций. Далее дошкольники воссоздают то, что запомнили, рассматривая иллюстрации, полностью.

На первом этапе предлагается готовый план-схема, затем в ходе исследования создают собственную схему. Кодирование может выполняться от простого вида к сложному. Развитие речи дошкольников, предмет — используются схематические модели. Формированию представлений о словах и предложениях у дошкольников показаны графические схемы предложений. Воспитатель говорит им, что предложение можно записать в виде схемы. Тире в предложениях — это слова. Дошкольникам предлагается составить предложение — «Наступило тёплое лето. Солнышко греет лучами». Графические схемы могут помочь дошкольникам наиболее точно почувствовать границы слов и их раздельное написание в предложениях. В данной работе допускается использование различных иллюстраций и предметов.

Далее, наиболее действенным методом при работе с детьми, имеющими нарушения речи, считается сказка, оказывающая коррекционное действие. Сказка — это средство погружения ребенка в атмосферу жизни и истории, которой живет герой. Это «ключ» к ребенку и к получению им новых знаний, опыта, который он накапливает. С целью развития речи дошкольников воспитатель использует метод сказкотерапии.

Сказкотерапия проводится 1 раз в неделю. В младшей и средней группе сказкотерапия длится 15–20 минут. В старшей и подготовительной группе 25–30 минут. Проводя сказкотерапию в младшей и средней группе, используют прием словесной режиссуры, психогимнастику, словесное комментирование, совместную словесную импровизацию — обучают продолжению фразы педагога. В старшей группе используются аналогичные приемы, но с усложнениями, дошкольники интересно выполняют зарисовки пантомимы, упражнения на ритмизацию и т. д. Сказки влияют не только на эмоциональное состояние дошкольников, но и на их речевую деятельность. При использовании на занятиях по сказкотерапии активизируется словарный запас детей. Применяется при нарушениях речи, а также при работе над связной речью. Сказка содержит речевую и коммуникативную функции, лексико-образную, так как формируется языковая культура дошкольника; активизируется и развивается внутренняя слуховая память; слушая или читая сказки, трансформируется словесно-символическая форма сказок; развиваются коммуникативная и выразительная функции языка. Все виды сказок можно преподнести по-разному: анализ, рассказывание историй, письмо, постановка и рисование. Но нужно помнить, что это делается для того, чтобы создать интерес и положительную мотивацию у ребят. Жизненные ценности, вот что составляет ядро сказкотерапии. Таким образом, становится возможным сделать вывод об уникальности воздействия сказкотерапии в коррекционных целях, поскольку другие виды деятельности не смогут комплексно воздействовать на речь дошкольника.

Если вы впервые слышите о следующей технологии, которая называется «синквейн», может показаться, что это название какого-то экзотического блюда или растения. Однако это всего лишь стихотворение, которое считается действенным методом развития детской речи. Легкость синквейна позволяет быстро его составить, но получиться может не сразу. Для того чтобы она была правильной, необходимо обратить внимание на ее структуру построения.

Синквейн строится из пяти строк. По форме он похож на новогоднюю елку: одно слово, два слова, три слова, четыре слова, одно слово. У некоторых детей могут возникнуть трудности с написанием синквейна. Устранить эту проблему можно, разделив детей на пары. Назвав тему синквейна, им дается шесть-восемь минут на придумывание. Затем оба партнера составляют из своих частей один квинквейн. Это даст им возможность проанализировать написанное и прийти к общему решению проблемы, с которой они столкнулись. В результате вся группа может слушать квинты каждой пары. Для лучшего понимания детьми того, что от них требуется, лучше привести в пример несколько готовых квинквейнов. При составлении квинквейна обогащается и расширяется словарный запас дошкольников. Их знакомят с таким понятием, как «слово, обозначающее предмет» или «слово, обозначающее действие». Таким образом, закладывается «фундамент» для дальнейшей работы над предложением. Затем они изучают понятия «живых и неживых» объектов. Дошкольники могут оформить свою работу графически. Синквейн помогает успешно исправить весь речевой строй, активизируется и обогащается речевой словарный запас, приобретаются навыки словообразования, развивается умение описывать предметы и составлять синквейны по картинке, употребление в речи предложений различного состава.

Из вышеизложенного следует, что инновационные технологии являются ключевым средством развития образования в целом и дошкольных учреждений в частности. При этом решение задач формирования речевой деятельности дошкольников, в основе которой лежит знание, это невозможно без перехода системы образования на путь инноваций. Нововведения затронули все составляющие образовательной деятельности целиком.