**УДК 389.4**

***Пушилов Владислав Дмитриевич***

***студент 1 курса бакалавриата, инженерно-строительный факультет***

***Вологодский государственный университет, Россия, г. Вологда***

***Научный руководитель: Смирнова Наталья Сергеевна., кандидат исторических наук, доцент***

***Россия, г. Вологда***

**Крещение руси (X век)**

**Крещение Руси** — термин, под которым в современной исторической науке понимается комплекс взаимосвязанных событий в основном конца X века, включавших личное [крещение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B5%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) киевского князя [Владимира Святославича](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87), его окружения и [населения](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B9_%D0%A0%D1%83%D1%81%D0%B8) крупнейших городов [Киевской Руси](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%8C), а также осуществленные княжеской властью меры по созданию на Руси церковной организации и среды

Pushylov Vladisla Dmitrievich

1st-year student of the Bachelor's program, Faculty of Engineering and Construction

Vologda State University, Russia, Vologda

Supervisor: Natalia Sergeyevna Smirnova, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor

Russia, Vologda

The Baptism of Rus is a term used in modern historical science to denote a complex of interconnected events mainly at the end of the 10th century. It involved the personal baptism of the Kiev Prince Vladimir Sviatoslavich, his entourage, and the population of the largest cities of Kievan Rus. It also included measures undertaken by the princely authority to establish a church organization and environment in Rus.

1. Введение

В X веке на просторах Древней Руси развернулось событие, которое навсегда изменило ход истории этой земли - крещение Руси. Этот эпохальный момент пронес через время глубокие перемены, отразившись не только на религиозном убранстве, но и на формировании культурного и политического облика народа.

Предшествующий этому период характеризовался политическим фрагментированием, борьбой за власть, и религиозной пестротой, что затрудняло общее единство и прогресс общества. Однако, в тот момент, когда связи с культурой Византии и европейским миром стали все более интенсивными, возникла необходимость в формировании общей идеологии и консолидации сил для укрепления государственности и целостности Руси.

**II. Причины для крещения Руси**

**A. Геополитические факторы**

В период с IX по X век, Русь оказалась на стыке культурных влияний двух великих империй: Византийской на востоке и Западной Европы на западе. Эти контакты привнесли новые идеи, торговлю и культурный обмен. Византийское христианство, с его обширной духовной традицией, было одним из ключевых аспектов, привлекавших внимание русского правящего класса.

**B. Политические мотивы**

Политические причины крещения Руси связаны с желанием князей укрепить свое положение и установить дипломатические отношения с соседними государствами.

В то время Русь была разделена на множество независимых княжеств, которые постоянно вели войны друг с другом. Крещение Руси позволило объединить эти княжества под единой верховной властью – князем Владимиром Святославичем.

Крещение Руси также позволило установить дипломатические отношения с Византией, мощным государством того времени. Византия была христианской империей, и крещение Руси позволило Руси вступить в христианское сообщество и установить тесные связи с Византией.

Таким образом, политические причины крещения Руси заключались в укреплении власти князей, объединении княжеств и установлении дипломатических отношений с Византией.

**C. Религиозные и культурные факторы**

При Владимире произошло крупнейшее событие в русской истории — Русь приняла христианство. В Х в. язычество господствовало среди большинства населения, верховным был бог войны — громовержец Перун. Но среди киевских дружинников уже были христиане. Христианкой была княгиня Ольга, хотя ее сын Святослав оставался язычником и подвергал гонениям христиан. Придя к власти, Владимир сначала пытался укрепить языческую веру, создав единый пантеон языческих богов во главе с Перуном. Однако язычество, будучи системой демократических пережитков древности, не могло стать духовной основой объединения древнерусского общества в условиях развивающихся феодальных отношений, создания прочного государства и укрепления власти князя.

Соседние с Киевской Русью государства исповедовали религии, основу которых составлял монотеизм, т. е. вера в единого Бога. В Византии господствовало христианство, в Хазарии — иудаизм, в Волжской Булгарии — ислам. Большинство стран Европы к этому времени были христианизированы. В знаменитой легенде, изложенной в «Повести временных лет», говорится о том, как Владимир в 986 г. выбирал веру для киевлян.

Существует несколько преданий о крещении Руси.

*Первое.*Выбор Владимиром истинной веры. По рассказу лето­писца, он беседовал с представителями различных монотеистиче­ских религий: византийского православия, римского католичества, мусульманской и иудейской церквей. Владимир разослал послов в разные страны, чтобы удостовериться в преимуществах той или иной веры. Но пышный обряд богослужения, нравственные нормы и философская глубина религиозного учения убедили его в пре­имуществах восточного христианства. Из многих религий Владимир, таким образом, выбрал лучшую и истинную веру.

*Второе.*Личный интерес князя, который задумал жениться на родственнице византийских императоров Анне. Но христианка не могла выйти замуж за язычника. Вокруг этого брачного контракта переплетались и другие исторические события. Так, Владимир по­мог византийскому императору подавить опасный мятеж. Но и после этого императоры медлили с браком. Тогда Владимир при­менил силу, осадил Корсунь (Херсонес), главный византийский город в Крыму, после чего императоры доставили невесту в Кор­сунь. Совершился обряд бракосочетания и крещения Владимира.

Рассказ этот основан на достоверных исторических событиях, которые подтверждаются византийскими источниками.

*Третье.*Церковная версия рассматривает крещение Владими­ра как следствие глубокого нравственного переворота в воззрениях и жизни киевского князя, до этого погрязшего в разврате, винов­ного во многих злодеяниях. По словам летописца, у Владимира было пять жен; убив своего брата Ярополка, он захватил Киевский стол и отобрал его жену-гречанку. Полоцкую княжну Рогнеду (мать Ярослава Мудрого) он взял силой, без ее согласия, убив отца Рогволода и его сыновей. Владимиру приписывают также наличие гарема, где содержалось 800 наложниц. И вот этому великому греш­нику был глас божий, на него снизошло какое-то одухотворение, и он принял новую веру и нравственно переменился. Согласно это­му рассказу, Владимир крестился еще до похода на Корсунь, в 987 г., в Васильеве, под Киевом.

*Четвертое.*Легенда об апостоле Христа Андрее Первозван­ном, который во время одного из своих путешествий из Византии в Балтийское море оказался на высоком холме у Днепра, на месте, где потом возник Киев. Андрей проповедовал среди местных жите­лей новую веру и в знак памяти поставил на этом месте деревянный крест. В XVIII в. здесь была построена церковь Андрея Перво­званного по проекту архитектора Растрелли. Легенда об Андрее Первозванном получила широкое распространение в XV—XVI вв., в период упрочения московского самодержавия. В дискуссии с по­сланником папы римского А. Поссевиным Иван IV уверял, что «мы получили веру при начале христианской церкви, когда Андрей, брат апостола Петра, приходил в эти страны, чтобы пройти в Рим». Таким образом, доказывалось, что российское православие древ­нее католичества и идет оно от самого Христа. Истинность этого рассказа опровергали крупнейшие церковные историки Е.Е. Голубинский, А. В. Карташов и др.

**III. Результаты крещения Руси**

Крещение Руси оказало глубокое влияние на жизнь народа и культурное развитие в течение следующих столетий:

**Распространение христианства и строительство первых каменных храмов (IX-XI века).** Этот период стал отправной точкой для строительства первых христианских храмов, которые стали центрами религиозной жизни и символом новой веры.

**Изменения в культуре и искусстве (X-XI века).** Влияние христианства проявилось в различных аспектах культуры: от появления христианских символов в живописи и архитектуре до развития литературы, где христианские темы стали центральными.

**Укрепление связей с Византией и Европой (XI-XII века).** Интенсивный обмен с Византией и Европой способствовал переносу знаний, технологий и культурных достижений, что оказало положительное влияние на развитие науки, техники и образования в русском обществе.

**IV. Заключение**

Крещение Руси в 988 году сыграло решающую роль в формировании культуры, общества и государственности на просторах Древней Руси. Это был не только переход к новой религии, но и начало новой эпохи, которая сформировала уникальную идентичность русского народа и оказала огромное влияние на историю и культуру России.