Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 86 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

**Познавательный проект «Книги – наши лучшие друзья»**

Выполнил работу воспитатель подготовительной группы № 8

Лопаткина Светлана Вениаминовна

Сыктывкар 2023

***Тип проекта:*** познавательно-творческий, информационно-познавательный.

***Продолжительность:*** средней продолжительности (С 16.10 по 27.10 – 2 недели)

***Участники проекта:*** дети подготовительной группы, воспитатель, родители.

***Актуальность проекта:***

В современном мире необходимо сохранить любовь к **книге.** Ведь **книга-это** помощник в приобретении знаний для малышей. Конечно, наличие компьютера в доме привлекает ребенка куда сильнее, чем полки с **книгами.** Вот и в своей **группе** мы обратили внимание, что дети тоже редко подходят к книжному уголку и берут **книги в руки**. Чем раньше об этом задуматься, тем **лучше будет результат**. Ведь именно чтение поможет в развитии ребенка. Именно чтение пополнит словарный запас ребенка, поможет правильно говорить и писать. Правильное развитие ребенка полностью зависит от того, какие книжки ему читались в детстве, как много уделялось времени чтению сказок, стихов, поговорок.

**Цель:**

Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.

**Задачи:**

* расширять представления об изготовлении книг и профессиях людей;
* формировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний;
* воспитывать бережное отношение дошкольников к книге и уважение к труду взрослых, обучить правилам обращения с книгой;
* поддерживать детскую инициативу, стремление к познавательной деятельности и самостоятельности в реализации творческих замыслов;
* развивать память, речь, внимание, коммуникативные навыки;
* привлекать родителей к работе по приобщению дошкольников к художественной литературе.

**Предполагаемый результат:**

1. Дети узнают историю происхождения и изготовления книги, о многообразии книжного мира.

2. Пополнение библиотеки группы.

3. Дети научатся давать мотивационную оценку поступкам героев книг, понимать жанровые особенности книг.

4. Научатся правильному обращению с книгой.

5. Повысится интерес к книге.

**Предварительная работа:**

* Тематическое оформление группы (сменная композиция);
* Дополнение уголков (книжный, социально-нравственный, экологический, уголок творчества, уголок умственного развития, театральный уголок) новыми материалами (книжки и игры); книги различного содержания, назначения, оформления)
* Чтение детских сказок, рассказов, стихов
* Подбор иллюстративного материала для знакомства детей с художниками, чьими работами оформлены книги
* Подбор портретов поэтов и писателей

***ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:***

Подготовительный:

- постановка проблемы, определение целей и задач;

- изучение методической литературы.

-подбор материала для оформления выставок в книжном уголке: **книг разной текстуры**, направленности, портретов детских писателей и художников оформителей, иллюстрации к художественным произведениям;

- чтение художественной литературы разной направленности детям в соответствии с возрастными особенностями; заучивание стихотворений;

Основной:

Организация и проведение мероприятий **проекта**через совместную деятельность с детьми, организуемую в ходе режимных моментов, через интеграцию образовательных областей и видов детской деятельности

Заключительный:

Литературная викторина «Путешествие по сказкам».

**ИТОГ ПРОЕКТА**

Дети узнали: о разнообразии книг, жанрах произведений; историю происхождения и изготовления книги; о профессиях библиотекаря, писателя, художника-иллюстратора; правила общения с книгой.

Дети стали бережнее относиться к книгам (не бросают их на пол, не рвут, аккуратно перелистывают страницы). С удовольствием участвуют в инсценировках сказок. Дети чаще стали брать с полочек книги, строить рассказы, используя иллюстрации, рассматривают энциклопедии.

**План мероприятий в рамках реализации проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел программы** | **Виды детской деятельности** |
| Социально – коммуникативное развитие | Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» |
| Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин» |
| Сюжетно-ролевая игра «Книжкина больница» |
| Познавательное развитие | Дидактическая игра «Доскажи словечко» |
| Дидактическая игра «Помоги Федоре» |
| Дидактическая игра «Из какой сказки герой?» |
| Дидактическая игра «Сложи картинку» |
| Выставка «Портреты русских писателей». |
| Речевое развитие | Беседы «Какие бывают книги», «Правила обращения с книгой». |
| Решение проблемных ситуаций: «Если ты потерял библиотечную книгу», «Почему люблю я книжки». |
| Составление творческих рассказов «Составление коротких рассказов по серии картин». |
| Увлекательное путешествие по выставке «Веселые стихи» (по стихам С.Я. Маршака) |
|  | Увлекательное путешествие по выставке «Веселые сказки» (по сказкам К.И.Чуковского) |
|  | Работа в книжном уголке - чтение сказок А.С Пушкина. |
| Художественно-эстетическое развитие | Конструирование с рисованием «Закладка» |
| Рисование «Чудо дерево» |
| Ручной труд «Моя любимая книга» |
| Работа с родителями | Выставка детских рисунков «Мой любимый сказочный герой»  Папка-передвижка «Роль книги в развитии ребенка»  Консультация для родителей «Как научить ребёнка любить книги». |

***Приложения***

**Беседа с детьми**

***«Какие бывают книги?»***

**Цель:**показать детям многообразие книжного мира.

**Задачи:**

Развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям.

Обогащать представления детей о разнообразии книг, жанрах произведений.

Закреплять правила культурного обращения с книгами.

**Ход беседы:**

*Воспитатель:*

Посмотрите, у нас в группе много разных книг! Я предлагаю рассмотреть их внимательно: чем же они похожи, а чем отличаются.

***На столе разложить книги разные по цвету, размеру, толщине книги.***

— Для чего же нам нужны книги? *(читать, рассматривать иллюстрации, узнавать что-то новое)*

— Из чего состоит книга? (Книга состоит из листов бумаги, страниц, которые расположены в определённом порядке, на них буквы и картинки, на каждой странице её номер.)

*Воспитатель обращает внимание на страницы книг, предлагает их погладить рукой.*

— Ребята, страницы книги бумажные, а какие свойства имеет бумага, мы сейчас проверим.

***Раздать детям листы бумаги, и предложить их порвать, помять и т. д.***

— Вот как легко рвётся и мнётся бумага, так же легко могут помяться страницы книги, если обращаться с ними неаккуратно, торопливо, неряшливо.

— Возьмите в руки книгу, посмотрите, что ещё есть в ней. Конечно, спереди и сзади книгу закрывает обложка. На ней можно прочитать, кто написал книгу и как она называется.

Обложки тоже бывают самые разные.

***Рассматривание нескольких обложек.***

— Ребята, если оставить все книги на столе, то нам будет трудно быстро найти ту, которую захочется почитать. Давайте расставим все книги на полки. Все сказки поставим на эту полку. Но сначала вспомним, чем сказки отличаются от других произведений? Верно, в сказках есть волшебство, животные умеют разговаривать, есть волшебные предметы и волшебные помощники.

Ставим сборники сказок на одну из полок.

На другую полку мы поставим рассказы. Чем же они отличаются от других произведений? *В рассказе говорится о том, что случилось в жизни, или могло случиться. В рассказе нет чудес и сказочных превращений*.

Рассказ можно придумать о чём угодно. Какие рассказы вы знаете?

Кто автор этих рассказов?

А какие произведения будут стоять на третьей полке?

Конечно, это сборники стихов.

— Ребята, посмотрите, у нас осталась книга-помощница, которая знает ответы на многие вопросы. Это детская энциклопедия. Мы ещё не раз к ней обратимся.

Сегодня мы рассмотрели книги, выяснили, как много разных книг существует в нашей жизни, расставили их по местам, вспомнили жанры литературных произведений и закрепили правила пользования книгами.

**Беседа" Правила обращения с книгой"**

**Цель:** научить дошкольников бережно, правильно обращаться с книгой.

Ребята! С книгой вы знакомы. Мы встречаемся с книгой каждый день: и в детском саду, и дома. Книги всегда рядом с вами. Это хорошо. О чем бы вы ни захотели узнать – книги расскажут, ответят на любой вопрос. Книги – ваши верные, надежные друзья, и относиться к ним надо, как к верным друзьям. Книги надо беречь.

А все ли мы умеем беречь книги?

Послушайте стих об одном мальчике. Самуил Яковлевич Маршак написал стихотворение *«Книжка про книжки»:*

У Скворцова Гришки

Жили-были книжки –

Грязные, лохматые,

Рваные, горбатые,

Без конца и без начала,

Переплеты – как мочала,

На листах – каракули.

Книжки горько плакали.

Дрался Гришка с Мишкой,

Замахнулся книжкой,

Дал разок по голове –

Вместо книжки стало две!

И решили книжки убежать от Гришки. И убежали. В библиотеку. Там их вылечили, аккуратно расставили по полкам.

А у Гришки неудача:

Гришке задана задача.

Стал задачник он искать.

Заглянул он под кровать,

Под столы, под табуретки,

Под диваны и кушетки.

Ищет в печке и в ведре,

И в собачей конуре.

Гришке горько и обидно,

А задачника не видно.

Что ту делать? Как тут быть?

Где задачник раздобыть?

Так проучили книжки неряху Гришку.

Как же беречь книги, чтобы они не сбежали как от Гришки? Как обращаться с ними так, чтобы они дольше жили?

***Просмотр презентации "Правила обращения с книгой".***

Нельзя брать книгу грязными руками. Когда садитесь читать или смотреть картинки, посмотрите на свои руки – чистые ли они? Посмотрите на стол – чистый ли, сухой ли он?

Кое-кто перед тем, как перевернуть страницу, обязательно лизнет палец. Делать этого нельзя, так как от этого страничка портиться. К тому же на ней могут находиться микробы, а они вредят нашему здоровью.

А за какой угол вы берете страничку, когда ее переворачиваете? Переворачивать страничку нужно только за верхний угол. Если переворачивать неправильно, то быстро стираются цифры, которые указывают номер страницы, а потом отрываются уголки.

А как быть, если книгу вы не дочитали до конца? Можно ли загнуть уголок?

Конечно, нет. Страница будет испорчена. Уголок может отвалиться.

Некоторые закладывают в книгу карандаш или ручку. Этого делать тоже нельзя. От этого портится переплет. Лучше всего пользоваться закладками. Сделать закладку каждый может сам.

Книга не любит воды, поэтому её нельзя забывать на улице.

Нельзя читать во время еды. Это плохо. Можно нечаянно испачкать книгу. Да и вообще плохо заниматься двумя делами сразу.

Мы с вами начали читать по букварю. Поэтому вы должны знать, как надо сидеть за столом, когда читаешь?

Сидеть, надо только прямо, не горбясь. Если будете горбиться, вырастете сутулыми. Это некрасиво и плохо для здоровья. Лежа читать нельзя. От этого быстро портиться зрение. Книга должна быть хорошо освещена. Книгу нельзя подносить близко к глазам, от этого портиться зрение.

Скажите, ребята, как вы будете относиться к книгам? Почему?

**Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин».**

**Цель:** формирование навыков общения, вежливости, учтивости и внимательности к нуждам другого человека, развитие речи, воображения, воспитание любви к книге.

*На подготовительном этапе игры необходимо обустроить «книжный прилавок». Дети выбирают несколько книг из детской библиотеки, расставляют или раскладывают их аккуратно на столе. Заранее необходимо приготовить «деньги» (фантики, бумажки из цветной бумаги и т.п.) и сумку, в которую покупатель будет складывать товар. Дальше необходимо распределить роли.*

Дети самостоятельно распределяют роли продавца, продавца-кассира, покупателей.

**Сюжетно-ролевая игра «Книжкина больница».**

**Цель:** формировать у детей интерес к книге, желание чтобы книги всегда были целыми и невредимыми, продолжать знакомить с правилами пользования книгой.

**Задачи:** Показать, как можно «лечить» книгу.Развивать формы сотрудничества друг с другом.Развивать эмоциональную отзывчивость.

**Словарная работа:**

Учить детей правильно употреблять глаголы: намазывать, приклеивать, проглаживать. Отвечать на вопросы воспитателя полными предложениями.

**Материал:**

Порванная книга, клей, бумага, ножницы, кисточки, салфетки для рук.

Заболела эта книжка – разорвал её братишка.

Я больную пожалею – я возьму её и склею.

Воспитатель: Ребята, у нас есть «больные» книжки, давайте «полечим» их.

***Дети клеят порвавшиеся книги.***

**Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».**

**Цель:** формирование представлений детей о библиотеке, умений развивать сюжет игры, воспитание бережного отношения к книге.

*Для игры необходимо:* оформление игровой зоны книжного уголка, выставка книг, формуляры, новые книги.

*Действующие лица:*

1. воспитатель (заведующая)

2. библиотекари

3. читатели

4. продавец магазина

*Ход игры:*

*Воспитатель:*

— Ребята, сегодня мы будем играть в интересную игру. Все вы любите, когда вам читают книги. Можно выбрать дома, можно попросить у друга, а можно пойти в библиотеку.

Я заведующая библиотекой. Я хочу познакомить вас с нашей библиотекой.

Чтобы начать игру, я предлагаю вам ***отгадать загадки***:

Если книгу написал,

Значит ты писатель,

Если книгу прочитал,

Значит ты *…(Читатель)*

— Молодцы! Как вы считаете, в библиотеке должны быть читатели?

*Ответы детей.*

— Кто желает быть в игре читателем, библиотекарем?

*Дети сами распределяют роли.*

— Какие отделы есть в библиотеке? *(Абонемент, читальный зал, выставочный зал, литературная гостиная).*

*Дети распределяют роли разных отделах.*

Займите свои места.

Ребята, как вы думаете, откуда поступают книги в библиотеку? *(люди приносят, со склада, из других библиотечных фондов, из магазина).*

Значит, нам нужен будет продавец книжного магазина или склада.

Кто привозит, доставляет книги в библиотеку?

*Ответ: водитель, шофёр.*

*(дети договариваются о ролях)*

***Дети начинают игру, выбирают книги.***

— Катя, тебе понравилась эта книга?

—Никита, а тебе что понравилось?

Вы подойдите ко мне, я запищу вам книгу *(библиотекарь заполняет формуляр).*

— Можете пройти в интересующие вас залы *(дети по желанию распределяются по залам).*

— Вы знаете правило пользования книгами? *(ответы детей)*

— В библиотеке вы можете познакомиться с новыми, необычными книгами, со старинными книгами, рассмотреть газеты и журналы.

*После чего дети самостоятельно выбирают и садятся за столы или на диван рассмотреть понравившуюся литературу.*

Звонит телефон. Продавец склада (магазина):

- Добрый день. К нам поступила новая развивающая литература. Не хотели бы вы приобрести для читального зала? Очень красочные и интересные книги.

Воспитатель:

- Хорошо, давайте оформим заказ, присылайте курьера.

Шофёр-курьер привозит заказ, подписывает его.

Воспитатель заходит в читальный зал:

- Ребята, скоро в нашей библиотеке будут новые книги, мы приглашаем вас, познакомиться с ними.

*Дети продолжают игру.*

**Конструирование с элементами рисования «Закладка для книги».**

**Цель**: изготовить закладку для книги.

**Программное содержание:** Продолжать учить детей вырезать из картона, закреплять умение правильно работать с ножницами.  
Развивать мелкую моторику через выполнение практической работы, эстетические чувства.

Воспитывать желание бережно относиться к книге.  
**Материалы для занятия:** Цветной картон, ножницы, клей, фломастеры, образец закладки.  
**Ход занятия.**

Ребята, к нам в детский сад пришла посылка! Интересно от кого она? Здесь написано ребятам старшей группы от библиотеки. Странно, нам раньше никогда не приходили такие посылки. Как вы думаете, что там? *Ответы детей.*  
А, чтобы, вы быстрее догадались, ***послушайте загадку***.  
В них живут рассказы, сказки,   
Комиксы, стихи, раскраски.   
Все девчонки и мальчишки,   
Любят их. Ведь это...*(Ответы детей).*

*-* Правильно, да это книга! Только она какая-то потрепанная, странички загнутые, некрасивые. Ребята, здесь еще письмо вложено! Прочтем? *(Ответы детей)*

«Дорогие ребята, пишет вам библиотекарь Тамара Петровна. Я вам прислала одну из наших книг, вы, наверное, уже заметили, что она потрепанная и странички у нее загнутые, это некоторые наши читатели довели книгу до такого состояния. Одна надежда на вас, помогите нашим книгам! Решение ***проблемной ситуации.***

***-*** А чем же мы можем помочь, как вы думаете?  
*Дети высказывают своё мнение.*- Молодцы, догадались, мы можем с вами сделать доброе дело, изготовить закладки для книг. Тогда, никто не будет, загибать странички, а закладывать закладкой, то место где они остановились. А как это сделать я вам сейчас покажу.  
***Демонстрация готового образца закладки.***

-Закладку мы будем делать из цветного картона.

***Объяснение технологии изготовления образца закладки.***

***-*** Но для начала разомнем наши пальчики, чтобы они нас слушались.  
***Пальчиковая гимнастика:***

Этот пальчик хочет спать. *(поочередно загибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца) Этот* пальчик – прыг в кровать!Этот пальчик прикорнул. Этот пальчик уж заснул.  
Тише, тише не шуми,  
Пальчики не разбуди.  
Встали пальчики. Ура!*(с восклицанием «Ура!» - кулачки разжать)*

*В* детский сад идти пора.*(широко расставить пальцы)*

*Продуктивная* ***деятельность детей***.  
*Дети выполняют задание.****Физкультминутка.***Открывай скорее книжку!

В книжке мошка, мышка, мишка,  
В книжке мячик круглый бок:  
Вверх-вниз, прыг-скок.  
В книжке зонт, открой и пой,  
Идёт дождь, а ты сухой!  
Киска в книжке близко-близко.  
На цветной картинке киску  
Долго глажу я рукой –  
Ведь у киски мех такой!  
***Подведение итогов.***

Какие вы, молодцы! Такие красивые закладки сделали, я думаю, книгам они тоже понравятся! Предлагаю вам упаковать их в посылку и отправить в библиотеку.

Вы согласны?

*Ответы детей.*

**Рисование «Чудо-дерево»**

**Цель:** Формирование умения детей передавать композицию в сюжетном рисунке по произведению, используя акварель и кисти.  
**Программные задачи:**  
1. Познакомить с художником-иллюстратором Виктором Александровичем Чижиковым;  
2. Закрепить умение изображать дерево;  
3. Формировать умение рисовать обувь, ее относительную величину, форму, расположение;  
4. Совершенствовать умение располагать изображение в соответствии с размером листа;  
5. Развивать технические навыки рисования акварелью;  
6. Развивать творческое воображение;  
7. Закрепить в словаре детей словосочетание «художник-иллюстратор»;  
8. Воспитывать стремление к достижению результата.  
**Предварительная работа:**  
Чтение произведений К.И. Чуковского и других писателей и поэтов; Рисование дерева акварелью, рассматривание иллюстраций разных книг.  
**Необходимый материал:**  
- Письмо;  
- Альбомные листы;  
- Кисти;  
- Подставки для кистей;  
- Акварель;  
- Произведение «Чудо – дерево»;  
- Салфетки;  
- Салфетки (для осушивания и промакивания кисти);  
- Непроливайки;  
- Мольберт;  
- Работы художников-иллюстраторов (иллюстрации книг);  
- Фотография художника – иллюстратора детских книг Виктор Александрович Чижиков;  
- Демонстрационный материал «Обувь».

**Ход занятия**  
**Воспитатель:** Ребята, сегодня к нам в детский сад пришло письмо, на нем написано: «Ребятам группы «Лучики» из города Мастеров», только вот от кого оно не написано. Давайте его откроем и прочтем, может быть, мы поймем от кого оно?  
***Текст письма:***  
*«Здравствуйте, ребята. Меня зовут Виктор Александрович Чижиков. Моя профессия очень важна в городе мастеров, ведь я рисую картинки, иллюстрации к книгам. Недавно мне предложили нарисовать иллюстрацию к произведению К.И. Чуковского «Чудо-дерево». Но я никак не могу придумать сюжет иллюстрации к этому произведению. Прошу у Вас помощи, предложите свои идеи. Очень жду»*  
**Воспитатель:** Ребята, от кого это письмо, вы догадались?  
**Дети:** От художника-иллюстратора.  
**Воспитатель:** Это письмо нам прислал знаменитый художник – иллюстратор Виктор Александрович Чижиков. Кто такой художник-иллюстратор?  
**Дети:** Это профессия человека, который рисует картинки к сказкам, рассказам и стихотворениям.  
**Воспитатель:** Художники-иллюстраторы изображают то, о чем рассказывается в сказке или говорится в стихотворении.  
У меня есть его фотография, я хочу вам ее показать. Присядьте на стульчики.  
*Дети садятся на стульчики.* *(Показ фотографии)*.  
Виктор Александрович - народный художник Российской Федерации, автор образа медвежонка Миши, талисмана летних Олимпийских игр 1980 года в Москве. Он рисовал иллюстрации к сказкам, басням и рассказам многих детских писателей и поэтов.  
О чем попросил нас Виктор Александрович?  
**Дети:** Помочь нарисовать иллюстрацию к произведению К.И. Чуковского «Чудо-дерево»  
**Воспитатель:** Как мы можем помочь Виктору Александровичу?  
**Дети:** Нарисовать варианты иллюстраций к произведению.ма

**Воспитатель:** Прежде чем, начать рисовать, я прочту вам отрывок из произведения «Чудо – дерево». Слушайте внимательно.  
*Чтение отрывка.*  
А у наших у ворот,  
Чудо-дерево растёт.  
Чудо, чудо, чудо, чудо  
Расчудесное!  
Не листочки на нём,  
Не цветочки на нём,  
А чулки да башмаки,  
Словно яблоки!  
Мама по саду пойдёт,  
Мама с дерева сорвёт  
Туфельки, сапожки.  
Новые калошки.  
Папа по саду пойдёт,  
Папа с дерева сорвёт  
Маше — гамаши,  
Зинке — ботинки,  
Нинке — чулки,  
А для Мурочки такие  
Крохотные голубые  
Вязаные башмачки  
И с помпончиками!  
Вот какое дерево,  
Чудесное дерево!  
**Воспитатель:** О чем говорится в произведении?  
**Дети:** О чудо-дереве, на котором растет разная обувь  
**Воспитатель:** Дерево мы с вами рисовать уже умеем. Только в этом произведении на дереве растут не листья, а что росло на нем?  
**Дети:** сапожки, калошки, ботинки, башмаки, туфельки, лапти, да валенки.  
*Воспитатель размещает на мольберте картинки обуви.*  
**Воспитатель:** Молодцы, а теперь предлагаю Вам немного побыть художниками – иллюстраторами и нарисуем рисунки к произведению «Чудо-дерево». Берите свои стульчики, готовьте свои рабочие места.  
**За столами.**  
**Воспитатель:** За столы пока не садитесь. Сначала разомнем пальчики. Рисовать мы сегодня будем акварельными красками, кистью. Выполним пальчиковую гимнастику «Держим кисточку вот так».  
**Пальчиковая гимнастика «Держим кисточку вот так»**  
Держим кисточку вот так,  
Это трудно? Нет, пустяк!  
Вправо, влево, вверх и вниз  
Побежала наша кисть  
Закружилась как волчок  
За тычком идет тычок.  
  
**Ход рисования по замыслу:**  
**Воспитатель:** Итак, приступаем. Нарисуем линию земли. Что мы будем рисовать теперь?  
**Дети:** Дерево  
Воспитатель: Как мы будем рисовать дерево?  
**Дети:** Сначала ствол – снизу толстый, сверху тонкий. Нижние ветви крупные и длинные. Чем выше ветви – тем они короче и тоньше.  
*Дети рисуют дерево.*  
  
**Воспитатель:** Что мы будем рисовать теперь?  
**Дети:** Обувь на дереве.  
**Воспитатель:** В произведении сапожки да туфли растут на чудо-дереве, как плоды.  
Я хочу вам показать, как рисовать обувь. Посмотрите внимательно на картинки.  
Воспитатель рисует на бумаге, прикрепленной к мольберту:  
У сапога высокие голенища, есть носок, пятка и подошва (рисую).  
Если мы рассмотрим кроссовок, то увидим, что голенища у него нет. Тоже есть носок, пятка, подошва. (рисую).

Теперь предлагаю вам самостоятельно разместить обувь на своем дереве, только не забывайте про величину обуви по отношению к дереву. Можете смотреть на мольберт, где располагаются картинки обуви, они будут служить вам подсказкой.

*Дети рисуют плоды дерева.*  
В ходе рисования воспитатель напоминает об аккуратности, положении рук, кисти, задает вопросы:  
- что ты рисуешь?  
- куда разместишь туфли, сапоги?  
- какой цвет выберешь для ботинок?  
*По окончании рисования, воспитатель подзывает детей к себе. Дети кладут свои рисунки на стол.*  
**Воспитатель:** Положите свои работы на стол. Давайте их рассмотрим.  
**Рефлексия.**  
Красивые работы у вас получились. Красиво изображено дерево, ботинок как настоящий и т.д.  
Кому мы сегодня помогли? (художнику-иллюстратору Виктору Александровичу Чижикову)  
Чем мы ему помогли? (предложили свои идеи иллюстраций к произведению «Чудо-дерево»)  
Чему мы сегодня научились? (рисовать иллюстрацию к произведению, изображать обувь)  
Легко ли было рисовать чудо-дерево? (да/нет)  
В чем были трудности? (Ответы детей)  
Хотели бы вы что-нибудь изменить в своем рисунке? (Ответы детей)  
**Воспитатель:** Когда Ваши рисунки подсохнут, мы сложим их в большой конверт и отправим по почте в Город мастеров, Виктору Александровичу. Надеюсь, ему понравится! Будем ждать от него ответа.

**Литературная викторина**

**«Путешествие по сказкам»**

**Приоритетная образовательная область:**

 Познавательное развитие

 Речевое развитие

 Физическое развитие

 Художественно-эстетическое развитие

**Цели:**систематизировать знания детей о художественной литературе посредством игры-викторины; прививать интерес детей к литературному чтению; формировать умение детей работать в коллективе.

**Задачи:**

**Образовательная:**

1. Закрепить знания детей о сказках

2. Развивать умение правильно и полностью отвечать на вопросы воспитателя.

3. Формировать связную речь, обогащать словарь детей.

4. Закреплять умение разгадывать кроссворд.

**Развивающая:**

1. Развивать внимание, мышление, память, слуховое и зрительное внимание.

2. Развивать навыки коллективной работы.

3. Развитие мелкой моторики, логики и творчества.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать любовь к сказкам.

2. Воспитывать доброжелательные отношения в детском коллективе.

**Оборудование:**

1. Загадки на нарисованных ромашках.

2. «Телеграммы» от сказочных героев.

3. Сундучок с предметами из сказок.

4. Плакат с кроссвордом.

5. Разрезные картинки в конвертах.

6. Приз – новая книга «Сказки».

**Ход занятия**

**I.**

-  Ребята, скажите, пожалуйста, а вы любите сказки?

Сказки знают все. По крайней мере, несколько сказок каждый из вас сможет вспомнить и назвать. Назовите сказки, которые вы знаете? Кто сочиняет сказки? (Народ и писатели). Сказки, которые сочинял народ, назывались - народными. Их передавали из поколения к поколению. Бабушки рассказывали своим внукам. Они вырастали и тоже рассказывали своим детям, а сказки, которые сочиняли писатели, записывали. И книги с этими сказками мы можем прочитать и сейчас. Хотя писатель мог сочинить эту сказку очень давно. Много талантливых сказочников.  
А сегодня я предлагаю вам проявить свои знания о сказках в конкурсах.

**II.**

Итак, я объявлю первый конкурс.

Возьмите себе ромашки. Я вам буду читать загадку на ромашке, а вы будете угадывать про какую сказку или про какого героя я вам говорю.

1)Посадил дед в огороде

Чудо - овощ для еды,

Вот и лето уж проходит,

Дед идет смотреть труды.

Стал тянуть он – не выходит,

Не обойтись здесь без семьи.

Только с помощью норушки

Овощ вытянуть смогли. **(Репка)**

2)Домик этот уж не мал,

Стольких гостей он собрал.

Каждый место здесь нашел,

Каждый друга здесь обрёл.

Но медведь приковылял,

Этот домик разломал.  **(Теремок)**

3) Лисичка – сестричка

Очень хитрая была.

Зайчика – трусишку

Из избушки прогнала.

Петух лишь сумел

За лису постоять,

Взял острую косу

И сумел лису прогнать. **(Заюшкина избушка)**

4)Колотил да колотил

По тарелке носом.

Ничего не проглотил

И остался с носом. **(Лиса и журавль)**

5) Жил на свете мальчик странный,

Необычный, деревянный,

Но любил папаша сына, шалунишку…

**(Буратино).**

6) И на мачеху стирала, и горох перебирала

По ночам при свечке. А спала у печки.

Хороша, как солнышко, кто же это?**(Золушка).**

7) Маша в коробе сидит,

Далеко она глядит.

Кто несет ее, ответь,

А несет ее …**(медведь).**

8) На сметане мешён

 На окошке стужён.

У него румяный бок,

Кто же это? **(Колобок)**

9) Девочка добрая в сказке жила,

К бабушке по лесу в гости пошла.

Мама красивую шапочку сшила

 И пирожков дать с собой не забыла.

Что же за девочка-лапочка.

Как зовут её? … **(Красная Шапочка)**

10) Друг за друга по цепочке

 Ухватились все так прочно!

Но ещё помощники скоро прибегут,

Победит упрямицу дружный общий труд.

Как засела крепко! Кто же это? … **(Репка)**

11) Человек немолодой

С преогромной бородой.

Обижает Буратино,

Артемона и Мальвину.

Вообще для всех людей

 Он отъявленный злодей.

Знает кто-нибудь из вас,

Кто же это? **(Карабас)**

12) В шляпе синенькой мальчишка

 Из известной детской книжки.

Он глупышка и зазнайка,

А зовут его … **(Незнайка)**

13) Он весел и не злобен,

Этот милый чудачок.

С ним мальчик Робин

И приятель Пятачок.

Для него прогулка – праздник

И на мёд особый нюх.

Этот плюшевый проказник

Медвежонок … **(Вини-Пух)**

14) Трое их живёт в избушке,

В ней три стула и три кружки,

Три кроватки, три подушки.

Угадайте без подсказки

Кто герои этой сказки? **(Три медведя)**

15) В лесу тёмном на опушке,

Жили дружно все в избушке.

Маму дети поджидали,

В домик волка не пускали.

Эта сказка для ребят… **(Волк и семеро козлят)**

**III.**

Мы получили телеграммы от сказочных героев. Угадайте, кто прислал телеграмму, и из какой сказки этот герой.

1. «Спасите! Нас съел серый волк» (Семеро козлят)
2. «От дедушки ушел, от бабушки ушел. Скоро у вас буду» (Колобок)
3. «Дорогие гости! Помогите! Паука – злодея зарубите» (Муха-цокотуха)
4. «Очень расстроена, нечаянно разбила яичко» (Курочка ряба)
5. «Приехать не сможем, боимся рыжего великана» (Звери «Тараканище»)
6. «Все осталось без изменений, вот только бабушку съел волк» (Красная шапочка)
7. «Пришлите, пожалуйста, капли, мы лягушками нынче объелись и у нас животы разболелись» (Айболит)
8. «Лиса выгнала из дома. Пустите переночевать» (Заяц)
9. «Прибыть на ваш праздник не могу, так как от меня сбежали брюки» (Мойдодыр)
10. «Как услышите гром да стук, не пугайтесь. Это я в коробчонке к вам спешу» (Царевна лягушка)

**IV.**

**Конкурс «Отвечай быстро».**

Отвечать нужно сразу, не раздумывая. Кто больше всех ответит правильно на вопросы.

1. Куда отправился доктор Айболит по телеграмме? (в Африку)
2. Как звали собаку в сказке «Золотой ключик или Приключение Буратино»? (Артемон)
3. Усатый персонаж сказки Чуковского. (Тараканище)
4. Жених Мухи-цокотухи. (Комар)
5. Кого поймал в проруби Емеля? (Щуку)
6. Кем была в русской народной сказке лягушка? (Царевной)
7. На чём разъезжал Емеля в сказке «По щучьему велению»? (На печке)
8. Почтальон из деревни Простоквашино. (Печкин)
9. За какими цветами отправилась под Новый год героиня сказки «Двенадцать месяцев»? (За подснежниками)
10. Какой герой сказки носил красные сапоги? (Кот в сапогах)
11. Сестрица братца Иванушки. (Алёнушка)
12. Из чего был сделан Буратино? (Из полена)
13. Как звали девочку из сказки «Снежная королева», которая отправилась по всему свету искать своего названного братца? (Герда)
14. Кому несла Красная Шапочка пирожки и горшочек масла? (Бабушке)
15. Как звали девочку – обладательницу волшебного цветка из сказки Катаева «Цветик-семицветик»? (Женя)
16. Что купила Муха-цокотуха на базаре? (Самовар)
17. Лучший друг Карлсона. (Малыш)
18. Какая избушка была у лисы в сказке «Заюшкина избушка»? (Ледяная)
19. Кто поймал золотую рыбку? (Старик)
20. Как звали маленькую девочку, которая родилась и жила в цветке? (Дюймовочка)
21. Из чего была сделана карета, в которой Золушка отправилась на бал? (Из тыквы)
22. Друг Винни-Пуха. (Пятачок)
23. Как звали маму-медведицу в сказке «Три медведя»? (Настасья Петровна)

**Физкультминутка:**

Буратино потянулся,

Раз-нагнулся, два-нагнулся,

Руки в стороны развел,

Ключик видно не нашел,

Чтобы ключик нам достать,

Надо на носочки встать (2 раза)

**V.**

**Конкурс «Волшебный сундучок».**

В Волшебном сундучке находятся предметы из разных сказок. Я буду вынимать предметы, а команды по очереди будут отгадывать из какой сказки данный предмет.

Азбука – «Золотой ключик или приключения Буратино» (А.Толстой)

Туфелька – «Золушка» (Шарль Перро)

Монетка – «Муха-цокотуха» (Чуковский)

Зеркало – «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (Пушкин)

Яйцо – «Курочка Ряба» (рус.нар.)

Яблоко – «Гуси-лебеди» (рус.нар.)

Красная шапочка – «Красная шапочка» (Шарль Перро)

Рыбка – «Сказка о рыбаке и рыбке (Пушкин)

**Консультация для родителей «Как научить ребёнка любить книги».**

Длинными зимними вечерами мы, взрослые, будучи маленьким детьми любили, когда нам читали. Закрывая глаза, мы представляли себя то принцессой, сидящей в высоком замке, то Иваном-царевичем, скачущим на сером волке. Нам хотелось оказаться рядом с Буратино, который убегал от Карабаса Барабаса, или путешествовать с Незнайкой. В какой восторг нас приводили радиопостановки, которые звучали из радиоприёмников. Хотелось слушать и слушать, фантазировать и мечтать. Мы повзрослели. Но каждый раз, беря в руки какую-нибудь книгу, мы окунаемся в необычный мир полный тайн и приключений, этот мир нас завораживает, манит.

Но к большому нашему сожалению не все дети любят слушать, когда им читают, им интересны в основном иллюстрации. Если взять книгу со стихами или сказками, а на иллюстрации нет какого-нибудь героя, о котором идет речь, то книга становиться сразу "не интересная! " и дети категорически отказывается слушать! Что нам только не приходится делать для того чтобы заинтересовать маленького слушателя. Мы меняем голос, пытаемся жестикулировать, идём на всякие ухищрения лишь бы добиться своей цели. Аудио сказки тоже мало не всегда нас могут выручить, когда ребёнок слышит песню из мультфильма, сразу же требует мультфильм.

«Что же делать? »- спросите вы.

Чтобы ребенок в дошкольном и школьном возрасте любил слушать книжки, необходимо не приучать его к этому, а прививать любовь.

\» «Нельзя приучить читать\», - объясняет детский психолог Наталья Куделькина. – Родители должны сделать все возможное, чтобы ребенок полюбил книжки не меньше, чем игрушки, и важно, чтобы мама с папой ненароком не помешали ему в этом».

Вот несколько советов:

Разнообразьте выбор.

Если книг в доме много и ни пестрят иллюстрациями, то ваш ребёнок обязательно потянется к ним. Книги должны быть разного формата, содержания.

Читайте книгу несколько раз.

Это создаст почву для того, чтобы у малыша появилась любимая книжка.

Не переутомляйте ребёнка частым и долгим чтением.

Слушание, как и чтение, должно приносить радость, а не являться наказанием за шалость.

Читайте с выражением и эмоциями.

Объясняйте картинки и сюжет.

Книга должна соответствовать возрасту ребёнка.

Сначала предложите малышу книгу с картинками, которые ему понятны, а персонажи на них узнаваемы и похожи на себя.

С возрастом увеличивайте разнообразие стихов, сказок, их объем. Детям постарше читайте занимательные истории и приключения.

Самое главное научить ребёнка любить и ценить книгу.