Время стремительно идёт вперёд. Война стала историей. Выросло несколько поколений взрослых людей, которые не слышали орудийного грома и взрывов бомб. Но война не стёрлась из людской памяти, и забыть те дни нельзя. Потому что история – это судьба каждого, кто вынес на себе четыре года смертельных боёв, четыре года ожидания и надежды, кто проявил поразительное, беспримерное мужество.

         Тогда невыносимо трудно было всем: и старым, и малым, и солдатам, и их близким. Но особенно страдали дети. Страдали от голода и холода, от невозможности вернуться в детство, от кромешного ада бомбёжек и страшной тишины сиротства…

        Я хочу рассказать о своей прабабушке Прасковье Холмовой, которая в то суровое время тоже была ребенком , но выстояла, выжила, потому что любовь родных людей всегда оберегала её.

В семье было шестеро детей, и все девочки. Семья рано осталась без отца. Так как Прасковья была самой старшей, то все домашние дела легли на ее плечи. Приходилось выполнять как женскую, так и мужскую работу. Хотелось плакать, но даже на это не было времени.

Денег не хватало, поэтому было решено отдать дочь в няньки к евреям. Тяжело далось расставание пусть с голодным, но все-таки родительским домом. И только сейчас Паша дала волю слезам. Брать с собой было нечего, и в том, во что была одета, девочка ранним утром отправилась пешком в Могилев, зная только улицу своих будущих хозяев. Дорога была трудной: начиналось весеннее половодье. Раньше приходилось ходить много, но сейчас десять километров показались бесконечными.

Но вот впереди та самая улица, только номер дома был неизвестен: надо постучаться в первый и узнать.

В окне показалась фигура ухоженной дамы. Приняв девочку за попрошайку, женщина спряталась.

Пришлось идти дальше. Но ворота во многих домах были наглухо закрыты, а там, где был невысокий забор, слышался лай собак. Отчаянная, голодная, изможденная Паша готова была пройти еще десять километров, но только домой. К сожалению, там ее никто не ждал: лишний рот семье не нужен, а деньги нужны.

Но мир не без добрых людей. Мимо проезжал водовоз. Увидев безразличный взгляд ребенка, мужчина остановился, подошел к девочке. По озябшим щекам полились слезы. Дрожащим голосом Паша рассказала свою историю. Мужчина посадил девочку рядом, и через минуту телега остановилась у нужного дома. Это был именно тот дом, хозяйка которого приняла девочку за попрошайку. Сразу же Прасковья поняла, что доброты и ласки она не увидит.

Начались серые дни, полные упреков, подзатыльников, наказаний. То суп проливался, то ребенок начинал плакать, когда хозяйка отдыхает, то неправильно слово произнесла. И только слышно было по всему дому: «Паха, Параха! Принеси, подай, покорми!»

Каждую ночь Прасковье снился родительский дом, каждую ночь во сне она обнимала сестер, маму.

Но долгожданная встреча затянулась на восемь лет…

Началась война. Еврейская семья отправилась в эвакуацию в Челябинск, девочка - с ними. Бомбежки, горящие города, села – все увидели детские глаза в первые дни войны. И именно сейчас в душе появилась ненависть к фашистам, которые разрушили мечты девочки о скорой встрече с родными.

По прибытии в Челябинск семья разместилась в полуразрушенном доме. Отапливалась только одна комната, поэтому приходилось тесниться. Упреки, подзатыльники не прекращались, но Прасковья все молча выносила, потому что знала: никто не пожалеет, не утешит ранимую детскую душу.

Все это продолжалось долгих шесть месяцев. С наступлением морозов хозяйка поняла, что настоящую уральскую зиму ей не пережить, поэтому поспешила собрать вещи и отправиться в Ташкент. Лишний рот ей был ни к чему, и Паша осталась одна в чужом городе. Но сейчас она была счастлива, как никогда.

Чтобы получить продовольственную карточку, девочка устроилась на челябинский завод, который в народе прозвали «Танкоградом ».

      Война – дело мужчин, но сейчас Паша всем сердцем ощущала свою причастность к происходящему на ее родной земле, и она, подлинная патриотка, не могли остаться в стороне от разыгравшейся на ее глазах трагедии.

Тогда для славных тружеников тыла стал единым призыв: «Все для фронта, все — для победы!» Дети, как и взрослые, следовали ему, с трудом выкраивая время на учебу.

Поначалу было очень тяжело: приходилось видеть, как сверстники падают в обморок, как обгорают у мартеновской печи, да и у самой руки были все в ссадинах, порезах. Чтобы достать до станка, надо было подставлять табуретку. Но вскоре работа пошла быстрее, и уже через месяц девочка выполнила план. За все это время она ни разу не пожалела себя, не заплакала, потому что знала: от нее тоже зависит победа.

И вот в радиоприемнике послышался голос Левитана: «Победа!» Радость была безгранична. Скоро можно вернуться домой. Но есть ли дом? Жива ли мать, сестры, ждут ли ее? И Прасковья решает остаться на заводе.

И сейчас работа была как никогда в радость, потому что надо было строить новую, светлую жизнь.

Прошло три года. Перед 9 мая Пашу вызвали на партсобрание и вручили медаль «За доблестный труд во время войны». К медали прилагалось письмо, в котором говорилось, что девочку ищет мать. И вот они, слезы, слезы радости за долгих восемь лет.

Домой Прасковья бежала, она хотела быстрее собрать вещи, сесть на поезд и поспешить на встречу с теми, кого каждую ночь видела в своем уже недетском сне.