**Технологическая карта занятия по познавательному развитию «Знакомство с русской избой»**

**Образовательная область:** Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Тема занятия:** знакомство с русской избой

**Возрастная группа:** подготовительная

**Цель занятия**:  знакомство с русской избой, предметами старинного русского быта.

**Задачи занятия:**

**- обучающие:** создать условия для знакомства детей с избой, жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта.

**- воспитательные:**  воспитывать интерес к народной культуре, старинным вещам.

**- коррекционно-развивающие:** расширять кругозор детей, развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;

**Словарная работа:** кочерга, ухват, чугунок, горшок, крынка, сито, самовар;

**Планируемые результаты занятия:** дети познакомились с русской избой и предметами быта русского народа.

**Подготовительная работа:**  беседа о быте русского народа, подготовлены и расставлены экспонаты русского быта. искусство экспоээээээээээээээ

**Материалы и оборудование:** русская фольклоре печь (сделанная высоко из живёте бросового компенсирует материала), ВО чугунки, колобка деревянные сущностное ложки, алалии прялка, одежду ухват, мысли крынки, фразовую половики, доступа дрова, улучшились лучина, эмоционально сундук, какой бочка, резали рушники, Рефлексивный старинный фонетического утюг, будущего самовар, жизнь платки, Теперь повседневный лежит народный нравственным костюм. про Запись себе русской художественную народной рассказано песни.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продол-жительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, приемы, формы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Организационно-мотивационный этап | Организация направленного внимания и формирование интереса у детей к теме занятия | Хозяйка избы встречает детей у входа.— Здравствуйте, гости дорогие! Гость на порог — хозяину радость.  Прошу в избу, будьте как дома, присаживайтесь. Сядем рядком, да поговорим ладком. В стародавние времена, да и в наше время у каждого человека был дом.-Как вы думаете, ребята, для чего человеку нужен дом?-Как мы себя чувствуем дома? |  Словесный: вопросы | Дети слушают и отвечают на вопросы воспитателя присаживаются на лавочку. | Дети замотивированы, отвечают на вопросы |
| 2. | Основной этап |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы в доступной для детей форме | — Почему говорят: «В гостях хорошо, а дома лучше?» Даже в старину люди делали себе жилище, где можно было спрятаться от холода и непогоды, от диких зверей, погреться у огня. Мы приходим домой отдохнуть и набраться сил.— А из чего люди раньше могли построить себе дом? Из какого дерева? Сейчас я загадаю загадку, а вы попробуйте отгадать:«Есть у родственницы елкиНеколючие иголки,Но, в отличие от елки,Опадают те иголки» (лиственница)— Почему же из лиственницы строили дома? Потому что, когда лиственница намокает, она становится прочнее и крепче, почти как камень. Такой дом будет стоять долго, не будет гнить. Но строили дома и из сосен, а нижние бревна старались класть из лиственницы. | Словесный: Беседа, вопросы, Фронтальный | Дети участвуют в беседе отвечают на вопросы воспитател | Дети замотивированы ведут беседу |
| 2.2. | Этап ознакомления с материалом | Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема знаний и представлений о… |  В таком доме воздух всегда пахнет смолой. Особенно в ней хорошо тепло зимой, когда за окном мороз да вьюга.— Дети, как выдумаете, что же в избе было самым главным? Послушайте, да отгадайте мою загадку:«Летом спит, зимой горит,Рот открывает, что дают – глотает» (печь) Печь – это сердце дома. Печь кормила семью, обогревала дом, на ней спали младшие детки и старики, сушили одежду и даже мылись. Как встанет поутру хозяйка, так первым делом начинает растапливать печку. Печка — деревенская кормилица.-Чем же могла печь накормить своих хозяев?В русской печи готовили щи, кашу, пекли хлеб, пироги. Между печью и стеной дома было место, которое называли «бабий кут» или куток — это угол, который отделяли от остальной избы цветной занавеской.— Как Вы думаете, где бы мог находиться у нас в избе «бабий кут»?Хозяйничала в кутке женщина-хозяйка: варила еду, пекла хлеб, стряпала, пряла, шила. Там же на крюке, забитом в потолок, висела колыбелька для самого маленького в семье. Но жили в доме не только люди. Были в нем жильцы — кто родом из леса, кто- с поля, кто – из земли. Без них в хозяйстве не обойтись. Какие же предметы еще находились в русской избе?  Хватит молча гостевать — пора загадки отгадать. Я буду загадывать загадки, а вы постарайтесь найти отгадки в нашей избе.«Выпускает жаркий пар, древний чайник…» (самовар).За самоваром собиралась вся большая крестьянская семья, пили горячий чай с медом, с пирогами и блинами. Самовар стал символом добра, домашнего уюта и семейного покоя.«Новая посудина, а вся в дырках» (сито)Ситом сеяли муку, и тогда тесто на пироги получилось очень пышным и мягким.Дети пробуют просеять муку через сито.«Что за барыня такая? в гребень шерсть она берет,Тонкой ниточкой пушистой деткам пряжу отдает?» (прялка)Зимними долгими вечерами хозяйка на ней пряла нитки. А из ниток затем вязали или ткали полотно и шили одежду.«Всех кормлю с охотою, а сама безротая» (ложка)В крестьянской семье у каждого члена семьи была своя ложка, которую вырезали из дерева. И в гости тоже всегда ходили со своей ложкой. Даже поговорку сложили «Запасливый гость без ложки не ходит».**Физминутка** Ложкой не только ели, на ложках можно было играть и пускаться в пляс. Давайте и мы с вами попробуем поиграть на ложках, да потанцевать под народную музыку.Дети под народную музыку придумывают и выполняют танцевальные движения, играя на ложках. | Словесный: Беседа, загадки вопросы.Фронтальный | Дети участвуют в беседе отвечают на вопросы воспитателя | Дети ведут беседу  |
| 2.3. | Этап практического решения проблемы  | Овладение действиями, способами решения проблемы | «Что хозяйка в печку ставит, кто из вас, ребята, знает?» (чугунок) Это чугунок. Он незаменим был в хозяйстве. По весу он тяжёлый, так как сделан из чугуна, особого вида металла, который мог выдержать любой огонь и никогда не бился. Как же можно было достать из печи горячий горшок? Здесь был нужен другой помощник. Слушайте про него загадку.«Не бык, а бодает, не ест, а еду хватает,Что схватит – отдаёт, асам в угол идёт (ухват)Возле русской печи всегда стоял ухват, которым хозяйка доставала горячие горшки со щами и вкусной кашей. Хотите попробовать, легко ли было хозяюшке?Дети пробуют достать из печи ухватом чугунок. Но не только в чугунке готовили пищу в старину. У чугунка был соперник. Угадайте, кто?«Был я копан, был я топтан, был на пожаре, был на базаре,Сколько было сил, всю семью кормил. Сам терпел – ничего не ел.Сделался стар – пеленаться стал» (горшок)Главной кухонной посудой был горшок — прямой предшественник кастрюли, супницы, сахарницы, чайника, контейнера для хранения. В горшке варили супы, каши, кипятили воду, тушили мясо, хранили крупу, муку, масло. В горшках не кисло молоко, не заводились жучки. Горшки могли быть разных размеров: от маленького горшочка на несколько ложек, до огромного горшка, вмещавшего до 2-3-х ведер воды. Горшки различались и по внешней отделке. Более нарядными были те, которые подавались с пищей на стол. Считалось, что чем старше горшок, тем больше у него обереговой силы. Но если вдруг горшок треснул, то оплетали его берестяными полосками и использовали для хранения. О таком горшке даже загадку сложили: «Был ребенок - не знал пеленок, стар стал - пеленаться стал». Горшок был мужской и женский.Хозяйка показывает детям два горшка и просит отгадать, какой из них женский, а какой мужской. Женский горшок по стуку — звонкий, по форме — вытянутый вверх, изящный. В нем хранили муку, крупу. Мужской по стуку-глухой, по форме — толстый, пузатый, его использовали для приготовления пищи. Когда купали детей, то девочек поливали из женского горшка, чтобы вырастали стройными да красивыми, а мальчиков — из мужского, чтобы росли сильными да крепкими. У горшка есть все части тела, почти как у человека: тулово, горлышко, носик, талия, губы, ноги. Попробуйте отгадать, где же все это у горшка.— Мы с вами как настоящие мастера сегодня будем делать горшки из глины.Раздает глину из берестяного кузова.— Какого цвета эта глина?— Какая она на ощупь? (мягкая, податливая, меняет форму) Сейчас я покажу и объясню, как вылепить горшок из глины. Сначала мастер в руке делал «донышко» — дно изделия. Оно было похоже на лепешку. Затем наращивал на него стенки посуды, похожие на кольца. Стенки тщательно разглаживались и «замасливались» смоченной в воде тряпкой, губкой. Готовый сосуд просушивали и обжигали.Изготовление горшочков из глины. Давайте и мы поставим наши горшочки в печку. А в следующий раз попробуем украсить наши горшочки. Ведь наши предки тоже украшали их, да не просто так, а со смыслом. Но об этом сказ – в другой раз.- Спасибо, гости дорогие, что пришли ко мне в избу! Я гостям всегда рада!Гость на порог — хозяину радость! | Словесные: Вопросы, пояснение | Высказывают свои предположения | Дети узнали какими игрушками играли в давние времена |
| 3. | Заключительный этап | Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта, формирование элементарных навыков самооценки |  На доске прикреплён круг от солнышка, детям раздаются лучики жёлтого цвета  и синие тучки.  Лучики нужно прикрепить к солнышку: желтого цвета – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации; тучки – занятие не интересное, не было никакой полезной информации. | Словесные: Вопросы | Принимают участие в разговоре | Подводят итоги деятельности |