В преподавании «Изобразительного искусства" в младших классах применяю разнообразные технологии. Особое место в изучении данного курса занимают здоровьесберегающие технологии.

Однако, необходимо отметить, что зачастую учителя используют давно известные, тривиальные физкультминутки, например, "Мы писали, мы писали, наши пальчики устали…" или "Утром бабочка проснулась, потянулась, улыбнулась…", которые идут вразрез с изучаемой темой урока, а порой, противоречат возрастным особенностям учащихся.

На своих уроках я применяю физкультминутки с помощью цветов радуги. Детям очень нравится искать цвета радуги глазами, что позволяет снять напряжение с глаз.

**Игра "Теплые – холодные цвета"** направлена, главным образом, на улучшение переключаемости и концентрации внимания младших школьников, может быть использована как физкультминутка при изучении темы во втором классе для закрепления знаний о холодных и теплых цветах.

*Правила: Если дети видят карточку с теплым цветом, то они должны подпрыгнуть вверх на двух ногах, а если карточку с холодным цветом, то выполняются приседания. По ходу игры ведущий (учитель) может вставлять нейтральные цвета: черный и белый  не предупреждая, тогда дети не должны выполнять никаких действий, стоять свободно. Можно варьировать скорость игры, от медленной, до быстрой. Первые действия ведущий выполняет вместе с детьми. Исходное положение – стоя у парты.*

**«Теплые-холодные цвета».**

Красный, синий, желтый, оранжевый, фиолетовый, черный и т. д.

По аналогии можно проводить подобные физкультминутки и на других уроках, требующих классификации «Тихие и звонкие цвета». Или можно повторить жанры или виды искусства в среднем звене.

.

Так же в качестве физкультминутки могут быть использованы и игры, которые, в первую очередь, направлены на развитие кратковременной памяти и слухового восприятия, снимают статическое напряжение мышц, накопленное в ходе изучения нового материала. Применяется такие игры при закреплении новых понятий, правил, которые необходимо запомнить.