Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования «Город Архангельск»

«Детский сад комбинированного вида № 159 «Золотая рыбка»

Сценарий мастер – класса для родителей и детей

подготовительной к школе группы «Светлая пасха»

подготовили:

Попова Светлана Владимировна,

музыкальный руководитель;

Чецкая Елена Сергеевна,

воспитатель

Архангельск 2017

**Задачи:**

**Образовательные:** Формировать у детей первичные представления о духовном наследии православного народа, о празднике «Пасха». Научить создавать  поделку из фетра на деревянной шпажке, украшать бусинами, бисером, тесьмой.

**Развивающие:** Развивать навыки движения под музыку русских подвижных и традиционных пасхальных игр. Развивать навыки правильного интонирования мелодии, выразительного пения. Способствовать совместной деятельности родителей с детьми, их творческой активности: планировать деятельность, обсуждать замысел, делить обязанности. Развивать умения творчески подходить к изготовлению поделки.

**Воспитательные:** Воспитывать уважение к православным праздникам, интерес к истории их возникновения. Воспитывать любовь к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам. Воспитывать чувство поддержки, взаимовыручки.

**Оборудование:** мультимедиа, компьютер, деревянные яйца на всех участников, пластмассовые ячейки для яиц, деревянные ложки по 2 на каждого участника, «катки» - желоба для скатывания яиц, бумажные силуэты рубах, восковые мелки, длинные ленты по 2 метра на каждого участника.

**Материал** для изготовления поделки:

* фетр желтый и голубой;
* деревянные шпажки;
* шаблон из картона в форме яйца и половинки яйца ;
* клей ПВА;
* кисти клеевые;
* бисер, бусины, тесьма;

готовые глазки, носик для цыпленка.

**Мультимедийное сопровождение:**

Презентация «Светлый праздник Пасха»

**Ход мероприятия:**

**Музыкальный руководитель:**

Слайд 1: Христос Воскрес! Любуйтесь, детки, Небесной яркой синевой. Весна нарядит пышно ветки. Пушистой нежною листвой. Здравствуйте ребята, мамы, папы, бабушки и дедушки. Сегодня наш мастер-класс посвящен самому светлому православному празднику Пасха.

Слайд 2: Пасха, день Воскресения Христова – самый главный праздник Православной Церкви. Именно в нем заключается основной смысл Православной веры - сам Бог стал человеком, умер за нас и, воскреснув, избавил людей от власти смерти и греха. Пасха – это праздник праздников! Православная Церковь празднует Пасху уже более двух тысяч лет.

Что ж, ребята, запоем, Весну – Красну зазовем,

Пусть к нам с Пасхою придет и веселье принесет.

*Хоровод «Пасха в гости к нам пришла» музыка С.Крупа-Шушариной.*

**Воспитатель:**

Слайд 3: На Пасху принято христосоваться и целовать трижды друг друга. Это означает мир и любовь между всеми людьми. Принято, чтобы младшие словами "Христос Воскресе!" приветствовали первыми, а старшие отвечали им: "Воистину Воскресе".  
 Давайте и мы поздравим друг друга.

Повсюду благовест гудит. Из всех церквей народ валит.

Заря глядит уже с небес. Христос воскрес

*Все:* Воистину воскрес!

*Игра «Христосоваться»*

**Музыкальный руководитель:**

Слайд 4: Символом этого праздника является яйцо. Яйцо – это маленькое чудо, в нем таится жаждущая пробуждения жизнь. В светлый праздник пасхи люди всегда обменивались яйцами, желая друг другу здоровья, чистоты души и помыслов. Говорят, если пасхальное яйцо положить в зерно, то будет хороший урожай. Дети любили «чокаться» яйцами друг с другом, ударяя тупым или острым концом крашеного яйца об яйцо соперника. Выигрывал тот, чье яйцо не треснуло. Христос дал нам жизнь, а яйцо - это знак жизни. А еще с Пасхальными яйцами устраивали веселые игры:

*Эстафета с яйцами* (*перенеси яйцо в ложке и положи в ячейку от яиц).*

*Игра «Кто дольше» (у кого дольше крутилось яйцо, тот и победил).*

Слайд 5: Любимой пасхальной игрой на Руси было катанье яиц. Устраивали эту игру так: устанавливали деревянный или картонный «каток» и вокруг него освобождали ровное место, на котором раскладывали крашеные яйца, игрушечки, незамысловатые сувениры. Участники игры подходили по очереди к «катку» и катили каждый свое яйцо.

*Игра «Кто дальше катнет» (дети)*

Цель игры - попасть в яйца соперников. Если игрок задевает своим яйцом чужое, он имеет право его забрать и продолжить игру дальше, пока не промахнется. Если же игрок промахивается, его яйцо остается на кону, а ход переходит следующему игроку.

*Игра «Катись, катись яичко».*

Дети встают в большой просторный круг. Водящий (Весна-Красна) отдает одно деревянное яйцо любому ребенку в кругу, второе яйцо - ребенку в противоположной части.

Со словами песенки-считалки дети начинают передавать яйца по кругу в любую сторону.

Дети поют:

"Катись, катись, яичко,

По нашему кружочку.

Найди, найди, яичко,

Для себя дружочка."

С последними словом передача яиц по кругу заканчивается. Те, у кого в руках остались яйца, выходят в центр круга, отдают яички входящему, тот говорит: "В кружочки, выходите и вдвоем для нас спляшите."

*Все хлопают. Дети пляшут по одному или в паре.*

Слайд 6: Красив и радостен праздничный пасхальный стол. Главным украшением стола являются куличи и пасхи. Пасхальный кулич является церковно-обрядовой пищей.

Колокольным перезвоном славят люди праздник тот,

С добрым словом и поклоном обнимается народ.

Хорошо на колокольне позвонить в колокола,

Чтобы праздник был раздольный, чтоб душа запеть могла.

*«Звонили звоны» музыка Свиридова*

**Воспитатель:**

Слайд 7: Пасха – один из долгожданных праздников. Поэтому готовились к нему заблаговременно. Рукодельницы с пяльцами в руках вышивали одежды, наряды новые шили.

*Игра «Укрась рубашку»*

*(Дети и родители рисуют узор на рубашках восковыми мелками).*

Рукодельницы преподносят красивую пасхальную вышивку в подарок, украшают ею свой дом, расстилают вышитые крестом скатерти на праздничный стол. Глаз радуется мастерству вышивальщиц.  Ах, какие мастерицы. Но попробуем косицы в танце мы сейчас сплести.

*Игра – танец с лентами «Заплетем косы»*

**Музыкальный руководитель:**

На Пасху пели русские народные песни, водили хороводы, играли на русских народных музыкальных инструментах.

*«Танец с ложками» русская народная мелодия, «Выйду ль я на реченьку» (дети и родители).*

Слайд 8: В старину было такое поверье: если девица с красного яйца умоется, будет самой красивой. Раньше яйца красили по-особому: обматывали их сухими листьями дуба, березы, крапивы, перевязывали нитками и варили. Получались красивые «мраморные» яйца.  
Весело придумывать новые способы украшения яиц.

*Загадка:* Из яичка появился. Миру очень удивился. Это - курочки ребёнок,  
Жёлтый, маленький… (**Цыплёнок**)

Слайд 9: Цыпленок – символ обновленной новой жизни.

**Воспитатель:**

Слайд 10: Совсем скоро наступит главный праздник христианства – Воскресение Христово, Пасха. Самое время начинать подготовку к нему, в том числе и готовить элементы декора для своего дома. Ведь соответствующая обстановка создает праздничное настроение у всей семьи и у каждого, кто разделит с вами радость этого светлого дня. В качестве одного из таких

декоративных элементов интерьера можно изготовить яйца из фетра на шпажках, которыми можно украсить вазоны на окне или праздничный стол.  
Для изготовления пасхальных яиц на шпажках потребуется: фетр желтого и голубого цвета, бисер, бусины, ножницы, клей, шпажка деревянная.

Берем шаблон (выкройку) яйца, обводим карандашом на желтом фетре 2 детали. Затем возьмем шаблон половинки яйца, обведем на голубом фетре 4 детали (скорлупки). Аккуратно вырезаем. Две желтых заготовки намазываем клеем ПВА, вставляем между ними шпажку и склеиваем. В верхней и нижней части яйца приклеиваем скорлупки. Между скорлупками приклеиваем глазки и нос. Готовую поделку можно украсить бусинками, бисером и тесьмой.

**Совместная продуктивная деятельность «Цыпленок»**

*Дети совместно с родителями изготавливают цыпленка на шпажке*