*Смирнова Татьяна Николаевна*

г.Чебоксары МБДОУ Детский сад №174

**Педагогический проект**

**«Мы будем вечно прославлять ту женщину, чьё имя «Мать»**

Актуальность проекта.

Мама – первое слово,

Главное слово в каждой судьбе,

Мама жизнь подарила,

Мир подарила мне и тебе.

Мать считается хранительницей семьи. И, конечно, же, именно мама играет важную роль в жизни каждого человека. Развитие отношений между ребенком дошкольного и матерью имеет большое значение для развития личности ребенка. Общение с мамой дает ребенку базовую уверенность в себе, в том, что он умеет общаться и что другие люди хотят с ним сотрудничать. И не случайно, среди многочисленных праздников в нашей стране «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. И сколько бы хороших, добрых слов не было бы сказано мамам, сколько бы поводов для этого не придумали, лишними они не будут. От матери дети получают ласку, нежность, доброту и чуткость к людям. Только уже от отца – мужество, силу воли, умение бороться, защищать и побеждать. Вот сочетание этих качеств формирует полноценную личность.

Данный проект направлен на приобщение детей к общечеловеческим ценностям, любви к самому близкому и родному человеку – маме, через интегрированный подход образовательных областей.

Тип проекта: краткосрочный, групповой.

Анализ среды: внешний и внутренний.

Анализ внешней среды.

Доказано, что чем раньше начинаешь приучать ребенка к тому или иному виду деятельности, тем лучше будет результат. На данном этапе развития общества выдвигаются более новые требования к развитию личности ребенка дошкольного возраста. Особенно важное место отводится умению бережного, уважительного и заботливого отношения к своей маме. Воспитательные развивающие функции музыкальной деятельности осуществляется особым, присуще только искусству способом – силой воздействия народной педагогикой, поэзией, танцами, музыкальными произведениями. Создание для этого в условиях ДОУ заложено в ФГОСДО.

Анализ внутренней среды.

Наш МБДОУ «Детский сад №174 «Микроша» г. Чебоксары работает по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы.

Старшую группу посещают 25 человек. Возраст детей 5 – 6 лет. Дети любят музыкальные занятия, охотно посещают их, с большим удовольствием исполняют танец «Мамины глаза», флешмоб «Далеко от мамы», также песни «Мамина улыбка», «Песенка для мамы» и читают красивые, нежные стихи о маме. Разработав сценарий совместно с воспитателем мы решили провести праздник «День Матери». В сценарий включили разные виды деятельности. Мамы активные участники в играх, аттракционах. Вопросы подготовки к празднику рассматривались на консультациях с воспитателями данной группы. Репертуар, который давался на музыкальных занятиях они закрепляли в группе с детьми. Была организована выставка работ детей посвященной Дню Матери.

Цели и задачи проекта.

Цель проекта Ознакомление детей с народным творчеством, музыкой, поэзией, танцами проявляющие нравственные чувства воспевающие мать.

Задачи проекта - Направлять и побуждать детей к бережному и уважительному отношению к своей маме. –Воспитывать у детей заботу и внимание к своей маме через музыкальные произведения, поэзию и танцы, народную педагогику. - Способствовать формированию таких чувств как: ласк, доброта, помощь по дому маме. – Знакомство детей с танцами, песнями и стихами, посвященные матери. – Воспитывать у детей навыки взаимодействия общения в ходе мероприятия – праздника «День Матери».

Ожидаемые результаты. Критерии оценки эффективности

1. Сформированность желания детей проявлять нежные чувства (доброту, любовь, ласку, внимание и заботу) к близкому человеку – маме.
2. Умение свободно выражать свои эмоции, чувства, настроение в песнях, танцах и т.д.
3. Приобщение родителей к участию на праздниках.

Дети умеют:

* Рассказывать стихи о маме, пословицы
* Исполнять песни о маме
* Исполнять танцы, игры вместе с мамами

Дети знают:

* Ценность и проявление нежных чувств и качеств к близкому человеку – маме.
* Представление и желание в участии в выставке для мамы
* У дошкольников сформировано стремление готовится к другим мероприятиям такого рода деятельностей.

Родители:

* Поддерживают данный проект и проведение таких интересных мероприятий
* Повышают интерес к разучиванию стихов о маме и т.д.
* Участвуют в жизни группы, интересуются деятельностью детей.
* Участвуют в выставке.

Материально-технические ресурсы

Чтобы реализовать данный проект использовались несколько видов ресурсов:

Нормативно – правовые:

1. Устав ДОУ.
2. Положение об организации инновационной деятельности ДОУ.
3. Должностная инструкция.
4. Инструктаж по пожарной безопасности, по охране труда.
5. Инструкция по охране жизни и здоровья детей.
6. Приказ по ДОУ.
7. Закон об образовании.
8. ФГОС ДО.
9. Рабочая программа.

Организационные:

* План мероприятий
* Беседы с детьми
* Музыкальная деятельность
* Консультации с воспитателями
* Совместная работа над выставкой.

Научно – методические:

1. Методическая разработка сценария праздника
2. Программа «От рождения до школы» Вераксы
3. Журнал «Музыкальный руководитель»
4. Диск CD.

Информационные:

1. Объявление в группе
2. Оформление выставки
3. Информация на сайте МБДОУ.

Материально – технические:

1. Музыкальный зал – для праздника и занятий
2. Учебно – методическое пособие
3. Фотоаппаратура
4. Музыкальный центр
5. Фортепиано
6. Столы, стулья
7. Место выставки – аппликации
8. Атрибуты для аттракционов
9. Оформление музыкального зала

Финансовые:

1. Покупка диска CD
2. Покупка цветных шаров для оформления

Кадровая база проекта:

1. Воспитатели старшей группы
2. Воспитанники старшей группы
3. Родители группы
4. Музыкальный руководитель
5. Заведующий ДОУ.

Участники и их роль в реализации проекта.

Участники проекта Музыкальный руководитель, воспитатели, дети старшей группы, родители – мамы.

Этапы и содержание проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Подготовительный этап | Основной этап | Заключительный этап |
| * Постановка цели и задачи проекта * Определение желаемых результатов проекта * Родительское собрание о проекте * Организация выставки * Знакомство со сценарием * Составление рекомендаций для родителей * Активное участие родителей в играх. | 1. Разучивание песен «Мамина улыбка» муз. О. Осиповой,   «Песенка для Мамы» муз. Олиферовой.   1. Разучивание стихов о маме, пословицу. 2. Знакомство и разучивание флешмоба «Далеко от Мамы», танца «Мамины глаза», «Парной пляски», индивидуального танца «Подари колечко». 3. Работа с ведущими праздника. 4. Консультации и беседы с родителями. | * Праздник «День Матери» * Выставка * Родительское собрание * Обобщение результатов работы |

Механизм реализации проекта

Подготовительный этап:

* Изучить методическую литературу
* Подобрать поэтический материал
* Подобрать музыкальный репертуар
* Выучить флешмоб и танцы
* Выучить песни о маме
* Создать выставку
* Продумать игры с мамами, аттракционы
* Продумать оформление зала
* Написать сценарий праздника «День Матери»

Основной этап:

1. Познавательные беседы и занятия
   1. Чтение стихов о маме
   2. Игра «Назови ласковые слова Маме»
   3. Распределение стихов для разучивания
   4. Разучивание музыкального репертуара детьми
   5. Проведение занятий, консультаций с ведущими праздника
2. Работа с родителями:
   1. Беседа с родителями
   2. Знакомство с проектом
   3. Активное участие в празднике

Заключительный этап

* Проведение праздника «День матери»
* Родительское собрание
* Обобщение результатов проведения

Заключение

Перспективы нашей работы по проекту в дальнейшем связаны с проведением аналогичных праздников, посвященных мамам, папам, а также общим семейным праздникам, где используется интеграция областей многих видов деятельности. А так же используются песни, стихи, танцы цель которых – внимание, забота и уважение к старшим. Отзывы родителей хорошие, они тоже хотят участвовать и помогать в организации. Планируем провести традиционный праздник в следующем году.

Список используемой литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Письма и приказы МинОбрНауки. – Москва Т. Ц. «Сфера», 2015. – 96 с.
2. Н. Е. Веракса, Н. Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Синтез, 2008. – 112 с.
3. Журнал «Музыкальный руководитель».