

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
**«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.И.
Вернадского»**
(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»)
Ордена Трудового Красного Знамени
агропромышленный колледж имени Э.А. Верновского
(филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

**«Проект благоустройства и озеленения территории
приусадебного участка»**

2023

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Местоположение объекта проектирования	6
2. Природно-климатические условия на объекте	6
3. Анализ существующей ситуации	6
4. Задание на проектирование	7
5. Концепция эскизного проекта	7
Заключение	11
Список использованной литературы	12
Приложения:	13
Ситуационный план	
План территории объекта проектирования	
Эскиз генплана	
Дендроплан; ассортиментная ведомость	

Введение

Основная задача дизайна ландшафтного искусства – это воплощение в жизнь фантазий, которые способны превратить участок в гармоничную и не обыденную красоту.

Первым этапом создания дизайна является разработка эскизного плана, художественного проекта, а также выбор территории, на которой вы хотели бы создать такое искусство, и только после этого можно создавать свой райский уголок.

Задачей ландшафтного проектирования является создание комфортной зоны проживания, максимально соответствующей вкусам и способу жизни хозяев участка. Ландшафтное проектирование поможет рационально преобразовать территорию участка, грамотно распределить зоны построек, отдыха и зеленые зоны.

Чтобы создать гармоничный ландшафтный дизайн, нужен не только отменный вкус, но и специальные знания, поддержанные опытом. Работа начинается с определения стилевой концепции ландшафта. Чтобы дизайн проекта участка был качественным, а значит, оптимально использующим денежные средства, силы, материалы и время, тщательно изучаются особенности территории.

Ландшафтный проект участка является результатом сложной многоэтапной работы; он может дать наглядное представление об окончательном виде приусадебной территории.

Физические характеристики участка могут повлиять на окончательный вид проекта. Кроме площади и особенностей рельефа к ним относят:

1. геологические, гидрогеологические, сейсмологические особенности;
2. наличие инженерных коммуникаций и расстояние до них;
3. дороги и подъездные пути;
4. охрана территории.

После того, изучают географические характеристики участка и окружающей территории, проводятся замеры участка и подробная фотосъемка, изучаются особенности рельефа.

При проектировании большое значение имеют множество параметров:

- Территория, прилегающая к участку. Сюда входят близлежащие зеленые зоны (лесные массивы и насаждения), подъездные дороги, инженерные коммуникации, водоемы.
- Потенциальные источники шума (железная дорога, автотрасса).
- Территория участка. Это состав почвы, глубина грунтовых вод, деревья и прочая растительность, роза ветров.
- Постройки. Учитывается архитектурный стиль строений, расположение окон и дверей.

На основании практически полученных данных проводится предпроектный анализ:

- Анализ насаждений. Если на участке присутствуют деревья и кустарники, определяется их состояние.

- Анализ освещённости. Помогает выявить общий световой режим, теневые и солнечные участки усадьбы.
- Определение зон запрета посадок. На них влияют скрытые инженерные коммуникации (водопровод, газ, кабель связи или силовой кабель).

На основании практически полученных данных проводится предпроектный анализ:

- Анализ насаждений. Если на участке присутствуют деревья и кустарники, определяется их состояние.
- Анализ освещённости. Помогает выявить общий световой режим, теневые и солнечные участки усадьбы.
- Определение зон запрета посадок. На них влияют скрытые инженерные коммуникации (водопровод, газ, кабель связи или силовой кабель).

Топографический план и его анализ станут основой для составления эскизов. Стиль сада, включающий выбор деревьев, трав, цветов и деталей украшения.

- Распределение функциональных зон.
- Возможность будущих изменений (добавление гаража или бани).
- Необходимость освещения и полива участка.

На основании выбранного и утвержденного эскиза разрабатывается генеральный план озеленения и благоустройства участка, который содержит:

- Дендрологический план (включает ассортиментную ведомость), где перечислены растения, запланированные на посадку. Указывается размер взрослых растений для исключения проблем с освещенностью участка.
- План озеленения (разбивочно-посадочный). Строится в масштабе с указанием строений и оград, к которым осуществляется привязка.
- План благоустройства (разбивочный чертёж). Уточняется форма зон, садовых площадок и дорожек; тип их мощения. Указывается схема построек и системы мощения (в масштабе 1:100 или 1:200) со всеми размерами.
- Схему вертикальной планировки. Необходима, если участок расположен на неровной поверхности (на склоне). Схема берется за основу при выполнении земляных работ (например, при устройстве террас); на ней указывается перепад высот.
- Схему освещения. Фонарики вдоль дорожек и уютно освещенная беседка — не только красиво, но и практично в темное время суток.
- Проект автоматического полива. Грамотная установка дождевателей — кропотливая работа, делающая проект дорожке. Но во многих случаях полив необходим для поддержания сада.
- Предварительную смету на работы и материалы.
- Пояснительную записку к проекту.

К основным функциональным зонам относятся:

- Партерная зона. Зона перед главным фасадом или входом.
- Зона общего отдыха. В нее входят открытые лужайки и газоны, площадки, беседки, где может собраться вся семья.

- Мини-зона отдыха. Небольшие, скрытые от посторонних глаз пространства с садовой мебелью.
- Игровая зона. Устраивается для самых маленьких.
- Спортивная зона. Может содержать как игровую площадку (теннисный корт), так и тренажеры, скрытые под навесом. Некоторые объекты (например, бассейн) могут менять свое назначение, превращаясь в оригинальное место приема гостей.
- Садовая зона. Сюда включаются не только плодовые деревья и грядки, но и теплицы, и оранжерея.
- Природная зона. Участок, имитирующий фрагмент леса или луга, часто с водоемом.
- Хозяйственная зона.

Необходимо правильно распределить территорию участка и сделать каждую зону удобной и функциональной.

За основу зонирования берется фактор использования. Если предполагается выращивание садовых культур, то для хозяйственной и садовой зон отводится 80-85% полезной площади. Если участок станет преимущественно местом, где планируют регулярно принимать гостей, то на обустройство комфортной зоны отдыха выделяют 20-25% площади участка.

Дизайн-проект участка включает детали озеленения и благоустройства, которые помогут подчеркнуть красоту и достоинства каждой зоны:

1. живые изгороди, газоны, декоративные решения из цветов и кустарников, цветники;
2. пруды, фонтаны и ручьи;
3. дорожки;
4. декоративные изгороди, садовые лестницы и подпорные стенки (особенно на участках со сложным рельефом), камин.

Эффектным дополнением считаются малые архитектурные формы (МАФы): парковая скульптура;

1. беседки, навесы и трельяжи;
2. декоративные мостики и стенки;
3. садово-парковая мебель;
4. светильники и фонари.

Цель проекта: спроектировать озеленение приусадебного участка в прованском стиле. Обязательным условием является благоустройство и озеленение выхода к реке. Прованс — это запах лаванды, роз. Все окружено многовековыми стенами деревенских построек и фруктовыми деревьями.

1. Местоположение объекта проектирования

Объектом проектирования является участок придомовой территории, расположенный в Бахчисарайском районе, село Голубинка. Село расположено на берегу реки Бельбек в юго-западном Крыму, в 25 км от Бахчисарая.

Территория для проектирования расположена перед жилым домом и хозяйственными постройками. Южная часть участка имеет прямоугольную форму размерами 45х17,5 метров. Поверхность почвы имеет уклон в сторону реки. На этой части участка расположен искусственный водоем. Северная часть участка размером 11,4х4 метров находится рядом с проезжей частью. В западной части имеется клумба размером 3,10х 1,60 метров.

2. Природно-климатические условия на объекте

Среднегодовая температура воздуха +10°C. Среднее количество безморозных дней – 224; влажность воздуха 72-85%. Обычная температура января – 0,3°C, июля +21,1°C. Среднегодовое количество осадков не превышает 450-460 мм, наибольшее их количество – зимой и осенью, наименьшее - в весенний период. Количество осадков, выпадающих в тёплое и холодное время года примерно равно. Летние осадки имеют ливневый характер. В связи с этим одной из основных задач по сохранению влаги являются превращения поверхностного степа во внутрпочвенный, т.е. улавливания ливневых осадков. Снеговой покров нестойкий. Продолжительность солнечного сияния – 2286 час/год.

Бахчисарайский регион лежит в пределах предгорного Крымского засушливого, очень теплого агроклиматического района. Продолжительность безморозного периода составляет около 7 месяцев, опасные для растений продолжительные заморозки почти полностью отсутствуют. Зимние оттепели бывают не очень интенсивными.

Почвы - выщелоченные черноземы. Они расположены между оподзоленными и мощными черноземами. Горизонт А в них темной окраски, достигает 50-70 см. Структура преимущественно зернистая, хорошо выражена, достаточно водопропускная. В горизонте А содержится 6-10% гумуса. Общий гумусный слой А + В равен 80 см. В горизонте В отчетливо выражена комковато-призматическая структура. Реакция почвы нейтральная (рН 6-7,0). Горизонт вскипания (карбонатный) залегает на глубине примерно 70-110 см. В горизонте В и даже С встречаются «кротовины».

Грунтовые воды залегают неглубоко в слое рыхлых отложений.

1. Анализ существующей ситуации

Проектирование участка должно начинаться с анализа исходной ситуации. Топографическая съемка показала наличие склона на выходе к реке. Ситуационный план отображает положение на участке жилого дома, бани, гаража и инженерных коммуникаций.

С северной стороны участок граничит с проезжей частью, с юга от участка протекает река Бельбек. С востока и запада участок граничит с другими жилыми территориями.

На участке растут персики, груши и яблони с диаметром кроны около 3,5 метра. Они гармонично войдут в данный проект, давая зелень и привлекательный вид.

Инсоляционный анализ показал, что в утренние и обеденные часы на участок тень не падает. С северной стороны дома клумба находится в затенении. На участке имеется искусственный водоем.

2. Задание на проектирование

1. Общие сведения:

- Тип рельефа: равнина с последующим уклоном к реке.
- Размеры участка – 10 соток (0,1 га).
- Имеется топографическая съемка территории.
- Участок используют 5 человек.
- На территории проживает собака.
- По стилистике имеются пожелания озеленения в пастельных оттенках и сохранения имеющихся фруктовых деревьев.

2. Элементы благоустройства.

- Необходима установка беседки и зоны барбекю с искусственным освещением участка.
- На участке будет водный объект.
- Нужны садовые дорожки, покрытые керамической плиткой.
- Шпалеры для вьющихся растений.

3. Растительность на участке.

- Необходимо газонное покрытие и фруктовые деревья.
- Нужны цветочные клумбы, розарий, альпийская горка.

3. Концепция эскизного проекта

Проект озеленения и благоустройства территории будет представлен в прованском стиле. Это стиль французских деревень – милый, душевный, грубоватый и изысканный одновременно. Концептуальные особенности французского сада: фруктовые деревья со сформированными в виде пальметт силуэтами. Участок будет иметь газонное покрытие, на фоне которого эстетично будут выглядеть сформированные в виде пальметт персиковые деревья.

Персиковые деревья высажены вдоль стены внешнего забора. Деревья по мере их роста обрезают и формируют при помощи них пальметт. Так они занимают меньше места, дают обильный урожай. Каждый плод получает много солнца и света. Тени от персиков нет, поэтому остается место для высадки трав и цветов. Если добиться одновременного цветения сада и огорода, получится создать очень живописный уголок.

Розарий будет оформлен в виде прямоугольника. Границы клумбы выполнены с помощью бордюриков – эта оградка скрывает нижнюю часть стебля. К розарию в постельных тонах подойдет листва серого цвета (шалфей, стахис шерстистый).

Клумба перед домом для полутени выполнена в бело-розовых тонах: гортензия белая, астильба гибридная, хоста гибридная, традесканция Пинк, анемона японская, герань луговая.

Искусственный водоем декорируется прибрежными растениями. Спектр ароматов, которых очень разнообразен - Василистник водосборолистный (*Thalictrum aquilegifolium*), Аир болотный (*Acorus calamus*), Валериана лекарственная (*Valeriana officinalis*), Сусак зонтичный (*Butomus umbellatus*), Лилейник желтый (*Нemerocallis flava*), Ирис болотный (*Iris pseudacorus*), Купальница европейская (*Trollius europaeus*).

При входе в сад, возле искусственного водоема приятную тень создает пергола с глицинией.

Совершенно особый запах будут иметь растения на альпийской горке, которая удачно вписывается в наш прованский стиль: весной источают медовый аромат алиссум скальный и флокс канадский. Летом жарким полднем их сменяют горьковатые степные ароматы тимьянов, полыней, руты, гвоздик, лаванды и смолистые запахи сосны горной.

Беседка на участке будет оплетена жимолостью каприфоль, источающей очень сильный аромат в июне, и пиетистами розами, цветущими в июле – августе. Вдоль дорожки, ведущей к ней, будут высажены кусты душистых роз, различные сорта пионов, лилий.

Важной особенностью прованского стиля является терракотовая плитка. Она используется для создания дорожек.

На участке, предназначенном для укладки тротуарной плитки, предстоит выкопать грунт на глубину 10см. При выемке грунта необходимо обеспечить уклон основания для отвода воды. Утрамбовать полученное основание.

На утрамбованное основание постелить геотекстильную сетку. Расположить по краям участка две направляющие рейки, соблюдая уклон. Направляющие необходимо зафиксировать, таким образом, чтоб их верхняя грань была на высоте грунта, за вычетом толщины тротуарной плитки. Насыпать и разровнять гравийное, щебеночное основание, так же соблюдая уклон. Скользящими движениями металлической линейки вдоль реек нужно разровнять песок ровным слоем, соблюдая уклон, задаваемый рейками. После разравнивания можно удалить рейки и заполнить освободившееся пространство песком. Для передвижения по уложенной плитке следует использовать доску, перемещайтесь на коленях. Класть плитки необходимо

плотно друг к другу, подгоняя плитки с помощью резинового молотка и доски. При работе нужно находиться как можно дальше от последнего уложенного ряда для того, чтобы не сместить плитку. По мере укладки плитки следует проверять плоскостность и горизонтальность поверхности с помощью уровня, помещенного на плоскую линейку. Выравнивать плитки в процессе работы, углубляя их с помощью резинового молотка или подсыпая немного песка для достижения единого уровня. Далее следует подрезать плитки под бордюры и установить бордюрный камень. Завершается работа просыпкой меж плиточных швов песком прокрашенным пигментом в цвет тротуарной плитки и уборкой излишек щеткой. Ширина дорожки в разрабатываемом проекте 1,5 метра.

Разрабатываемый участок будут освещать четыре уличных светодиодных светильника SW-008. Данный вид освещения не требует прокладки кабеля и не потребляет энергию от сети, что является большим достоинством при освещении территории.

Для разрабатываемого участка выбран рулонный газон. Это наиболее универсальный вид газона, позволяющий устроить зеленую лужайку на территории всего за один день, он более устойчив к вытаптыванию, теневыносливый и засухоустойчивый. Так же выращенный профессионалами рулон практически не содержит сорняков, имеет густой покров, ровного насыщенного цвета.

Для цветников используем гортензии, дельфиниум, лаватеру, космею, люпин, для колорита – тыкву и декоративную капусту.

Склон к реке оформляется в виде террасируемого склона - альпинарий, который располагают на пологом склоне в виде небольших ступеней, поддерживаемых большими каменными глыбами. Такой альпинарий отлично подойдет для участка с крутым уклоном. Место для альпинария нужно очистить от любой сорной травы, корней и лишних предметов. Если есть необходимость, создать искусственный насыпной холм. После грунт на размеченной площадке следует снять слоем в 20-30 см. Теперь можно заполнять его основой для альпийской горки:

1 слой - дренажный в 10-15 см. Для дренирования можно использовать гравий, керамзит, битум и прочие подходящие материалы.

2 слой - крупный песок - 5 см. Его нужно хорошо утрамбовать.

3 слой - плодородный. Оставшееся место нужно заполнить питательной почвой. Состав почвосмеси для альпийских растений: по 1 части дерновой земли, торфа, песка и перегноя.

Раскладывать каменную композицию начинают от основы к верху. Сначала определяют место крупных валунов, а затем - мелких камней одной породы. Для альпинария будем использовать гранит и песчаник. Горные породы нужно заглубить в почву не менее, чем на треть высоты.

После выкладки камней нужно заполнить расстояния между ними землей, чтобы придать горке натуральный вид. Затем альпинарий нужно хорошо полить, чтобы все камни и грунт стали на свои места.

Первыми высаживают декоративные ели, сосны и другие вечнозеленые мини-деревья. Далее найти место кустарникам. Затем высадить травянистые культуры. Завершить посадкой почвопокровных растений и цветов.

Светолюбивые высокогорные растения, которые высаживаются на южном склоне альпийской горки:

4. Адонис - многолетник с яркими цветами.
5. Ирис - многолетнее луковичное растение с цветками, похожими на орхидею.
6. Лаванда - вечнозеленый кустарник с мелким фиолетовым цветом.
7. Молодило - небольшие розетки мясистого листа салатного цвета.
8. Арабис - многолетнее почвопокровное растение, цветет в мае и поздней осенью.
9. Колокольчик - имеет обильный цвет с июля по октябрь.
10. Крокус - клубнелуковичное растение, первоцвет.
11. Фиалка - неприхотливое растение, цветущее практически весь теплый сезон.
12. Флокс - ковровое растение с мелким розовым цветом.

Вечнозеленые растения, гармонично и естественно дополняющие скальный ансамбль альпийской горки:

1. Сосна горная;
2. Можжевельник казацкий.

Кустарники, формирующие промежуточный ярус между невысокими деревьями и почвопокровными культурами в альпинарии: Кизильник горизонтальный.

Заключение

В результате проделанной работы были рассмотрены основные аспекты ландшафтного проектирования, реализован масштабированный генеральный план, разработан план благоустройства отдельных участков на территории, разработана и составлена ассортиментная ведомость. Разработанный проект может быть использован на практике, для создания ландшафтного дизайна в прованском стиле участка частного дома.

Список использованной литературы

1. Ландшафтное проектирование: методические указания для практических занятий и самостоятельной работы / Новосибирский государственный аграрный университет; Агрономический факультет; разработчики: Е.В. Биктимирова, С.Х. Вышегуров. – Новосибирск, 2015. – 32 с.
2. Проектирование садов и парков Автор: Гостев В.Ф., Юскевич Н.Н. Издательство: Лань Год: 2016. – 344
3. Вергунов А.П. Денисов М.Ф., Ожегов С.С. Ландшафтное проектирование. - М.: Высшая школа, 1991. — 235 с
4. Краткая энциклопедия садового дизайна. Современный ландшафтный дизайн вашего сада / авт.-сост. Ю.С.Кириянова. - М.: АСТ, 2009. 238 с.
5. Соколова Т.А. Декоративное растениеводство: Цветоводство: учебник для студ.вузов / Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2010. - 432 с. . Разумовский Ю.В. Ландшафтное проектирование: учебное пособие / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. - М.: форум, 2012. - 144 с.
6. <http://ru.wikipedia.org/wiki>

Приложение
Участок № 10 Розарий



Осиана Osiana (Oseana)



Спрей Barbados



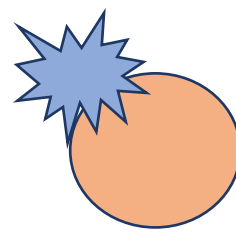
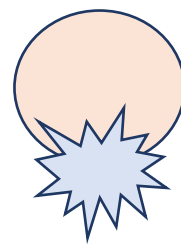
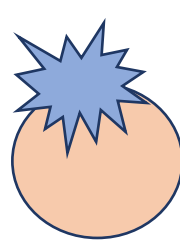
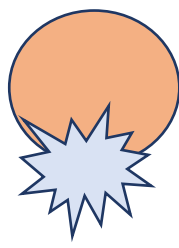
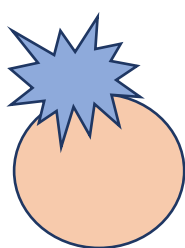
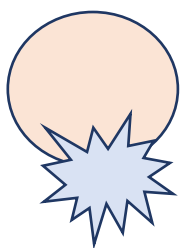
Prive



Шалфей дубравный Amethyst



Стахис Stachys hymmelo



Приложение
Участок № 9. Клумба для полутени в бело-розовых тонах



1. Гортензия древовидная Annabelle



2. Хоста гибридная Diana remember



3. Хоста гибридная Alborista



4. Герань луговая Doubl jewel



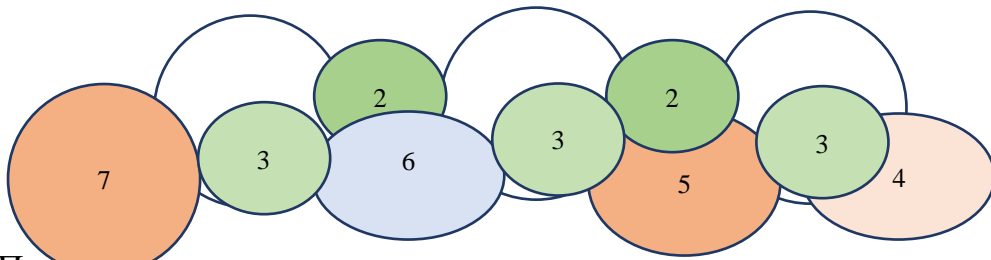
5. Анемона японская Crispa



6. Традесканция Адерсона Pink



7. Астильба гибридная Pink



Приложение

Участок № 7. Беседка





Жимолость-каприфоль (*Lonicera caprifolium*) 2. Роза плетистая Blossom time
3. Роза бедренцеволистная (*Rosa pimpinellifolia*),



4. Пион

5. Лилия королевская (*Lilium regale*).

Приложение
Участок № 11. Альпийская горка





1 - **Сосна горная** (*Pinus mugo*) 'Mughus', 2 - **Тимьян ползучий** (*Thymus serpyllum*), 3 - **Флокс канадский** (*Phlox canadensis*)

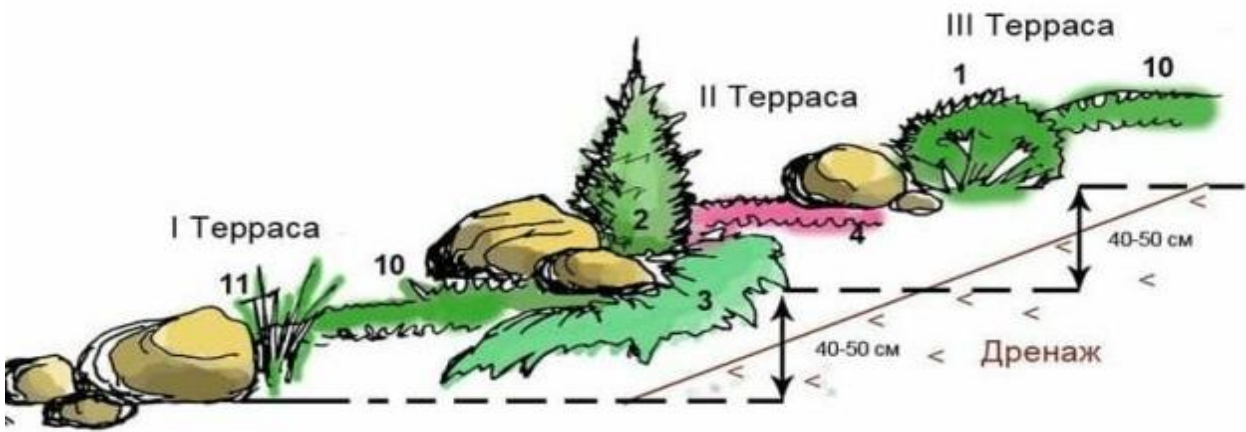


4 - **Очиток Эверса** (*Sedum ewersii*), 5 - **Овсяница сизая** (*Festuca glauca*), 6 - **Алиссум скальный** (*Alyssum saxatile*)



7 - **Лаванда узколистная** (*Lavandula angustifolia*), 8 - **Очиток видный** (*Sedum spectabile*), 9 - **Рута душистая** (*Ruta graveolens*), 10 - **Полынь Стеллера** (*Artemisia stelleriana*).

Участок № 14. Альпинарий на спуске к реке



1. Кизильник горизонтальный
Можжевельник казацкий

2. Сосна горная

3.



4. Арабис

5. Адонис

6. Фиалка

7. Молодило



8. Флокс

9. Крокус

10. Лаванда узколистная












11. Ирис болотный











Участок № 15. Терракотовая дорожка.








Ассортиментная ведомость

№ п/п	Фото растения	Название	Количество (шт)	Цена за шт (р)	Магазин
1		Роза Осiana Osiana (Осеана)	2	900	Simferopl.vsesorta.ru
2		Роза Спрей Barbados	2	900	Simferopl.vsesorta.ru
3		Роза Prive	2	900	Simferopl.vsesorta.ru
4		Шалфей дубравный Amethyst	3	390	Simferopl.vsesorta.ru
5		Стахис Stachys hymmelo	3	390	Simferopl.vsesorta.ru
6		Гортензия древовидная Annbelle	3	350	Simferopl.vsesorta.ru
7		Хоста гибридная Diana remember	3	400	Simferopl.vsesorta.ru
8		Хоста гибридная Alboricta	2	400	Simferopl.vsesorta.ru
9		Герань луговая Doubl jewel	1	350	Simferopl.vsesorta.ru
10		Анемона японская Crispa	1	390	Simferopl.vsesorta.ru
11		Традесканция Адерсона Pink	1	390	Simferopl.vsesorta.ru

12		Астильба гибридная Pink	1	450	Simferopl.vses orta.ru
13		Василистник водосборолистный (Thalictrum aquilegifolium)	1	175	Simferopl.vses orta.ru
14		Аир болотный (Acorus calamus)	3	500	Simferopl.vses orta.ru
15		Валериана лекарственная (Valer iana officinalis)	1	175	Simferopl.vses orta.ru
16		Сусак зонтичный (Butomus umbellatus)	1	175	Simferopl.vses orta.ru
17		Лилейник желтый (Nemerocallis flava)	1	220	Simferopl.vses orta.ru
18		Ирис болотный (Iris pseudacorus)	5	450	Simferopl.vses orta.ru
19		Купальница европейская (Trollius europaeus)	3	250	Simferopl.vses orta.ru
20		Глициния	2	1000	Simferopl.vses orta.ru
21		Роза плетистая Blossom time	1	500	Simferopl.vses orta.ru
2 2		Роза бедрицеволистная (R osa pimpinellifolia)	1	900	Simferopl.vses orta.ru

23		Пион	1	330	Simferopl.vses orta.ru
24		Лилия королевская (<i>Lilium regale</i>).	1	250	Simferopl.vses orta.ru
25		Сосна горная (<i>Pinus mugo</i>) 'Mughus',	2	1000	Simferopl.vses orta.ru
26		Тимьян ползучий (<i>Thymus serp</i>)	1	350	Simferopl.vses orta.ru
27		Флокс канадский (<i>Phlox canadensis</i>)	3	350	Simferopl.vses orta.ru
28		Очиток Эверса (<i>Sedum ewersii</i>)	1	270	Simferopl.vses orta.ru
29		Алиссум скальный (<i>Alyssum saxatile</i>)	1	370	Simferopl.vses orta.ru
30		Лаванда узколистная (<i>Lavand ula angustifolia</i>)	103	120	Simferopl.vses orta.ru
31		Очиток видный (<i>Sedum spectabile</i>)	1	350	Simferopl.vses orta.ru
32		Рута душистая (<i>Ruta graveolens</i>),	1	350	Simferopl.vses orta.ru

33		Полынь Стеллара (<i>Artemisia stelleriana</i>).	1	270	Simferopl.vses orta.ru
34		Кизильник горизонтальный	2	900	Simferopl.vses orta.ru
35		Можжевельник казацкий	3	700	Simferopl.vses orta.ru
36		Адонис весенний	3	600	Simferopl.vses orta.ru
37		Крокус	10	70	Simferopl.vses orta.ru