Воспитание современного ребенка посредством художественной литературы через театральную деятельность.

Современные дети дошкольного возраста предпочитают в наше время не рассматривать, не слушать книгу - а просто играть в гаджиты или смотреть телевизор где показывают мультфильмы в котором нет смысла. Наша задача – родителей и воспитателей- воспитать в ребёнке читателя и слушателя, который проявляет интерес к книге через театральную деятельность

Знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой в детском саду, согласно ФГОС дошкольного образования, является средством речевого развития детей и способствует обогащению активного словаря дошкольников, связной диалогической и монологической речи, развитии речевого творчества. Одним из ведущих видов деятельности для реализации содержания целей и задач образовательной программы, в соответствии с ФГОС, является познавательно-исследовательская деятельность, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка».

Поговорим о влиянии театра на ребенка дошкольного возраста. Театр и литература тесно связаны друг с другом. Многие пьесы и сценарии основаны на литературных произведениях. Литература может быть использована в качестве основы для создания сценария, а затем быть адаптирована для театрального представления. Театр также может вдохновлять литературных авторов, помогая им создавать драматические и эмоциональные сцены.

Театральные занятие в детском саду с детьми формируют и развивают творчески способности, мышление, память, речь, интерес художественной литературе.

Театральная деятельность в обучения детей в детском саду, входят комплекс всех образовательных областях по ФГОС, например,

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Для того чтобы заинтересовать детей художественной литературы нужно оформить выставку книг с различными сказками и всех видов театров

Основные виды сказок, такие как:

- народные сказки о животных;

- бытовые сказки;

- волшебные сказки;

- кумулятивные сказки;

- небылицы;

- доскучные сказки.

А также различные Виды театров. Это

Пальчиковый театр

Театр кукол на столе

Театр ложек, верховые куклы (бибабо, куклы на гапите\*)

Куклы-марионетки, куклы с «живой рукой

Люди-куклы и тростевые куклы.

Благодаря театрализованной деятельности ребенок познает мир, знает множество сказок и писателей, а также способен грамотно и выразительно выражать свои мысли.

Театрализованные занятия помогают:

- сформировать правильную модель в современном мире;

-повысить общую культуру, ребенка, приобщить к духовным ценностям;

-способствовать развитию игрового поведения, эстетические чувства, способности творчески относится к любому делу;

Особенно важно заинтересовать родителей в проведении совместной театрализованной деятельности, для этого необходимо:

* активно привлекать родителей к участию в организации развивающей среды для театрализованной деятельности дошкольников как в группах, так и в музыкальном зале (изготовление кукол для кукольного театра, пошив костюмов для сказочных героев, изготовление элементов для декораций спектаклей, ширм для кукольного театра и др);
* предлагать родителям исполнение ролей разнохарактерных персонажей в праздниках и развлечениях;
* привлекать родителей к совместной постановке спектаклей – драматизаций, к постановке кукольных представлений.

Подводя итог всему вышесказанному, можно сделать вывод о том, что
Театр – это лучшая школа жизни и наглядный источник информации о мире и жизни, дающий великолепный повод для работы мысли. Именно благодаря его познавательной и воспитательной функции особенно важно приобщение к этому удивительному искусству подрастающего поколения. И чем раньше произойдет знакомство с этим волшебным миром, тем благотворнее это скажется на развитии детей.