**Дидактические игры из фетра для детей младшего дошкольного возраста**

**Автор: Серякова Марина Валерьевна,**

**воспитатель МАДОУ «ДС № 31 г. Челябинска» СП**

**Соавтор: Калитюк Ирина Павловна,**

**заместитель заведующего по УВР**

«Источник способностей детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.»

В.А. Сухомлинский

Ребенок учится и познает мир через игру. Он с удовольствием и интересом откликается на яркие, интересные предметы, манипулируя ими, придумывает варианты использования в решении своих детских задач и замыслов. В соответствии с ФГОС, где знание ребенок получает через игру, игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Работая с детьми, мы понимаем важность и актуальность поиска различных вариантов подачи содержания дошкольного образования, используя различные средства, в том числе и самодельные игры (игры, созданные своими руками и руками родителей). Мы привлекаем родителей для создания дидактических игр, поскольку родители являются непосредственными участниками образовательного процесса. Вместе с детьми и родителями мы создаем развивающую предметно-пространственную среду, в которой ребенок выбирает самостоятельно по своему интересу то, чем ему интересно играть, познавая окружающий мир, развивая свой когнитивный опыт.

Если вы возьмете фетр в руки, то почувствуете, насколько это теплый материал. Он приятный на ощупь, нетоксичный, разнообразный по цвету, толщине. Фетр не требует обработки краев, его можно стирать и гладить, его не помять и не порвать. Игра с ним дает детям ощущение безопасности и доверия. Он идеально подходит для создания дидактических пособий для детского сада. Данные пособия можно легко сделать в домашних условиях, и играя, ребенок развивается, познает окружающий мир, обогащает словарный запас.

Данные дидактические игры, как элемент развивающей предметно – пространственной среды группы, соответствуют требованиям ФГОС. Они обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, содержательно насыщены, трансформируемы, полифункциональны, вариативны, доступны и безопасны. Ценность данных игр заключается в том, что они могут использоваться и в работе воспитателя, и в самостоятельной деятельности детей, дают родителям идеи для творческого участия в жизни ребенка в семье. Данные дидактические игры, направленны на решение одновременно нескольких задач, предназначены для работы с детьми разных возрастов, позволяют учитывать индивидуальные особенности развития ребенка, подходят для работы с детьми с ОВЗ. Вариации упражнений, да и сами игры не имеют пределов.



**Дидактическая игра из фетра «Сказочные герои»**

**Цель:** формирование самостоятельности и инициативы воспитанников, их познавательных интересов и способностей на основе практических действий с тактильной игрой.

**Задачи:**

* развивать любознательность и познавательную мотивацию, развивать воображения и творческую активность,
* формировать первичные представления: о себе, других людях, малой родине, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, части и целом, пространстве, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
* обогащать и активизировать словарный запас,
* развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук.

**Варианты игры**

**«Кто пришел из другой сказки?» или «Четвертый лишний»**

(в сказке «Курочка Ряба» лишняя репка, а в сказке «Репка» лишняя будет курочка.)

**«Сочини сказку»**

Дети, играя, сочиняют свою собственную сказку с уже знакомыми персонажами.

**«Расскажи сказку»**

Для детей раннего дошкольного возраста приготовить картинку огорода и сказочных героев из фетра, ребенку необходимо выложить героев в нужной последовательности и рассказать сказку. Детям старшего дошкольного возраста необходимо самостоятельно подобрать картинки для составления пейзажа определенного времени года, когда происходит сюжет сказки с главными героями, выложить сказку, затем передвигая сказочных героев рассказать сказку или свою версию сказки. Рассказывая о последовательности появления героев, ребенку необходимо употреблять предлоги, прилагательные и численные понятия.

**«Найди пропавшего героя»**

Из представленных героев сказки взрослым или ребенком, предлагается определить, какого персонажа не хватает.

**«Измени Сказку**»

Предлагается придумать свое окончание сказки.

**«Расскажи наоборот»**

Опираясь на наглядный материал, дети пробуют рассказать сказку в обратном порядке.

**«Что не так?»**

Дети исправляют сюжет сказки, который выложен из фетровых фигур, называют ошибки и обосновывают свой ответ. В зависимости от мастерства взрослого и уровня подготовленности детей можно придумать свои варианты игр с данным пособием.

**«Составь пару»**

Составить пару из фетровых сказочных героев и предметов. Сказочный персонаж и вещь подбираются в соответствии с возрастом детей. Для детей старшего дошкольного возраста воспитатель называет, показывает сказочную вещь, а дети должны подумать, найти из фетровых предметов и показать, какой предмет, существующий в реальном мире, ей соответствует по назначению, например, яблочко катится по блюдечку, показывает дальние края – телевизор.

**«Сколько героев в сказке?»**

Прочитать сказку. Выложить всех героев в сказке, о которых шла речь и посчитать героев сказки.

**«Добро и зло»**

Дети классифицируют героев на положительных и отрицательных, обсуждают поступки героев.

**Подвижная игра «Теремок»**

Дети стоят в кругу – это теремок. Несколько детей одевают маски героев сказки: мышки, лягушки, зайца, волка, лисички и медведя.

Дети поднимают сцепленные друг с другом руки и говорят слова:

«Вот стоит теремок - не низок, не высок.

Как войдет в него зверек,

Так захлопнется замок».

Во время проговаривания слов дети в масках зверей вбегают в круг и выбегают из него.

На слова воспитателя «хлоп» дети опускают сцепленные руки. Кто попадется, перестаёт быть «зверьком» и встает в теремок с остальными детьми.

Игра проводится, пока не останется самый ловкий.

****

**Дидактическая игра из фетра «Чудесная матрешка» для детей младшего дошкольного возраста.**

**Цель:** развитие когнитивного опыта детей в разных видах деятельности.

**Задачи:**

* расширять у детей представления о цвете, величине, учить различать количество предметов; закреплять понятия большой - маленький, один - много;
* активизировать словарь, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями;
* развивать эстетическое восприятие, обращать внимание на красоту окружающих предметов, развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт;
* развивать двигательную активность и умение ориентироваться в пространстве;
* воспитывать у детей дружелюбие, желание играть рядом.

**Варианты игры**

**«Разложи матрешек»**

Воспитатель знакомит с народной игрушкой-матрешкой. Разучивают или повторяют стихотворение Л. Некрасовой «Веселые матрешки»

Мы веселые матрешки,

Ладушки, ладушки.

На ногах у нас сапожки,

Ладушки, ладушки,

В сарафанах наших пестрых,

Ладушки, ладушки,

Мы похожи словно сестры,

Ладушки, ладушки

Хлебом-солью всех встречаем,

Самовар на стол несем.

Мы за чаем не скучаем,

Говорим о том, о сем.

**«Собери матрешку»**

Воспитатель показывает ребенку матрешку, показывает, как можно доставать и вкладывать в большую матрешку матрешек меньшего размера. Предлагает ребенку действовать самостоятельно.

**Подвижная игра «Большая матрёшка и маленькая матрёшка».**

Воспитатель показывает большую матрешку - ребята поднимают вверх руки, показывает маленькую - дети приседают. Повторяют 3-4 раза.

**Речевая игра с движением «Русские матрешки»**

Взяли дети в руки русские матрешки

Быстро завертелись детские ладошки.

Вот какие, вот какие маленькие крошки

Вот какие, вот какие русские матрешки

(Правую руку с матрешкой держат перед собой. Кисть правой руки разворачивают вправо, влево.)

Прогуляться вышли куколки-матрешки

Наши ножки ходят по прямой дорожке

Вот какие, вот какие маленькие крошки

Вот какие, вот какие русские матрешки.

(Правую руку с игрушкой, дети передвигают по левой руке, которая находится в горизонтальном положении. Выполняют притопы ногами.

Кисть правой руки разворачивают вправо, влево)

Спрятались за спину куколки-матрешки

Захотели в прятки поиграть немножко.  
Вот какие, вот какие маленькие крошки

Вот какие, вот какие русские матрешки.

(Дети прячут руки за спину. Дети покачивают головой)

Машет всем платочком куколка-матрешка

А потом ложится, отдыхает крошка

Баю-баю, баю-бай, маленькие крошки

Засыпают, засыпают русские матрешки

(Кисть правой руки наклоняют вверх, вниз. Дети складывают руки «полочкой», тихо ими покачивают)  
В конце игры дети подносят указательный палец левой руки к губам и тихо произносят: Тсс!

**«Доставай и называй»**

Воспитатель предлагает ребенку брать матрешку и самому называть их величину, используя в речи самая большая, меньше (больше, самая маленькая).

**«Больше - меньше»**

Дети расставляют матрешек, рассказывая вместе с воспитателем стихотворение, самостоятельно.

Вот матрешка-мама, дочка где, не знаю.

Прячется малютка, вот она какая!

Появилась дочка маленького роста

С ней матрешка-мама, загляденье просто! (С. Резщикова)

**«Раскрась матрешку»**

Дети садятся за стол с приготовленными заранее красками и шаблонами силуэтов матрешек. Воспитатель показывает на образце, как надо рисовать ватными палочками узоры на сарафанах матрешек. Ребята под музыку разукрашивают матрешек.

**«Наряди матрешку»**

 Воспитатель предлагает ребенку выбрать себе пару, подобрать матрешкам платочки и сарафаны одинаковые по цвету, разные по цвету, в соответствие с образцом.

****

**Дидактическая игра из фетра «Забавная гусеница» для детей младшего дошкольного возраста.**

**Цель:** развитие чувственного опыта детей в разных видах деятельности

**Задачи:**

* развивать понимание речи и активизировать словарь,
* привлекать детей к формированию групп однородных предметов, определять цвет, учить различать количество предметов,
* развивать физическое развитие, слух, ритм, внимательность, координацию движений,
* способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками,
* поддерживать интерес детей к миру природы.

**Варианты игры**

**Подвижная игра «Гусеница»**

По замыслу дети должны выстроиться друг за другом в соответствии с картинкой гусеницы. Цвет кружочка совпадает с цветом футболки ребенка.

**«Собери** **гусеницу»**

Собери длинную (короткую**) гусеницу.** Какого цвета**гусеница?** -Какого размера голова **гусеницы?** - Какого размера хвостик **гусеницы?**

На стол положить готовую **гусеницу из фетра**и предложить показать определённые цвета (зеленый круг, красный, жёлтый) и т. д. Предложить ребенку найти в группе предметы похожие на желтый круг, синий круг, красный круг, зеленый круг играем в ассоциации, тем самым развиваем интеллект ребенка, воображение.

**«Разноцветные гусеницы», «Кто быстрее?»**

На каждой карточке нужно разложить круги из фетра по цвету. Можно играть на время, поощряя выигравшего и поддерживая проигравшего ребенка.

**«Чем питаются? Где живут?»**

Детям предлагается покормить гусеницу, подобрать картинки из фетра, чем питается гусеница и подобрать дом для гусеницы, рассказать, где живет гусеница и что кушает. Детям предлагается ответить на вопросы. (Живут в траве и питаются травой и листочками)

**«Собери** **гусеницу»**

Объединиться в пары и договориться, кто будет собирать длинную, кто**гусеницу.** На стол положить готовую **гусеницу из фетра**и предложить показать определённые цвета (зеленый круг, красный, жёлтый), глазки, голову, хвостик по очереди.

**Дидактическая игра из фетра «Забавная гусеница» для детей старшего дошкольного возраста.**

**Цель:** развитие познавательных способностей детей.

**Задачи:**

* закреплять у детей знания числового ряда, чисел, предыдущего и последующего,
* расширять и систематизировать знания о насекомых,
* развивать логическое и образное мышление, вариативность и гибкость мышления, память, зрительное восприятие, самостоятельность,
* развивать умения работать в группе, умения договариваться.

**Варианты игры**

**Подвижная игра «Гусеница»**

Дети становятся в цепочку друг за другом, образуя гусеницу. Ребёнок, который стоит первым, становится "головой" гусеницы. Тот, кто стоит последним - "хвостом" гусеницы. Игрок, который стоит во главе гусеницы, начинает движение вперёд под музыку с различными танцевальными движениями. Стоящие за ним дети стараются повторить все движения "головы" гусеницы. В любой момент игры первый игрок может повернуться к игроку сзади ("хвосту", прикоснуться к его голове и стать в хвост гусеницы. Тот, к кому прикоснулся первый игрок, становится "головой" гусеницы. Игра продолжается под музыку с новыми движениями, так как теперь их показывает новый игрок.

**Образовательная ситуация «Гусеницы и бабочки»**

Воспитатель обобщает ответы детей и задает проблемный вопрос: «Можно ли встретить живую гусеницу в холодное время года?» Просмотр познавательного мультфильма о превращениях гусеницы в бабочку. Беседа по его содержанию: В какое время года происходит превращение гусеницы в бабочку? Почему? Для чего гусеница много ест? Что происходит с ней в коконе?

Дети собирают из фетра гусеницу, затем бабочку.

**«Бабочка»**

Выложить из фетра бабочку, нарисовать летнюю полянку.

**«Цифры по порядку», «Обратный отсчёт», «Какая(кие) цифра(ы) пропущена(ы)?», «Соседи числа…»**

**«Продолжи узор из цифр, геометрических фигур», «Выложи гусеницу только из четырёх угольников, из фигур без углов.» «Какая фигура пропущена?»**

**«Каких фигур больше (меньше), найти ошибку в закономерности, вставить пропущенный элемент узора, придумать повторяющийся узор» и т. д.**

****

**Дидактическая игра из фетра «Времена года» для детей младшего дошкольного возраста.**

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста представлений об окружающем мире.

**Задачи:**

* развитие мелкой моторики рук,
* знакомить детей с доступными явлениями природы, формировать бережное отношение к природе,
* развивать понимание речи и активизировать словарь,
* способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, развивать эстетическое восприятие,
* обращать внимание детей на красоту обьектов природы.

**Варианты игры**

**«Составь картинку и расскажи»**

Детям предлагается составить картинку по теме «Какое время года?», выбрав нужные детали из фетра. Затем воспитатель просит описать картинку.

**«Что не так?»**

Детям предлагается выбрать дерево в соответствие с временем года, одна группа детей размещает несколько несоответствующих деталей или фигурок на панно и предлагает другим детям найти лишнее, объяснив свой выбор.

**«Когда деревья надевают этот наряд?»**

Воспитатель предлагает послушать стихотворения, разгадать загадки, описывающего соответствующее время года и подобрать детали из фетра, соответствующие определенному времени года.

Уж тает снег, бегут ручьи,  
В окно повеяло весною…  
Засвищут скоро соловьи,  
И лес оденется листвою! (А. Плещеев)

Несу я урожаи,  
Поля вновь засеваю,  
Птиц к югу отправляю,  
Деревья раздеваю.  
Но не касаюсь сосен  
И елочек. Я ... (Осень).  
  
Надо мною, над тобою  
Пролетел мешок с водою,  
Наскочил на дальний лес,  
Прохудился и исчез. (Туча)  
  
Дел у меня немало –  
Я белым одеялом  
Всю землю укрываю,  
В лед реки убираю,  
Белю поля, дома,  
Зовут меня ... (Зима).  
  
Собираем в августе  
Урожай плодов.  
Много людям радости  
После всех трудов.  
Солнце над просторными  
Нивами стоит,  
И подсолнух зернами  
Черными набит. (С. Маршак)

**«Подбери предмет к сезонному дереву»**

Ведущий предлагает участникам игры выбрать название времени года. Когда каждый игрок определится с выбором, ведущий перемешивает предметы и, поочередно показывая их, спрашивает, кому из детей подходит названная картинка. Игроки, забирая у ведущего части сюжетных картин, объясняют свой выбор. Выигрывает ребёнок, который первый справится с заданием.

