**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЯЙСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ"**

**652100, пгт. Яя, ул.Больничная, 25;**

**тел (8-384-41) 2-13-42 факс (8-384-41) 2-13-42**

e-mail: korschool4@yandex.ru ИНН/КПП 4246002608/424601001

**А ну-ка повтори**

сценарий

Воспитатель*:* Герасимова О.А., высшая квалификационная категория

**Сценарий занятия «А ну-ка повтори»**

**Форма занятия:** Внеклассное занятие, доминирующим видом которого является музыкально-ритмическая деятельность

**Тема занятия:** **«А ну-ка повтори»**

**Цель:** реализации компенсаторного потенциала обучающихся с УО (ИН) средствами музыкальной, двигательной и игровой деятельности **.**

**Задачи:**

1.Способствовать развитию музыкально-ритмических навыков.   
2. Содействовать коррекции ВПФ (память, внимание, мышление)

3. Воспитывать чувств коллективизма, общей культуры поведения и трудолюбия.

**Оборудование:** музыкальный центр, коврики, наглядные демонстрационные пособия для занятия «Осколочные картинки»., музыка для прослушивания сказки «На лесной опушке»., ( муз. комп. «Три орешка для золушки»; «Страшилки для Нюши» из мультфильма «Смешарики», муз. комп. «Прыг-скок колобок»).

**Пояснительная записка**

**Методика проведения коррекционно – развивающего занятия**

Приоритет отдается многофункциональным техникам, направленным одновременно и на развитие познавательных процессов и на формирование социальных навыков, и на динамическое развитие группы.

Важен порядок предъявления упражнений и их общее количество. Последовательность упражнений должна предполагать чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике и др. Упражнения должны также располагаться в порядке от сложного к простому. Что касается количества игр и упражнений основного содержания занятия, то их должно быть немного, 2-4 игры или упражнения.

Особое направление коррекции – развитие познавательной деятельности, профилактика и устранение нарушений, препятствующих нормальному развитию. Коррекционно-развивающая цель преследует вовлечение как можно большего числа сенсорных механизмов:

-развитие артикуляционной моторики;

-развитие зрительного восприятия;

-развития зрительной памяти и внимания;

-развитие слухового внимания;

-развитие основных мыслительных операций;

-развитие наглядно-образного, словесно-логического мышления.

Структура коррекционно-развивающего занятия. Коррекционно-развивающее занятие включает в себя следующие элементы:

-Ритуал приветствия;

-Разминка;

-Рефлексия прошлого занятия (если это необходимо);

-Основное содержание занятие (проведение игр, упражнений);

-Рефлексия прошедшего занятия;

-Ритуал прощания.

**Ход занятия**

**I Организационный момент**   
*Дети заходят в зал друг за другом и становятся в линию.*  
**Педагог:** Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас всех, таких улыбающихся, ярких, солнечных. Надеюсь, что моё занятие будет для вас интересным, познавательным. Ребята, а как вы думаете, чем мы будем заниматься на нашем занятии?   
**Дети:** *(ответы детей**Играть, танцевать).*  
**Педагог:** Правильно, молодцы! Мы будем играть и конечно же танцевать.

Давайте поприветствуем друг другу и наших гостей, улыбкой. И для того, чтобы вы чувствовали себя раскованно и не стеснялись, я предлагаю вам музыкальное  упражнение , которое научит нас улыбаться друг другу и стать друзьями, а называется это упражнение  **«Улыбнись соседу»**, (*Улыбнись соседу. Воспитанники приседают на ножки, спинка ровная, закрывают руками глазки, встают, открывая глазки, и разводят руки в стороны, поворачиваются друг к другу и улыбаются.(4раза)*

**Педагог:** Молодцы! И теперь давайте посмотрим вокруг и вправо, и влево вы заметили, от ваших улыбок стало вокруг ещё светлее.

Сегодня я хочу вас пригласить, вместе отправиться в удивительное танцевальное путешествие. А, что мы возьмем с собой в дорогу? Вы сможете разгадать в ребусах. *( рисунок «улыбки», т-шу-ка; е-нас-ние-тро).* Так и, что же получилось? *(Ответы детей: шутка, настроение и улыбка).* Все верно, мы возьмем с собой в дорогу улыбку, шутку, здоровый смех и прекрасное настроение. На нашем занятии вы должны себя хорошо вести, не толкать друг друга и быть внимательными. Все согласны? Ну, что ж тогда отправляемся!

**II Основная часть**

***Игра на развитие воображения –  (педагог рассказывает сказку, которую дети должны оживить).***

**Педагог:**  Вы любите сказки? Какие бывают сказки? *(Ответы детей: разные, в сказках бывает добро и зло, в сказках добро всегда побеждает зло).* Скажите, а кто придумывает сказки? *(Ответы детей: Сказки придумывают люди и рассказывают дуг другу).*

Я тоже, как и вы очень люблю сказки. И я вам хочу рассказать одну сказку, которая называется «На лесной полянке», а вы слушайте внимательно и попробуете пофантазировать, какая это сказка веселая или грустная. И так, давайте закроем глазки, ушки на макушки и слушайте внимательно.

- На поляне растёт красивый цветок. Наступает утро, встает солнышко, и цветок просыпается и раскрывает свои лепестки. Подул лёгкий ветерок. А потом подул сильный ветер, и цветочек наклоняется до самой земли. И вдруг цветочек оторвался и полетел.

Высоко в небе летали птички. Увидели птички красивую лесную полянку и прилетели. Пришли пингвины . А еще на полянку прилетели пчёлки! И начали пчёлки жужжать. Пчёлки увидели цветочки, сели на цветочки и стали собирать пыльцу. Вот на полянку пришёл медведь, и прискакали лягушки! И вдруг на полянку пришли кошечки и начали играть. Потянули одну заднюю лапку, потом потянули другую заднюю лапку. Всем на лесной полянке было весело и все дружно играли и танцевали. На этом сказка закончилась, открываем глазки.

-Какие сказочные животные пришли на лесную полянку?*(Ответы детей: пингвины, медведь, лягушки, кошечки, пчелки и птички)*

Скажите, какая эта сказка, как вы думаете, веселая или грустная? *(ответы детей: веселая сказка)*

-А почему вы считаете ее веселой? *(на лесной полянке все подружились, играли и танцевали).*

А я смогла нашу сказку поместить вот эти конверты. Давайте составим из картинок нашу сказку и воспроизведем вот на этой доске. Займите удобную для вас позу, чтобы вам было удобно и соберем нашу сказку. *(дети собирают осколочные картинки и приклеивают готовые картинки на доску (солнышко, облака, цветочки, травку, птичек, пчел). При выполнении творческой работы дети отвечают на вопросы:*

-Какая картинка у вас получилась? *(У нас получились солнышко и облака)* Подойдите пожалуйста и приклейте сою получившуюся картинку на доску.

-Где мы расположим наше солнышко? *(Я расположу солнышко на самом верху, высоко на небе)*

-Расположим справа или слева картинки? *(я приклею свое солнышко по середине, чтобы оно светило всем одинаково)*

-Что еще бывает на небе? *(Облака)*

-А куда же мы приклеим облака справа или слева? *(облака бывают и справа и слева)*. Молодцы, присаживайтесь на свои места.

-Где мы в нашей сказке расположим травку, в каком месте? *( травка растет на земле, поэтому я расположу в самом низу).* Умница, проходи на свое место.

-А какую картинку собрала Юля? *(цветочки). -*И где ты расположишь цветочки? *(на травке)*

-А кто летает выше пчелки или птички? *(пчелки летают ниже птиц и поэтому, я приклею пчелок ниже птичек, около цветов)*

-Почему? (*Потому что пчелки любят больше всего цветы)*

-А почему пчелки любят цветы? *(пчелки собирают пыльцу и потом дают нам мед)*

-А где ты расположите пчелок на цветке или над цветком? *( пчелок мы расположим и на цветке и над цветами)*

-Ребята, посмотрите внимательно и скажите, кого нет из сказке на нашей картине? *( пингвинов, лягушек, медведя и кошечек)* Давайте и этих героев мы добавим на нашу сказочную лесную полянку.

-Какая картинка у нас с вами получилась? *(сказочная, яркая, летняя)*

-Какие вы молодцы, отлично справились с этим не простым заданием.

**Педагог:**

Девочки, а как вы думаете, кто может оживить героев сказки? *(Ответы детей: В сказках играют актеры)*. Конечно же, сказки оживляют настоящие актеры и актрисы, и еще ваше воображение. Давайте оживить нашу сказку. Я в еще раз буду рассказывать вам сказку под музыку, а вы превратитесь в настоящих актёров и будете ее исполнять. Готовы? Слушайте меня внимательно.

- На поляне растёт красивый цветок (дети сидя на корточках, изображают цветок). Наступает утро, встает солнышко, и цветок просыпается и раскрывает свои лепестки (дети начинают потихоньку подниматься на ноги, тянут руки вверх и раскрывают их в стороны). Подул лёгкий ветерок (дети начинают качать руками из стороны в сторону). А теперь подул сильный ветер, и цветочек наклоняется до самой земли (дети начинают сильно раскачиваться из стороны в сторону, стараясь достать руками до пола). И вдруг цветочек оторвался и полетел (дети начинают кружиться вокруг себя, сначала в одну сторону, потом в другую).

А теперь к нам прилетели птицы (дети встают на высокие полупальцы и машут руками вверх-вниз). Пришли пингвины (опускаются на пятки, руки за спиной). Снова птицы (полупальцы) и пингвины (ходьба на пятках). А теперь к нам на полянку прилетели пчёлки! А пчёлки жужжат (дети начинают бегать по залу, прижав локти к корпусу, и быстро машут руками вверх и вниз, изображая летающих пчёлок). А еще пчёлки садятся на цветочки и собирают пыльцу (дети садятся на корточки и изображают, как пчёлки «собирают пыльцу в корзинку»). Вот и к нам на полянку пришёл медведь! (дети ставят ноги на внешнюю сторону стопы и изображают его). А теперь на нашу полянку прискакали лягушки! (дети садятся на корточки и разводят колени в стороны, руки ставят на пол между коленей, дети прыгают вверх, и хлопают в ладоши над головой). И вдруг к нам на полянку пришли кошечки (дети становятся на колени и, красиво перебирая руками, ходят как кошки). Потянули одну заднюю лапку, потом потянули другую заднюю лапку. А ещё кошки любят чесать лапкой за ушком (сначала одной рукой, потом другой). Молодцы, встаем на ноги.

 Какая красивая сказочная история получилась. Все старались. Все справились. Давайте вернемся обратно из нашей сказки.

**Релаксация.**   
**Педагог:**  *Дети садятся в круг*. Давайте вспомним, чем мы сегодня занимались? *(ответы детей…..научились быть в сказке актерами, слушать музыку, составлять из картинок сказку,* импровизировали, мечтали и конечно танцевали.*)*

- Чему мы сегодня с вами учились? *(Мы учились определять расположение предметов в пространстве)*

- А, как одним словом это можно сказать? *(Ориентироваться в пространстве)*

-Скажите, а где вам эти знания могут пригодиться? *( Эти знания нам пригодятся на уроках математике, природоведения и в будущей жизни)*

- Кем вы сегодня были? *(сказочными героями…)*

- Что вам больше всего понравилось на занятии?*(ответы детей….понравилось оживлять сказку, составлять из картинок нашу сказку, понравилась веселая разминка)*

-Давайте поблагодарим друг друга аплодисментами.  
**III Подведение итогов занятия**

Повторение и закрепление танца «А ну-ка повтори»

Скажите ребята, по окончанию танца, какое движение, мы выполняем? *(Поклон)*

Вы были активны, старательны и внимательны, поэтому мы сегодня успели очень многое сделать на занятии. А Вы знаете, что не только после окончания танца исполняют поклон. Поклоном вместо привычного "До свидания" принято прощаться друг с другом в волшебном мире танца. Давайте мы с вами исполним поклон и попрощаемся с нашими гостями. (*исполнение поклона).*

Занятие закончено.

Традиционно по окончанию занятия мы, что с вами делаем? *(ответы детей …убираем свое рабочие место. Дети убирают коврики на свои места)*