КГБОУ «Новоалтайская общеобразовательная школа-интернат»

**Конспект**

**индивидуального занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи в 11 классе**

**Тема:** В.М.Васнецов, дифференциация звуков «Ц-С»

на уровне слова, словосочетания, предложения

Подготовила:

учитель-дефектолог

высшей квалификационной категории

Некрасова Ольга Николаевна

**Тема:** В.М.Васнецов, дифференциация звуков «Ц-С» на уровне слова, словосочетания, предложения (на разнообразном речевом материале).

**Цель:** создать благоприятные условия для знакомства с жизнью и творчеством Виктора Михайловича Васнецова, через текст, на примере некоторых его картин, в частности картины «Спящая царевна»; дифференцировать звуки «Ц-С» на уровне слова, словосочетания, предложения (на разнообразном речевом материале).

**Задачи:**

1. Коррекционно-развивающие:
• коррекция и развитие мыслительной деятельности на уровне аналитико-синтетической деятельности на примере слов, словосочетаний, предложений;
• коррекция и развитие фонематического восприятия, памяти, внимания, мышления, путём выполнения заданий на соотношение и воспроизведение слов и словосочетаний и т.д.;
• развитие слухового восприятия без ЗУА, на материале урока литературы;
2. Коррекционно-образовательные:
• вести работу по дифференциации звуков «Ц-С» на материале слов, словосочетаний, предложений и в самостоятельной речи;
• формировать умение определять наличие слов со звуком «Ц-С» в рассказе;
• тренировать умение составлять словосочетания, предложения с использованием опорных слов;
• продолжать работу над обогащением словарного запаса.
3. Коррекционно–воспитательные:
• формировать умение выделять главное, существенное в прочитанном;
• формировать умение логически излагать свои мысли;
• приобщать и формировать положительное отношение к искусству;
• воспитывать положительное отношение к занятию;
• воспитывать самостоятельность, контроль за собственной речью.

**Оборудование:** ИКТ с портретом В.М.Васнецова и его картинами,

с картиной «Спящая царевна», карточки с текстом, схемы профилей артикуляции звуков, 8 карточек с иллюстрациями.

**Ход урока.**

1. **Организационный момент.**

- Поздоровайся.

- Надень наушники.

- Включи аппарат.

- Как ты слышишь?

- Спроси у меня, что будешь делать на занятии?

- Сегодня мы познакомимся с известным художником Виктором Михайловичем Васнецовым и его картинами, будем внимательно слушать текст о нём, продолжим работать над звуками «Ц-С», будем говорить их красиво и правильно.
(на проекторе слайды с портретом художника и его картинами).

**II. Основная часть.**

**РСВ** 1задание:
- Я прочитаю тебе текст два раза, слушай внимательно (текст «Спящая царевна» В.М.Васнецова, читается на рабочем расстоянии – 4,5м. за экраном).
- Ответить на вопросы:

1. Про какого известного художника я читала текст? (про Виктора Михайловича Васнецова)

2. Название, каких картин Васнецова ты запомнила? («Царевна-Несмеяна», «Царевна-лягушка»).
- Я прочитаю первую часть текста, ты меня внимательно слушай, а потом, попробуй сама озаглавить эту часть и записать её (озаглавливает часть).
- Я читаю вторую часть текста, тебе надо выбрать из трёх вариантов названий, которые я тебе скажу, наиболее подходящее и записать его (выбирает название второй части).
- Сейчас я прочитаю третью часть текста, а ты сама её называешь и записываешь название в тетрадь (озаглавливает последнюю часть текста).
- Молодец, мы составили с тобой план пересказа текста про В.М.Васнецова, на следующем занятии мы будем его пересказывать по плану и отвечать на вопросы.
2задание:
- Слушай меня, я скажу тебе предложение, повтори его. На деревьях спят заморские птицы. (Повторяет его, работа ведётся на резервном расстоянии 8м,за экраном).
- Слушай словосочетание. Царский дворец. Спящая царевна. (Фразы говорятся более тихим голосом на рабочем расстоянии – 4,5 м., если ребёнок не услышал, то говорятся на нормальной высоте голоса, повторяет их).
- Слушай слова (шёпотом и тихо, расстояние уменьшается до 1,5 м.) Птицы, мастерская, молодец, деревца, старушка. (Повторяет их).
- Умница, ты хорошо справилась с заданием. Переходим к другим заданиям (второй этап занятия), педагог садится рядом с учеником на расстоянии 1,5м.

**Произношение**
1 задание (работа по тексту, работа на внимание):
- Выбери из текста 4 слова, где есть звук «Ц», прочитай их (перед ребёнком кладётся текст, он выбирает слова и читает их, некоторые из заданий второго этапа занятия предлагаются педагогом за экраном).
2 задание (слуховая дифференцировка) (предлагается за экраном):
- Я скажу три слова, скажи какое слово из них лишнее и почему: царевна, спящая, царский (лишнее слово СПЯЩАЯ, потому что начинается на букву С).
- Правильно, ты умница, сегодня мы будем говорить правильно два звука «С» и «Ц».
3 задание (работа с профилями):
- Рассмотри профили, скажи какой из них профиль какого звука. Расскажи про них (ребёнку предлагаются профили трёх звуков, среди них профили звуков «С» и «Ц», ребёнок их рассматривает и рассказывает про них, если затрудняется, то педагог подводит его к правильным ответам).
4 задание (работа на память) (предлагается за экраном):
- Посмотри в текст и выбери 3 слова со звуком «С» и 3 слова со звуком «Ц», назови их (выбирает, называет).
- Закрой текст и повтори эти слова, которые выбрала (повторяет слова).
5 задание (самостоятельная деятельность, работа на мышление):
- Придумай слова со звуком «Ц», чтобы звук «Ц» был в конце слова (например: отец, огурец, братец - называет).
- А сейчас назови слова со звуком «С», чтобы звук «С» был в середине слова (например: масло, мост, капуста - называет).
6 задание (самостоятельная деятельность, работа на мышление):
- Посмотри на слайды экрана, назови 8 картинок: «Ц» - дворец, яйцо, цирк, лицо. «С» - лиса, скатерть, нос, остров. (обращает внимание на экран, где изображены картинки называет их)
- Назови существительные мужского рода. (дворец, цирк, нос, остров).
- Подбери прилагательные к словам лицо, лиса, дворец. (Подбирает, например: красивое лицо, хитрая лиса, сказочный дворец).
- Придумай предложение со словом цирк. (Например: В субботу мы с Сашей ходили в цирк).
- У нас осталось последнее задание.
7 задание (интонация, логическое ударение) (предлагается за экраном):
- Поставь знаки препинания и прочитай с правильной интонацией, поставь ударение на слова, которые хочешь выделить (логическое ударение). (Внимание ребёнка возвращается с экрана на рабочий стол, где перед ним лежит текст).
Кабы я была царица
Говорит одна девица
То на весь крещеный мир
Приготовила б я пир
Кабы я была царица
Говорит её сестрица
То на весь бы мир одна
Наткала я полотна (ставит знаки препинания, читает выразительно, выделяя слова на которые поставил ударение, при затруднении педагог показывает как правильно надо прочитать выделенные слова).

 **III. Итог урока.**

Ты успешно справилась со всеми заданиями.

Ответь на вопросы:

1. С каким художником мы познакомились?

2. Какие звуки мы сегодня говорили?

- Ты отлично занималась, слушала, говорила слова и предложения со звуками «Ц» и «С»; можешь идти в класс.